



shara4you.com



Алан и Джилл Бриджуотер

ЛАНДШАФТНЫЙ ДИЗАЙН

shara4you.com



ИЗДАТЕЛЬСТВО

КЛУБ СЕМЕЙНОГО ДОСУГА

Харьков

Белгород

2010

УДК 712.25
ББК 42.37
Б87

Никакая часть данного издания не может быть
скопирована или воспроизведена в любой форме
без письменного разрешения издательства

Перевод с английского:
«The Garden Design and Planning Specialist» by Alan and Gill Bridgewater,
New Holland Publishers (UK) Ltd, 2006

Переводчик Павел Малышев

Дизайнер обложки Динара Мажитова

ISBN 978-966-14-0679-6 (Украина)
ISBN 978-5-9910-1112-9 (Россия)
ISBN 978-1-84537-106-7 (англ.)

- © AG&G Books, text, 2006
- © New Holland Publishers (UK)
Ltd, illustrations and photo-
graphs, 2006
- © New Holland Publishers (UK)
Ltd, 2006
- © Hemiro Ltd, издание на рус-
ском языке, 2010
- © Книжный Клуб «Клуб Се-
мейного Досуга», перевод и
художественное оформление,
2010
- © ООО «Книжный клуб "Клуб
семейного досуга"», г. Белго-
род, 2010

Предисловие автора

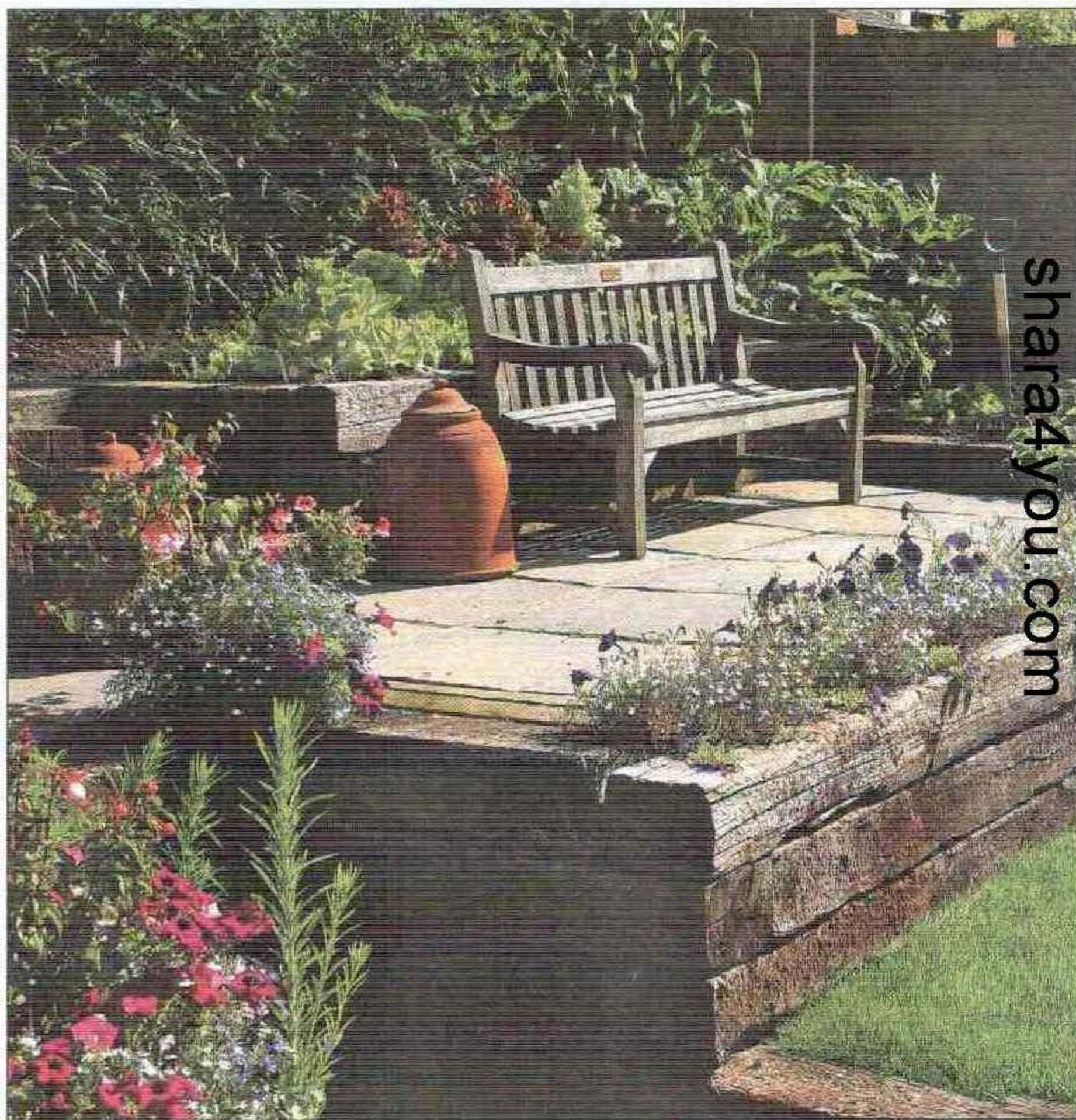
Пригласив гостей в сад, вы сразу можете заметить, как они постепенно расслабляются и начинают чувствовать себя более свободно: шире улыбаются, громче говорят, активнее жестикулируют, да и в целом выглядят вполне счастливо. Кому бы ни принадлежали слова о том, что природа — это наша естественная среда обитания, этот человек знал, о чем говорит. Сады поистине чудесны.

Что может быть лучше, чем расслабиться в саду после жаркого душного дня на работе или по возвращении из долгой поездки домой? Сады — это не просто место, где, например, можно читать, выращивать вкусные овощи, построить бревенчатую хижину, копать ямы, строить водоемы или разводить цыплят. Здесь, прежде всего, можно воплотить свои тайные фантазии, о которых долгое время приходилось только мечтать. Патио, водоемы, сараи, шале, шашлыки, огороды и газоны... существует так много интересных вариантов.

Возможно, ваш сад по размеру чуть больше маленькой комнаты, но это вовсе не значит, что вы не сможете превратить его в комнату, где вместо потолка над вами будет простираться бездонное небо. В этой книге детально описаны все этапы создания сада, начиная от планирования и зарисовок и заканчивая выбором инструментов, земельными работами, последовательностью возведения стен, высадки растений, создания запасов и многого другого. Довольно мечтать — пришло время воплощать мечты в реальность.

Система мер

В данной книге все размеры представлены в метрической системе измерений.



sharaga4you.com

Времена года

Поскольку особенно важным фактором являются глобальные и даже региональные изменения климатических и температурных условий, в данной книге рекомендации по садоводству представлены с учетом четырех основных времен года, каждое из которых подразделяется на «начало», «середину» и «конец», — например, начало весны, середина весны и конец весны. Эти 12 частей года можно примерно соотнести с календарными месяцами в вашем регионе, если вам так будет удобнее.

Как получить удовольствие от сада

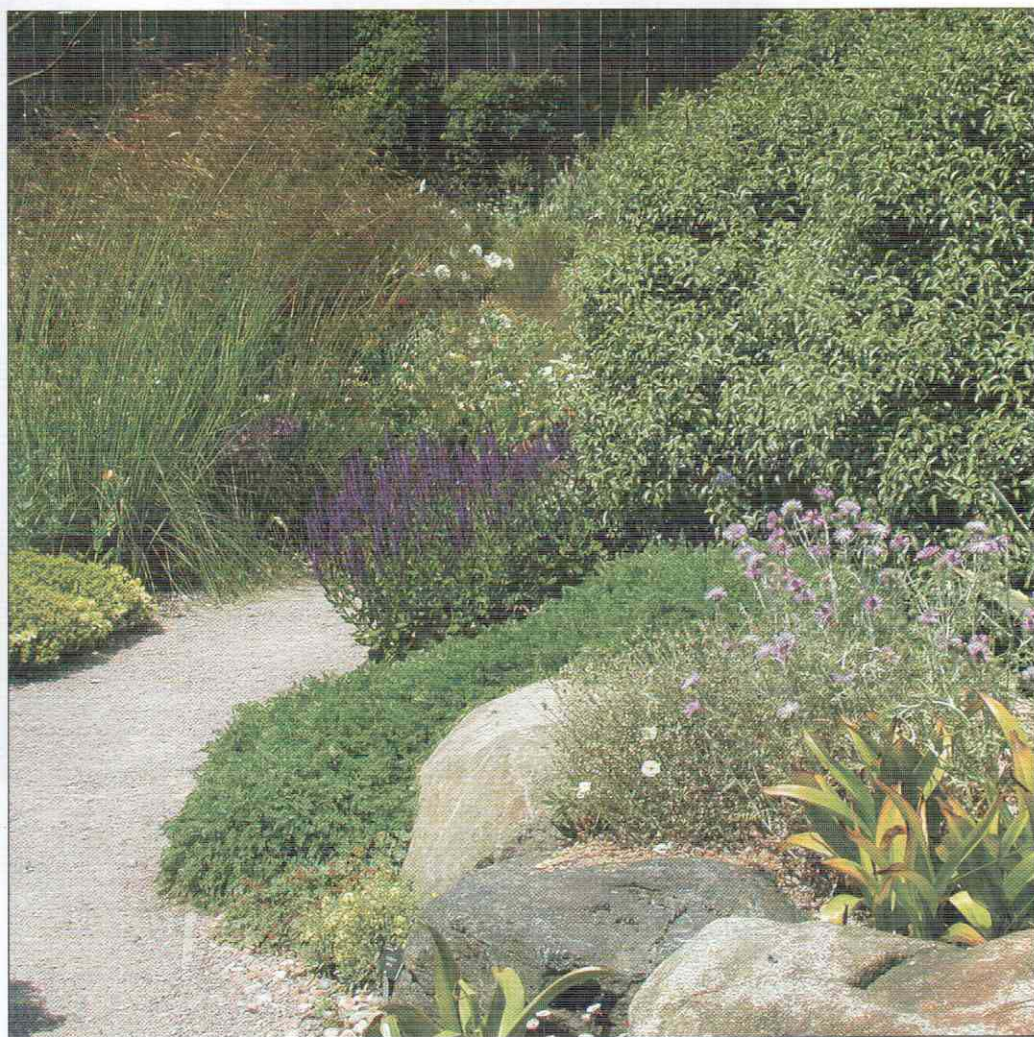
Как лучше организовать свой сад?

Хотя вы, возможно, начнете обустройство сада, руководствуясь какими-то уже устоявшимися представлениями (сад должен выглядеть формально, или, например, вы хотите в нем выращивать овощи), готовый ваш проект обязательно будет неким синтезом ваших мечтаний и того, что у вас уже фактически есть (месторасположение, размеры участка, тип дома и так далее). Лучше всего сначала перечислить свои потребности, как следует поразмыслить о возможностях и лишь потом, опираясь на полученные факты, начинать действовать.

ВАШИ ПОТРЕБНОСТИ

Составьте список, в котором ваши потребности будут расписаны в порядке первоочередности. Возможно, их будет трудно озвучить, но вы наверняка абсолютно точно знаете, чего вы **не хотите**. Если дело обстоит именно так, то сначала обозначьте те моменты, которых вы желаете избежать, а затем методом исключения определитесь, чего бы вы хотели достичь.

Даже самый маленький клочок земли можно превратить в тихую и спокойную гавань.



ВОЗМОЖНОСТИ

Рассмотрите размеры и расположение вашего участка, а также уточните, какими средствами вы располагаете, соизмеряя в соответствии с этим собственные потребности. Возможно, вам хочется иметь огромное озеро, однако если у вас сад скромных размеров, да и остаток на счету не слишком велик, то, возможно, будет лучше скорректировать свои желания и выбрать пруд среднего размера.

УЛУЧШЕНИЕ И РАЗВИТИЕ

В целом сады улучшаются и развиваются с течением времени. Растения разрастаются, можно выращивать новые виды, а газоны превращать в цветники и т. д.

СТИЛИ ЛАНДШАФТНОГО ДИЗАЙНА

Пейзажный

Хотя существует всего два основных стиля ландшафтного дизайна — **пейзажный** (ландшафтный) и **регулярный** (классический), существует множество вариаций этих стилей. Например, фруктовый сад дачного типа или сад с дикими растениями можно оформить в ландшафтном стиле. Похожим образом дело обстоит и с садом в регулярном стиле. У вас может быть классический сад, учитывающий особенности симметричного планирования участка, или же японский сад, достаточно формальный по своему планированию.



Естественное патио, которому яблони и луговой мятлик придают законченный вид.

Регулярный

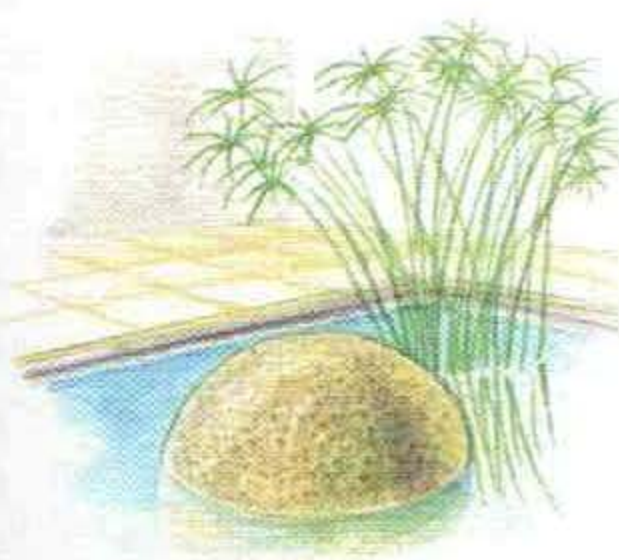


Небольшой строгий сад, задуманный таким образом, чтобы растения в зависимости от сезона можно было легко менять.



Участки с дикорастущими растениями приносят новое измерение в садоводство и идеально подходят для небольшого тихого участка, расположенного в глуши.

Тематический



Одиночный каменный шар может стать привлекательной особенностью вашего сада.

Участки, засыпанные гравием, считаются идеальной основой для японского сада.



Оцениваем сад

С ЧЕГО МНЕ НАЧАТЬ?

Успешно выращенный сад почти всегда является результатом разумного воплощения наших желаний на основании того, что у нас уже фактически есть. Сад, в частности имеющееся пространство, уровни участка, стены и так далее, необходимо прежде всего изучить и лишь затем принимать решение, что же вы хотите получить в результате. Вам нравится садоводство или же вы просто хотите наслаждаться пребыванием на свежем воздухе? Примите во внимание ваши финансовые и физические возможности. Продумайте различные варианты, а затем постепенно начинайте строить планы.

РАЗМЕР

Размер сада — это величина относительно. Если вы не слишком увлечены садоводством и вам просто нужно место, где вы могли бы расслабиться и почитать книгу, то 0,2 га (пол-акра) — это огромная площадь. Если же вы хотите выращивать для себя овощи, то, возможно, аналогичной площади вам будет недостаточно. Каким бы ни был ваш участок — большим, маленьким, протяженным или широким, — относитесь к нему так, будто это ваша вторая квартира, и старайтесь реализовать на нем лучшее из того, что имеете.



Планируйте ваш сад таким образом, чтобы максимально выгодно использовать имеющуюся освещенность.

тяжелой работы, то самым лучшим вариантом будет срезать и переносить уже имеющуюся на участке землю.

ОРИЕНТИРОВАНИЕ

Находясь в саду в различное время дня, посмотрите на дом, деревья и положение солнца. Поскольку вы не можете двигать дом по участку, вам не остается никакого иного выбора, кроме как спроектировать сад так, чтобы наилучшим образом использовать имеющиеся возможности солнечного освещения, тени и уединенности.

ФОРМА

Если максимально использовать необычные очертания участка — ваш сад может быть узким, широким, треугольным, в форме буквы «L» или какой-либо другой, — то получится удивительный и, по сути, уникальный проект. Работа со сложным угловым участком может вызвать затруднения, хотя, с другой стороны, такая форма дает вам возможность создать поистине необыкновенный сад, который будет выгодно выделяться среди соседских садов.

УЧАСТКИ С СИЛЬНЫМ УКЛОНОМ

Работа с участками с сильным уклоном может стать очень увлекательным занятием. При этом у вас есть три варианта выбора, которые будут отличаться лишь количеством затрат и усилий (в порядке возрастания), которые вам необходимо будет вложить. Вы можете достичь определенных результатов, пользуясь участком в том виде, в каком он пребывает на данный момент. Можно построить приподнятые настилы и сделать патио-площадки в разных уровнях. И, наконец, самый сложный вариант — сделать одну или несколько террас, хотя, если вам нужно экономить средства, но вы не возражаете против

ОТКРЫТЫЕ ПЛОЩАДКИ

Обычные садовые растения терпеть не могут ветра. Основной секрет разбивки сада на открытой площадке заключается в том, чтобы построить как можно больше преград от ветра — стен, заборов, сараев и так далее, а затем посадить наиболее устойчивые растения с подветренной или защищенной стороны. Когда эти растения примутся, пространство между ними станет намного теплее и менее засушливое и превратится в благоприятную среду как для не слишком требовательных обитателей сада, так и для неприхотливых.

ТИПЫ ПОЧВЫ

У вас нет другого выбора, кроме как работать с почвой того типа и в тех условиях, которые уже представлены на вашем участке. От типа почвы зависит, какие растения вы сможете выращивать. Не слишком беспокойтесь об уровне pH (кислотная почва или щелочная); просто возьмите на заметку, какая она — песчаная, влажная, сухая, глинистая или каменистая. Затем изучите растительность той местности, где расположен участок, и сажайте те растения, для которых, по вашим наблюдениям, подобный тип почвы наиболее благоприятен.

МАСШТАБНЫЕ НЕИЗМЕННЫЕ ОСОБЕННОСТИ

В большинстве случаев нам приходится вести свои работы с учетом определенных неизменных особенностей (огромное дерево, задняя стенка соседского сарая, высокая стена, обращенная к саду или на уличный фонарь), которые и определяют выбор того или иного проекта. Если вам не нравится задняя стенка соседского сарая, то почему бы не закрыть ее, разместив перед ней свой собственный сарай, решетку, оплетенную буйным вьющимся расте-

нием, или высокую красивую ограду? Попробуйте сделать так, чтобы задняя стенка соседского сарая оказалась для вас полезной.

ВЫ И ВАШ САД

Сады замечательны тем, что они дают вам возможность создать свое собственное уютное местечко. Конечно же, вам приходится учитывать желания друзей и соседей, но прежде всего вы должны определиться со своими собственными потребностями.

Балконные сады

Наилучший способ справиться с тесным балконным садом — это использовать различные емкости. Их можно зафиксировать на балюстраде, применить в качестве оконных ящиков, свисающих со стен, или же расположить ярусами, расположить группами на полу прямо у дверей и т. д. Кстати, эффект размытости границы между внутренним и внешним пространством легко достичь именно при помощи растений в емкостях.

Сады на крышах

Многое зависит от размеров вашего сада на крыше. Тем не менее, решение выделить определенные средства, для того чтобы сделать качественный пол (например, положить плитку или настил), приобрести хорошую мебель или же горшки и другие емкости, чтобы заполнить ими выделенное пространство, всегда будет оправданным.

ПЕРЕЧЕНЬ ПОЖЕЛАНИЙ

- **Мангал:** всегда хороший выбор — мангал, сложенный из кирпича. Все, что для этого нужно, — это патио, сам мангал и места для сидения на площадке.
- **Клумбы и цветники:** клумбы и цветники похожи на постоянно меняющееся изображение на телеэкране — вы можете заполнить эти участки самыми разными цветами.
- **Ванна для птиц и столик для птиц:** ванны и столики для птиц — обязательный элемент вашего сада.
- **Шале:** многие мечтают о том, чтобы у них было шале. А ведь это действительно прекрасное место, где могут резвиться дети и где можно просто отдохнуть.
- **Цыплята:** зайти в курятник и послушать эти особенные звуки, которые издают куры, прежде чем снесут яйцо... а это мысль!
- **Фруктовые деревья:** яблони и сливы хороши, но когда плоды ешь прямо с ветки — это просто дар природы.
- **Сад душистых трав:** солнечное патио — это хорошо, но патио, засаженное такими травами, как тимьян, шалфей, майоран — намного лучше.
- **Детская площадка:** детям нужно место для игр. Игровой комплекс — это хорошо, однако не стоит отказывать малышам в удовольствии покопаться, разбить маленький лагерь или устроить небольшой беспорядок.
- **Летний домик:** летний домик — это отличное место для того, чтобы выпить чаю после полудня, почитать хорошую книгу или просто погрузиться в спокойное созерцание.

- **Теплица:** если вы хотите работать в саду с самой ранней весны и до начала зимы, то вам понадобится теплица.
- **Газон:** наличие газона обязательно. Стрижка газона, вероятно, добавит вам хлопот, но запах свежескошенной травы и возможность посидеть на газоне подарят вам просто незабываемые впечатления.
- **Бревенчатый дом:** в зависимости от вашего желания он может выполнять практически любые функции: мастерской, домика для отдыха, места, где будут развлекаться дети или вы будете заниматься садоводством.
- **Патио:** что может быть приятнее, чем в теплый солнечный денек посидеть на небольшом мощеном дворике с друзьями и членами семьи? Хорошее патио — это тоже интересный вариант.
- **Пергола:** удачно размещенная пергола — еще одна прекрасная идея. Пергола отлично подойдет для того, чтобы затенить патио, красиво оформить вьющийся виноград или скрыть какие-либо изъяны.
- **Водоем:** вода обладает поистине волшебными свойствами — сам вид и звук текущей воды просто завораживает.
- **Приподнятые, или высокие, клумбы:** такие клумбы не только облегчают работу в саду, но также позволяют сберечь растения от всяческих неожиданностей (игры детей, прогулка с домашними животными).
- **Огород:** если вы предпочитаете свежую и/или органическую пищу, то огород — это то, что вам нужно.
- **Сад живой природы:** птицы, жучки, лягушки, жабы, тритоны и маленькие млекопитающие... Дикий сад — одно из наибольших удовольствий в жизни.

ИДЕИ ОТНОСИТЕЛЬНО ТИПОВ САДА

Вполне возможно, что ваш сад в том или ином отношении окажется уникально сложным, однако хорошая новость заключается в том, что существуют самые различные идеи и варианты, которые вы можете использовать в полной мере.

Небольшой тенистый сад с влажной почвой

Попробуйте воплотить тему лесного массива с небольшой площадкой для отдыха или «поляной», расположенной таким образом, чтобы на нее падали лучи солнца. Сажайте лесные растения, которые явно любят влажные тенистые условия, например различные виды папоротника, плюща, некоторые травы и виды бамбука, хосты, купену (*Polygonatum*), примулы и гортензии.

Небольшой тенистый сад с сухой почвой

Здесь целесообразно обыграть тему лесного массива с поляной, кустарниками и деревьями, такими как фуксии, девичий виноград (*Parthenocissus*) и японский клен (*Acer*) на границе. Выделите большой участок газона под «поляну». Подкрепите тему лесного массива, рассыпав щепки вокруг кустарников и деревьев.

Небольшой солнечный сад с сухой почвой

Расположите шале или перголу в солнечном месте, а затем устройте небольшой водоем с соответствующими растениями. Можно взять водяной гиацинт (*Eichhornia*), апоногетон двуколосый (*Aponogeton distachyos*) и целый ряд лилий.

Сад на покатом участке земли с каменистой почвой

Воспользуйтесь каменистой почвой и превратите сад в альпийскую горку. Разместите на участке большие камни и каменные водоемы и посадите такие альпийские растения, как тимьян, очиток (*Sedum*), иберис (*Iberis*) и флокс шиловидный (*Phlox subulata*).

Большой сад с влажной глинистой почвой

Очень изысканно будет смотреться так называемый водный сад с большим естественным водоемом в центре и участками болотистого сада, которые будут сдерживать отток из пруда. В пруду заведите стандартные рас-

тения, а вокруг него посадите переходные, которые составлять единую композицию с такими болотными растениями, как ирисы, примулы, папоротники и лилейник (*Heimerocallis*).

Сад с постройками, имеющими общую стену

Расположите шале в глубине сада, разместив в стороне от постройки решетку, на которую пустите вьющиеся растения. Обратите внимание на клематисы — их различные весенние, летние, осенние и зимние виды будут радовать вас зеленью и цветами круглый год.

Сад, спускающийся от дома вниз

Возле самого дома устройте плоскую площадку, ступени которой уходят вниз, к цветникам. В нижней части сада при помощи диких цветов типа фиалка душистая (*Viola odorata*), дербенник иволистный, или плакун-трава (*Lythrum salicaria*), горицвет кукушкин (*Lychnis flos-cuculi*) можно оформить деревенский уголок.

Сад, поднимающийся от дома вверх

Уберите лишнюю землю возле дома и постройте патио. Можно сделать ступеньки, ведущие вверх по склону с прудами и водопадами, расположенными на разных уровнях. Именно в возможности созерцать, сидя на площадке возле дома, растения и водопады, будто сбегаящие вниз по склону, и кроется вся прелесть такого сада.

Небольшой сад, окруженный высокими стенами

Закрепите на стенах проволоку и решетки, а затем пустите по ним различные вьющиеся растения. Для затененных стен можно взять девичий виноград (*Parthenocissus*) и пилеостегию калиновидную (*Pileostegia viburnoides*), а для солнечных участков глицинию (*Wisteria*) и жимолость (*Lonicera*).

Небольшой сад во внутреннем дворе, обнесенном стенами

Постройте перголу, которая более или менее закрывает все пространство. Накройте ее прозрачным пластиковым листом, чтобы внутренний дворик находился под крышей. На одну стену повесьте небольшое настенное украшение, а по внутренней стороне перголы пустите виноград, под которым вы можете укрыться в любую погоду.

Проникаемся вдохновением

Подобно тому, как поэты и художники черпают вдохновение в романтической любви, любовании величием природы, увлечении путешествиями, так и садовый дизайнер вдохновляется собственным опытом и чувствами. Какими бы ни были ваши цели — выращивание деревьев или цветов, отдых в саду, наблюдение за играющими детьми, — лучше всего вдохновляет то, что доставляет вам удовольствие.

НАБЛЮДАЕМ И СОБИРАЕМ

Обратите внимание на те большие неизменные объекты — дом, ограничивающие стены на участке и большие деревья, — среди которых вы находитесь постоянно, а затем внимательно изучите те вещи, которые



Коллекция бамбуков вполне может оказаться хорошим источником вдохновения.



Любимые растения также способны озарить вас новыми идеями.



Попробуйте увидеть что-то необычное в найденных вещах, например в уличных фонарях в викторианском стиле.



Открытки с изображением прекрасных садов позволят вам правильно сориентироваться в выборе дизайна.

вы собирали в течение некоторого времени. Коллекция морских вещей (например, якоря, кораблики в стеклянных сосудах), цепи, старые уличные фонари, садовый инвентарь, какие-либо необычные растения или даже ваши фотографии из отпуска — все это и еще многое другое могут подарить вам вдохновение для реализации вашего проекта.

Книги, журналы и телевизионные программы

Итак, сначала вы должны создать общую схему, расширить свои знания, изучая книги и журналы, а также просматривая телевизионные программы. Неплохо было бы, если бы вы начали коллекционировать те идеи, которые хотите воплотить в своем плане, — цвета, растения, материалы, конструкции, мебель, в общем, все то, что будоражит ваше воображение.



Заведите альбом для вырезок. Коллекционируйте фотографии из журналов и каталогов, на которых изображены роскошные дома, празднование каких-либо торжеств, цветы или скульптуры.

Садовые центры и питомники

Садовые центры и питомники — это наилучшие места для поиска новых идей. Вооружитесь цифровым фотоаппаратом, бумагой и карандашом и делайте заметки обо всем, что покажется вам интересным. Соберите базу данных (названия растений, условия их произрастания и так далее), для того чтобы воплотить и поддержать свои идеи. Если вы хотите реализовать у себя в саду, скажем, тему японского сада, то ищите растения, материалы и товары, которые, по вашим сведениям, будут каким-либо образом полезны, традиционны или характерны для этого.



Побродите по садовому центру или питомнику, присматриваясь ко всему, что может стать источником идеи, например к емкостям нестандартной формы.

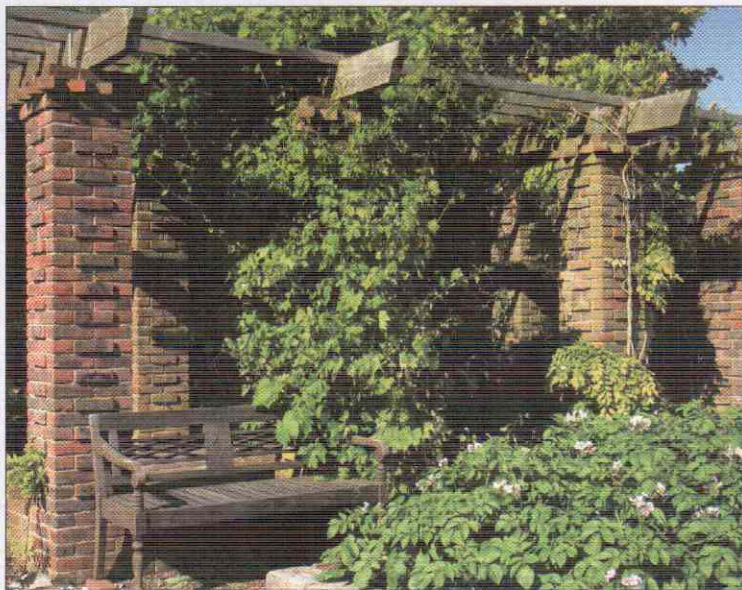


Посещая различные выставки, фотографируйте растения, товары и украшения, которые, по вашему мнению, могут хорошо вписаться в ваш план.

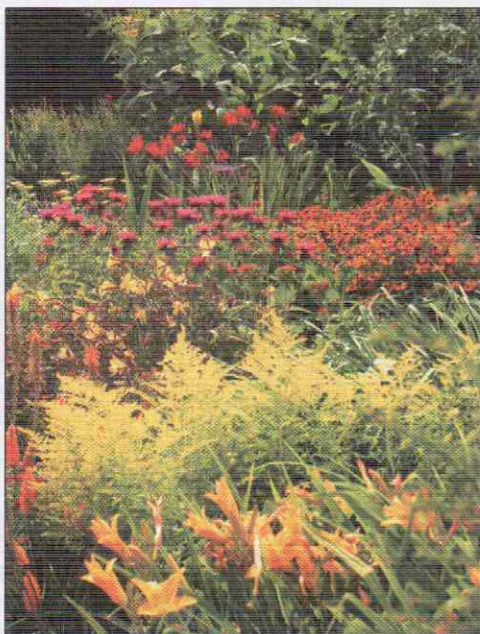
Посещаем сады

Если у вас есть друзья, вырастившие прекрасные сады, то в следующий ваш визит к ним расспросите их о том, как они начинали и каким образом производили дизайн.

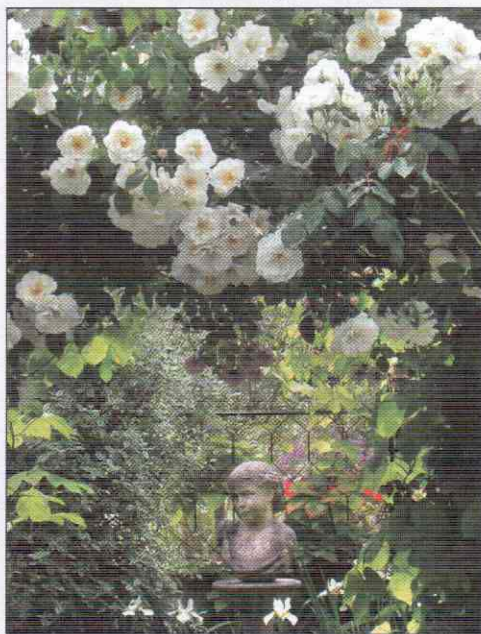
Также хорошей идеей является посещение знаменитых на весь мир садов, открытых для публики. Например, в Соединенном Королевстве есть сады Королевского общества садоводов — Уизли и Гайдн-парк. Сады Королевского общества садоводов особенно интересны тем, что некоторые из них были спроектированы известными дизайнерами и экспертами.



Перед вами пример традиционной английской перголы с мощными кирпичными колоннами с квадратным сечением, поверх которых пущены дубовые балки.



Ухоженная граница участка может настолько радовать глаз, что, возможно, вы захотите скопировать ее до мельчайших подробностей.



Иногда источником вдохновения может стать какая-то отдельная композиция из растений и конструкций, как, например, этот скульптурный элемент под аркой из роз.

Другие источники вдохновения

Известные картины

Картины — это источник вдохновения. Как, например, насчет сада, спланированного на одной из картин Моне, где изображен пруд с лилиями?

Воспоминания

Прогулки по дедушкиному яблочному саду, легкий флирт под деревом... Приятные воспоминания могут подарить минуты вдохновения.

Фантазии

Если вы, например, мечтаете жить в хижине на тропическом острове, то легко можете воплотить эту фантазию в своих планах.

Загородные прогулки

Изгиб реки с причудливым деревянным мостиком и ивы... Загородные прогулки также могут стать богатым источником для неожиданных идей.

Культурные веяния

Если вы не забыли то удовольствие, которое испытывали, сидя в средиземноморском саду или под крышей лоджии в Индии, то почему бы не воссоздать подобный антураж у себя на участке?

ста для произрастающих здесь же дубов, то у вас не остается иного выбора, кроме как уменьшить масштабы.

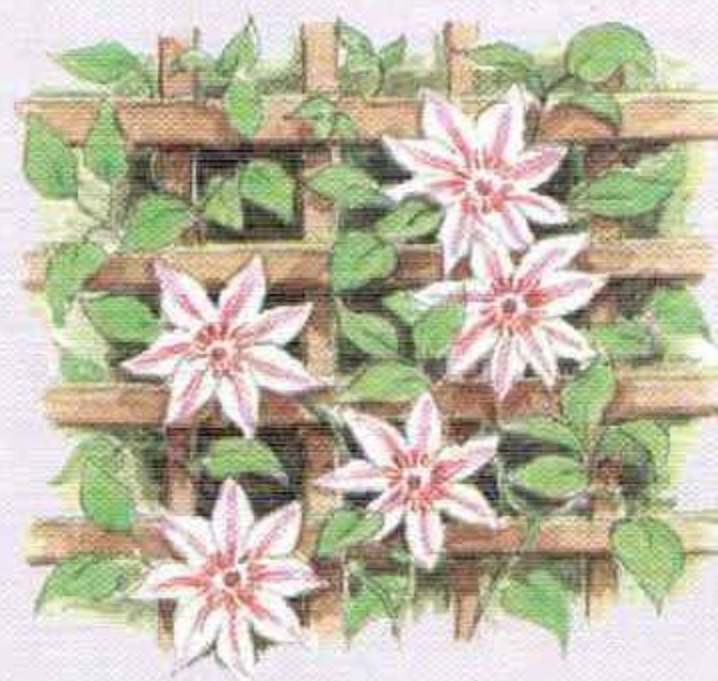
Финансовые и временные затраты

Когда дело доходит до реализации плана, то основная проблема, которая возникает при этом, как правило, определяется количеством денег и времени. Вы можете растянуть воплощение своего плана на несколько лет, попросить у своих друзей помощи или обратиться к знакомым дать необходимые вам растения, хотя, возможно, вам при этом понадобится уменьшить затраты на основные материалы — камень, дерево, цемент и так далее.

Растения, которые вам нравятся



Составьте список своих любимых растений, включив в него как общепринятые названия, так и ботанические, а также краткую информацию об условиях их произрастания. В качестве ссылок попробуйте использовать иллюстрации из журналов. Попросите друзей, членов семьи и соседей рассказать вам об этих растениях все, что им известно.



Неподходящие растения

Посмотрите на список с точки зрения ваших планов и вычеркните те растения, которые явно не подойдут. Вам может нравиться цвет и запах, но если это растение вырастет слишком большим для вашего участка или же оно слишком колючее (скажем, для детской игровой площадки), то пользы от него будет мало. Особенно важно учитывать размеры и условия произрастания растений в том случае, если вы занимаетесь планировкой небольшого закрытого сада.

СОБИРАЕМ ВСЕ ЭЛЕМЕНТЫ ВОЕДИНО

Что-то для каждого из членов семьи

Важно, чтобы в процесс планирования была вовлечена вся семья — взрослые, дети и даже домашние животные. Убедитесь в том, что все довольны окончательным планом.

Решаем, что выбросить

Если у вас есть какие-либо опасения относительно того, например, что дети могут упасть в пруд или что некоторые растения могут вызвать аллергию, то просто исключите эти элементы из своего плана.

Эклектика или гармония?

Дизайн большинства садов склоняется к гармонии, но если, следуя своим вкусам, вы хотите создать яркую смесь стилей и форм, то выбор за вами.

Уменьшаем масштабы

Иногда все же приходится идти на компромисс. Если какой-либо элемент представляется вам неоправданно большим или просто нет ме-

Техники дизайна

Как мне использовать свое вдохновение?

Это — самая захватывающая часть проекта. Вы уже побывали в величественных домах и выставочных садах, сделали много фотографий, развили в себе страсть практически ко всему и собирали вещи и газетные вырезки до тех пор, пока идеи в вашей голове не начали просто фонтанировать. Когда речь идет о качественном дизайне, полезно следовать правилу: «форму определяет назначение». Это означает, что ваш финальный план должен быть сбалансированным набором из ваших потребностей, идей и ощущений.

Длинный пруд или канал формального вида соединяет патио с остальной частью сада. Кирпич естественного цвета земли и симметричная планировка придают этому дизайну ощущение традиционности и классики. Растения менее формальны.



Патио с палубой в морских тонах, приподнятые грядки, присыпанные битым камнем цвета бирюзы, особенно привлекают внимание. Это абсолютно современный дизайн, который сфокусирован на цвете, фактуре и функциональности.

ХОРОШИЙ ДИЗАЙН, ПЛОХОЙ ДИЗАЙН, ВКУС И СТИЛЬ

Говоря о дизайне, следует заметить, что все вещи и структуры в саду должны быть функциональ-

ными: калитка должна открываться, сиденья должны быть удобными, ступени — безопасными и т. д. Если вы беспокоитесь по поводу составляющих хорошего вкуса или стиля, то лучше придерживайтесь проверенных классических форм, которым доверяют повсеместно, иначе ваш дизайн может не пройти испытание временем.

ЧЕРПАЕМ ВОДХОВНЕНИЕ ИЗ УЖЕ СУЩЕСТВУЮЩИХ ДИЗАЙНЕРСКИХ РАБОТ

Если вы, посетив сад, настолько взволнованы тем, что наблюдали, и при создании собственного творения воссоздаете элементы увиденного, то вы черпаете вдохновение. Если же вы воспроизводите увиденное до мелочей, то вы просто копируете его.

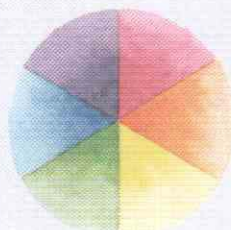
СВЕЖИЕ, ОРИГИНАЛЬНЫЕ ИДЕИ

Постарайтесь проявить оригинальность в мелочах, в небольших деталях — и тогда за ними следом придут масштабные и необычные идеи. При этом не стоит слишком беспокоиться, если у вас что-либо не получится.

РАЗВИТИЕ САДОВ

Сады прекрасны в своем развитии. Вы начинаете с того, что закладываете структуру — до-

Гармония и контраст



Такой цветовой круг поможет вам принять правильное решение.

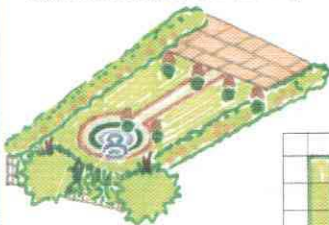
Термин «гармония» в переводе буквально означает «визуальное соответствие чего-либо», в данном случае — описание формы, цвета и фактуры, которые наиболее удачно смотрятся вместе. Красный кирпич, камень и дерево можно описать как гармонирующие друг с другом. Термином «контраст» описывают формы, фактуры

и цвета, которые противоположны друг другу. Главная же странность состоит в том, что контрасты — скажем, контраст темного со светлым, или грубого с мягким — может радовать взор. К примеру, полированный мрамор может выглядеть еще красивее, если его расположить рядом с контрастирующим материалом, например с грубо отесанным дубом.

СОВЕТЫ
ПО ЛАНДШАФТНОМУ ДИЗАЙНУ

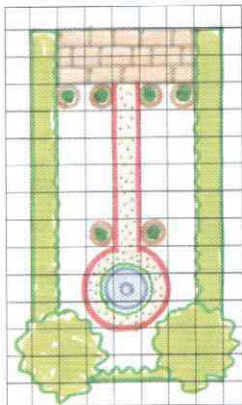
[illegible]

План сада (слева) можно нарисовать в масштабе на миллиметровой бумаге. Возможно, целесообразней будет раскрасить рисунок.



Вид сада в перспективе нарисовать более сложно, чем план, тем не менее, это наилучший способ наглядно представить ваш дизайн.

важные элементы можно
продисциплинировать отдельно
и более подробно.



Разметить фигуру
неправильной фор-
мы вам помогут ве-
ревка, шланг или
ленту и копировки.

ДЕЛАЕМ ЗАМЕТКИ И НАБРОСКИ

рожки, стелющиеся и плавающие и являющиеся растением с увеличением размера и количества растительных органов, что по-прежнему неосознается, и они вписываются в ваш сад.

Если сравнить садоводство с рисованием на холсте, то, развивая эту аналогию, следует отметить, что не нужно топтаться с посадами до тех пор, пока холст — структура сада — не будет подготовлен как следует.

Климатические условия: растениям должны соответствовать вашему климату — не стоит разводить прихотливые растения, если ваш участок открыт ветрам и подвержен морозам.

Почвенные условия: растения должны соответствовать почве — если у вас преобладают глинистые почвы, не нужно выбирать растения, любящие мел. Солнце и тень: обратите внимание на то, как солнце освещает ваш сад, отметьте солнечные и тенистые участки, а затем соответствующим образом расположите те или иные растения.

Масштабы: принимайте во внимание потенциальные размеры растений, то есть их окончательную ширину и высоту. Собою не вытесняют ли они друг друга? Быстро растущим хвойным породам Цветы клумбы год: стремитесь расширять диапазон культивируемых растений, чтобы вы могли клумбы год радоваться цветущему или уютному растению, выращенные в горшках: такие растения можно покупать и сажать круглый год.

СОБЕТЫ
ПО СЛУЖЕБНЫМ

Советуем выйти в сад с коробкой карандаша и блонтоном с разменной в клетку и срезать броски. Измерьте сад, определитесь с масштабом (скажем, одна клетка соответствует 60 см) и отметьте крупным шланом наиболее интересные и важные участки сада и его вид в перспективе и отметьте крупным шланом наиболее интересные и важные участки сада и его вид в перспективе (см. рисунок справа). Нарисуйте то, что у вас уже есть, а затем внесите желаемые изменения. Попробуйте визуализировать, как они смогут повлиять на ваши намерения использовать имеющиеся пространство. Расставьте по саду маркеры, чтобы легко было представить планируемые изменения.

Переносим все на бумагу

КАК СДЕЛАТЬ РАБОЧИЙ РИСУНОК?

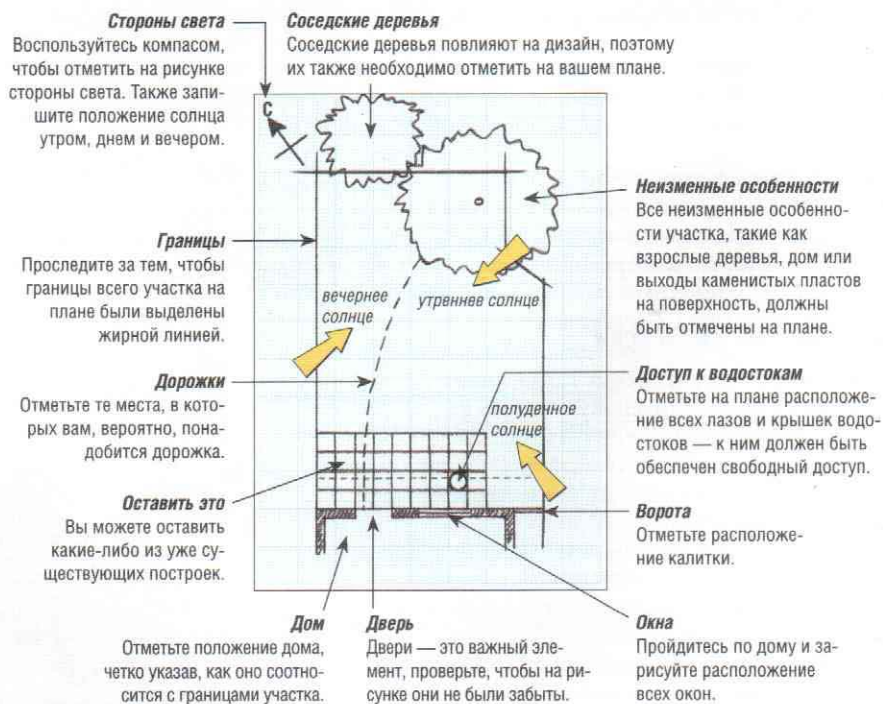
Если вы хотите, чтобы все шло как по маслу, то вам нужно все спланировать и подготовить рисунки. Процедура такова: сначала сделайте на листке бумаги грубый набросок, изображающий ваш сад со всеми его размерами. Затем перенесите эти детали на миллиметровую бумагу, чтобы сделать «общий план» (нарисованный в масштабе). Затем накладываем листок миллиметровой бумаги на общий план и делаем «генеральный план» нового сада, отмечая соответствующим образом границы и уже имеющиеся объекты.

СОСТАВЛЕНИЕ ОБЩЕГО ПЛАНА

О миллиметровой бумаге. Вам понадобится набор миллиметровой бумаги — имеется в виду тонкая бумага с нанесенной на нее сеткой. Возьмите бумагу самого большого размера, какую только найдете. Посмотрите на размеры своего сада (допустим, его длина составляет 30 метров, а ширина — 25 метров) и решите, какой масштаб вы будете использовать на миллиметровой бумаге. Посчитайте квадратики по

длинной стороне бумаги и разделите их на длину сада. Начинайте от первого целого квадрата. Так, например, если длина листа миллиметровой бумаги равна 100 квадратам, то можно сказать, что один квадрат на бумаге равен 30 сантиметрам в саду.

Измерительные работы. Для измерения сада воспользуйтесь длинной рулеткой. Начните с измерения длины. Отметьте этот размер



Элементы, которые необходимо отметить на общем плане

- Стороны света
- Полуденное солнце
- Границы
- Элементы, которые вы хотите оставить или изменить
- Дом
- Взрослые деревья
- Соседские деревья
- Подземные трубы и кабель
- Двери в доме
- Окна в доме
- Точки доступа к водостокам
- Передняя калитка

на длинной стороне бумаги. Повторите процедуру, измерив ширину сада и отметив полученный размер на короткой стороне бумаги.

Прямые углы — 90°. Проверьте прямые углы, измерив диагонали. Например, если ваш сад квадратной или прямоугольной формы, то скрещенные диагонали должны быть более или менее равны по длине.

Фигуры неправильной формы. Вы можете нанести на рисунок фигуры неправильной формы, проведя прямую линию из двух фиксированных точек — например, между двумя деревьями. Разбейте прямую линию на одинаковые интервалы точками и измерьте расстояния от изгибов неправильной формы до отмеченных на линии точек.

СОСТАВЛЯЕМ ГЕНЕРАЛЬНЫЙ ПЛАН

Перерисовываем общий план. Положите лист миллиметровки на общий план и, воспользовавшись нижним планом, попробуйте изобразить, что бы вам хотелось иметь в саду. Вполне возможно, что вам придется повторить эту процедуру не менее десятка раз, прежде чем

у вас появится рисунок, который будет удовлетворять всем вашим потребностям.

Срисовываем ваш план. Когда у вас на руках будет достаточно четкий предварительный план, положите его под еще один лист миллиметровой бумаги и срисуйте. Этот новый рисунок и будет вашим «генеральным планом». Теперь у вас будет два рисунка: общий план с основными элементами вашего сада и генеральный план, на котором представлен чертеж вашего нового сада. Вы можете сделать ксерокопии генерального плана.

Отдельные элементы. Некоторые элементы сами по себе настолько сложны, что требуют разработки рабочих чертежей. Например, для водных элементов декорации вам понадобится вид сверху, вид спереди и вид в разрезе, на котором показана конструкция этих элементов.

Раскрашиваем план. Иногда делают цветные рисунки, чтобы показать, как сад может выглядеть в разные времена года. Для создания цветного рисунка положите лист обыкновенной бумаги поверх генерального плана, прислоните оба листа к оконному стеклу и срисуйте план.



Пешеходные и подъездные дорожки

Если общий план содержит перечень элементов и структур, которые вам придется оставить неизменными, то здесь у вас есть выбор отмечать или не отмечать расположение пешеходных и подъездных дорожек. Вы скажете, что, поскольку положение парадной двери и калитки фиксировано, из этого следует, что дорожки тоже не изменят своего местоположения. Однако это не всегда происходит именно так. Принимая во внимание сказанное, дорожки, как правило, лучше наносить на рисунок.

Расчет материалов

Рассчитав необходимое количество материалов и заказав их в магазине оптом, вы сэкономите время и деньги.

Площадь

Прямоугольник — умножив длину прямоугольника на его ширину, вы получите его площадь. Участок с размерами 30×15 м имеет площадь 450 м^2 .

Круг — площадь круга рассчитывается по формуле: $\pi \times R^2$, где $\pi \approx 3,14$. Например, для круга диаметром 3 м площадь будет равна $3,14 \times (1,5)^2 = 3,14 \times 2,25 = 7 \text{ м}^2$.

Фигуры неправильной формы — расчертите квадратную сетку над требуемой фигурой. Найдите площадь одного квадрата. Подсчитайте, сколько целых квадратов у вас получается в фигуре, и умножьте это количество на площадь одного квадрата.

Объем

Объем — это площадь основания, умноженная на высоту. Например, контейнер с габаритами $90 \times 90 \times 90$ см имеет объем $729\,000 \text{ см}^3$.

Дерн продается в полосах правильной формы, как правило, имеющих 45 см в длину и 30 см в ширину.

Почва продается на кубометры, мешками или машинами.

Гравий продается на кубометры, мешками или машинами.

Кирпич продается поштучно или тысячами.

Камень продается поштучно или на кубометры.

Бетон продается в виде готовой смеси на кубометры или мешками.

Склоны: вид в разрезе

Легче всего нанести на план склон, изобразив его в разрезе. Нарисуйте длину склона на листке миллиметровой бумаги и пометьте эту линию словом «верх». Вам понадобится спиртовой (строительный) уровень, к которому прикреплен двухметровая рейка. Начиная с вершины склона, поставьте один конец рейки на землю таким образом, чтобы уровень был нулевым, и измерьте вертикальное расстояние от находящегося в воздухе конца рейки до земли. Отметьте полученное расстояние на рисунке. Повторяйте эту процедуру до конца склона, пока не снимете все размеры и не нанесете их на рисунок.

Выбор лучших растений

Поскольку вам для выбора предоставлены тысячи растений, основная задача состоит в том, чтобы взять именно те, которые подойдут для вашей местности. В разделе «Растения» на с. 80—103 вы найдете наилучшие варианты в каждой категории.

Деревья: небольшие деревья, в частности их листья, цветы, фрукты и ветви, обеспечивают хороший цвет и фактуру круглый год (см. с. 80—81).

Живая изгородь: живая изгородь позволяет красиво оформить границы участка, облагородить его цветовую гамму, привлечь обитателей живой природы (см. с. 82—83).

Травянистые многолетники: это растения, которые каждые несколько лет нужно рассаживать (см. с. 86—87).

Кустарники: кустарники идеально подойдут для небольших садов (см. с. 80—81).

Стелющиеся по стене кустарники станут хорошим выбором для небольшого сада во дворе (см. с. 82—83).

Вьющиеся растения: вьющиеся растения необходимы в том случае, если ваш сад окружен стенами и изгородью (см. с. 84—85).

Однолетние, двулетние и клумбовые растения: из этих растений в основном сформированы летние клумбы (см. с. 88—91).

Бамбуки и травы: бамбуки и травы хорошо подойдут в том случае, если вы хотите выращивать растения в небольших приподнятых клумбах и контейнерах (см. с. 96—97).

Водные растения: вам понадобятся растения для береговой зоны, для болотистых участков и для воды (см. с. 94—95).

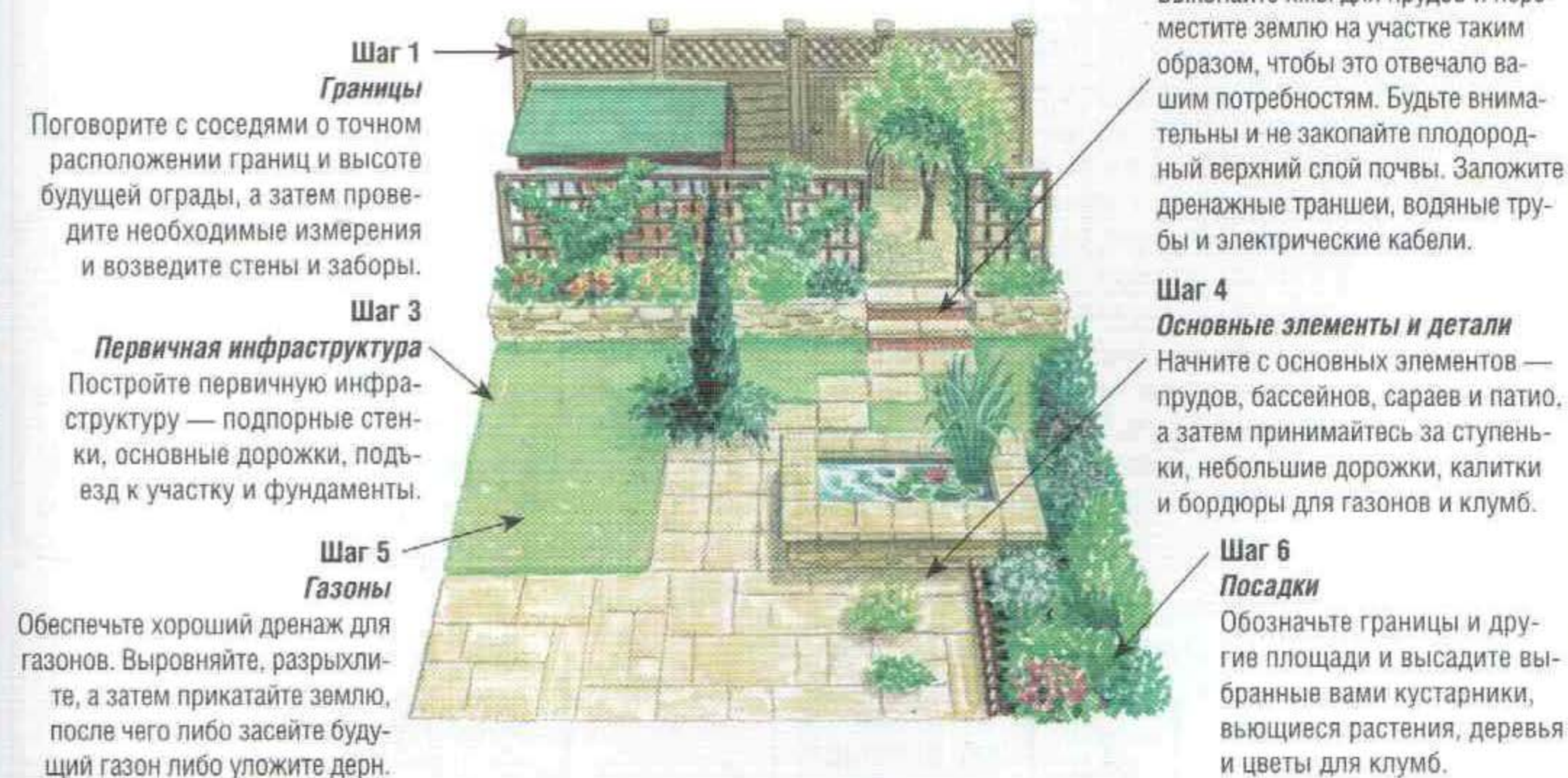
Другие растения: они включают растения, обитающие на почвах скального, каменистого и пустынного типов, растения для выращивания в контейнерах, душистые травы, фрукты и овощи (см. с. 92—93 и 98—103).

Планируем работу

Секретом успешного садового дизайна является планирование. Если вы хотите, чтобы все прошло беспрепятственно, то необходимо работать в тщательно продуманной пошаговой последовательности. Нет смысла просто окунаться в работу и надеяться на лучшее; сначала необходимо до мельчайших подробностей выработать порядок предполагаемых действий. Лучше всего установить границы участка, а затем проработать все задачи, распределив их в порядке первоочередности, — уровень земли на участке, инфраструктура, элементы декорации, газоны и, наконец, посадки.

**ПОЧЕМУ МНЕ НУЖНО
ЗАНИМАТЬСЯ
ПЛАНИРОВАНИЕМ?**

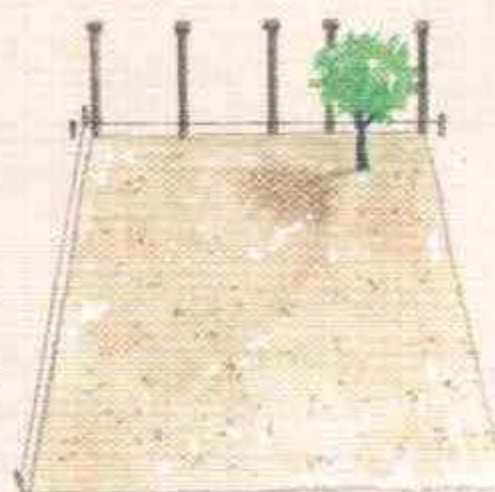
ПОШАГОВЫЙ ПОРЯДОК РАБОТ



АЛЬТЕРНАТИВА: ПРИГЛАСИТЬ СПЕЦИАЛИСТОВ ПО ЛАНДШАФТНОМУ ДИЗАЙНУ ИЛИ СДЕЛАТЬ САМОМУ

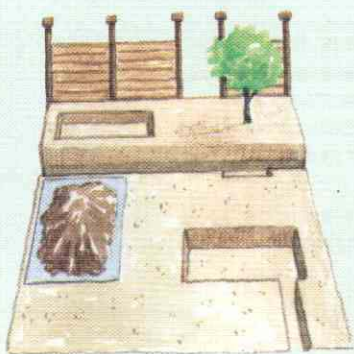
Конечно же, вы можете обратиться к специалистам по ландшафтному дизайну, но это обойдется вам в кругленькую сумму и, что еще хуже, вы не получите удовольствия от самого процесса. Намного лучше (по многим показателям) сделать все самому. Если вы будете следовать принципу «сделай сам», то сможете контролировать затраты, вносить изменения в ходе процесса, выполнять множество полезных для здоровья упражнений, сэкономить на тратах на спортзал, использовать столько времени, сколько сочтете нужным, или же предложить друзьям и членам семьи присоединиться к вашему интересному занятию. Детям наверняка понравится копать ямы, к тому же ваши помощники смогут организовывать на участке бесконечные посиделки с шашлыками.

Шаг 1. Границы



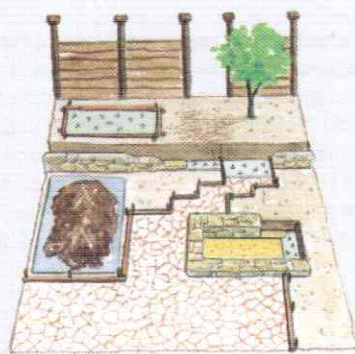
Поскольку большинство споров с соседями возникают по поводу высоких оград и заборных столбиков, тщательно обозначьте свои границы. Расчистите живую изгородь и/или постройте вторичный забор перед ними. Если вы перестраиваете забор или стену, не забудьте поговорить с соседями по этому поводу. За один прием заменяйте по небольшому участку забора или стены таким образом, чтобы и вы, и ваши соседи смогли всегда восстановить точки отсчета.

Шаг 2. Уровень земли



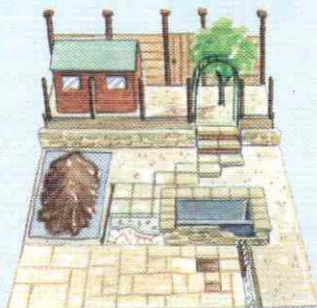
Если ваш участок со склоном, то у вас есть три варианта. Вы можете оставить склон как отличительную особенность участка или построить низкие подпорные стенки и сконструировать серию террас, а можете возвести одну или более больших подпорных стенок, что позволит вам выровнять всю площадь обрабатываемой местности. Помните о том, что изменение уровня на вашем участке повлияет на дренаж на участке ваших соседей. Нельзя набрасывать землю напротив стен дома или заборов. Выкопайте пруды и закройте трубы и кабели.

Шаг 3. Первичная инфраструктура



Возведите различные первичные подпорные стенки, чтобы земля не сползала, а затем надстройте стены для приподнятых клумб. Проследите за тем, чтобы были дренажные отверстия, основание стен было широким и обеспечен хороший фундамент. Подпорные стенки выше 90 см необходимо будет усилить железной арматурой, залитой в фундамент. Сделайте дорожки и подъезды к участку, а также заложите фундамент для таких элементов, как сараи, ступеньки, бордюры для цветочных клумб и газона и кирпичные столбики для калитки.

Шаг 4. Основные элементы и детали



Заложите основные элементы, например гибкую гидроизоляцию, в искусственно вырытый в земле пруд. Возведите стены вокруг приподнятых прудов, заложите патио, расчистите дорожки и постройте сарай. Затем принимайтесь за более мелкие детали, такие как ступеньки, небольшие дорожки и ограды вокруг прудов и деревьев. Возведите кирпичные столбики для калитки, навесьте калитку, постройте перголы и поставьте решетки для вьющихся растений, а также оборудуйте бордюры вокруг газона и ограду. Если вам нужно сделать что-то еще, что предполагает выкапывание ям или иные неудобства, сейчас самое время этим заняться.

Шаг 5. Газоны



Убедившись в том, что под будущие газоны подведен хороший дренаж — при помощи перфорированных труб или траншей, засыпанных строительным мусором, — верните на место верхний плодородный слой почвы и тщательно выровняйте землю. Не пожалейте времени на то, чтобы сделать это как следует. Затем прикатайте землю и засейте семена или выложите дерн. Не ходите по газону до тех пор, пока земля не окажется на месте.

Шаг 6. Посадки

А теперь самое интересное — посадки. Не спешите и проведите свои собственные исследования. Вы можете существенно снизить затраты, сделав несколько звонков и сравнив цены.

- Как следует рассмотрите законченный сад и спланируйте, что и где сажать. Подготовьте посадочные площади, засыпав их необходимым типом почвы. Составьте список посадок.
- Позвоните (сходите) в питомники и садовые центры и узнайте, насколько доступны те или иные товары. Свяжитесь со специализированными питомниками по вопросам приобретения роз, фруктовых деревьев, вьющихся кустарников, растений для прудов и фуксий.
- Уточните, сможете ли вы уменьшить затраты, если вы осуществите покупку оптом или закажете все растения одновременно. Сравните цены.
- Если вы покупаете большие взрослые деревья, выращенные в контейнерах, убедитесь в том, что к ним обеспечен доступ и в высоту, и в ширину.
- Если у вас возникли сомнения относительно общей схемы посадок, начните с высадки основных деревьев и кустарников.



ОБЩИЕ ПРОБЛЕМЫ И КАК ИЗБЕЖАТЬ ИЛИ РАЗРЕШИТЬ ИХ

Межевые споры

На каждом этапе работ на участке обсуждайте с соседями все вопросы, связанные с установлением границ. Оставляйте старые столбики на своих местах, чтобы их можно было использовать в качестве точек отсчета. Не трогайте забор соседей.

Соседские деревья

С соседскими деревьями делать ничего нельзя, кроме как подрезать их со своей стороны. Не забудьте спросить соседей, не будут ли они против такой подрезки.

Загрязненная почва

Закройте мусор постройками и/или используйте его в качестве щебня при заливке фундамента. Если в почве присутствует что-то особенно вредное, например асбест или нефть, обратитесь за советом к специалисту.

Крупные камни

Оставьте камни как отличительную особенность вашего участка или обратитесь к специалистам, которые удалят их.

Глинистая почва

Поработайте сначала с глинистой почвой. Понаблюдайте за соседскими садами и выясните, что растет лучше всего. Для грядок сделайте приподнятые бортики и купите грибной компост и конский навоз — таким образом вы будете работать выше уровня глины.

Заболоченная почва

Постройте пруд, заложите дренажные трубы и разбейте водный сад с соответствующими болотными растениями.

Нежелательные постройки

Осторожно разберите кирпичи и используйте их для кладки стен. Возводите постройки над старым бетонным основанием (под газоны, сараи, приподнятые клумбы или пруды).

Инструменты и материалы

**Что мне
необходимо купить?**

Хотя инструмент вы можете взять на время у знакомых, а материалы (например, старые кирпичи, остатки песка) использовать подручные, вторичные и даровые, тем не менее вы все равно столкнетесь с необходимостью покупки новых инструментов и материалов, таких как цемент и дерево. И то и другое можно приобрести в строительных магазинах или у местных продавцов. Вы сэкономите время и силы, если купите наиболее подходящие инструменты для выполнения определенной задачи, и снизите растраты, если приобретете материалы оптом у местных поставщиков.

ИНСТРУМЕНТЫ

Измерительные работы и разметка

Вам необходим базовый набор для измерительных работ, разметки, проверки уровня и разбивки участка. Для разметки прямых и кривых линий можно воспользоваться аэрозольной краской или мелом (не показано на рисунке).



Дерево

Если в ваших чертежах присутствует калитка, изгородь, перголы, сараи или деревянный настил, вам, вероятнее всего, понадобятся указанные здесь инструменты.



Подготовка участка

Эти инструменты позволят вам копать, перемещать и выравнивать землю. Вы можете заказать услуги трамбовки или взять в аренду ручной трамбовочный каток (виброплиту) для подготовки основания большого патио (не показано на рисунке).



Садовые работы

Помимо лопаты, вил и пары перчаток, вам, возможно, понадобятся газонокосилка и некоторые специальные инструменты для садовых работ, подобные указанным ниже.



Кирпич и камень

Этот набор инструментов позволит вам разбить, разрубить, разрезать и камень, и кирпич. Возможно, вы захотите взять напрокат угловую шлифмашинку или бетономешалку для выполнения масштабных проектов.



ДРУГИЕ ИНСТРУМЕНТЫ

Инструмент лучше всего покупать по мере необходимости. Например, у вас есть лопата и вилы, но вскоре вы обнаружите, что вам нужна более короткая и более легкая лопата или вилы с более удобной ручкой, а потому пойдете и купите новые. Если вы не столь искусны в вопросах строительства, то работу с большими и/или специализированными инструментами, такими как ручной трамбовочный каток (виброплита) или бетономешалка, лучше всего заказать как отдельную услугу. Вы можете взять напрокат некоторые инструменты, а затем купить свои, когда поймете, что вам необходимо из того, чем вы уже пользовались.

Меры безопасности

Всегда следуйте инструкциям производителя. Обязательно защищайте глаза, уши и руки при использовании мощного инструмента. Надевайте респиратор во время работы с сухим цементом. Цементный раствор обладает разъедающими свойствами. Следите за тем, чтобы дети не приближались к месту выполнения работ.

МАТЕРИАЛЫ

Кирпич и камень

Кирпич и камень можно приобрести непосредственно у производителя, в строительных магазинах и в компаниях, торгующих строительным вторсырьем.

Бетонная тротуарная плитка



Разновидности кирпича



Облицовочный камень



Булыжник



Строительный камень



Стеновой блок



Галька

Плитка из искусственного камня



Искусственная брусчатка



Декоративный гравий



Бордюрная плитка



Бордюр и угловой столбик

Бетон и строительный раствор

Хотя «лучших» рецептов существует столько же, сколько строителей живет на свете, те, которые указаны ниже, наиболее популярны. В цифрах указано соотношение ингредиентов (в объемных частях), измеренных одним и тем же способом (например, совковой лопатой).

Бетон

5 частей балласта +
+ 1 часть цемента
или
3 части заполнителя +
+ 2 части песка +
+ 1 часть цемента

Строительный раствор

3 части песка +
+ 1 часть цемента

МАТЕРИАЛЫ

Дерево

Дерево всех видов можно раздобыть на пиломатериалах, в строительных магазинах, садовых центрах и у специализированных поставщиков.



Полезные пиломатериалы



Решетка для вьющихся растений

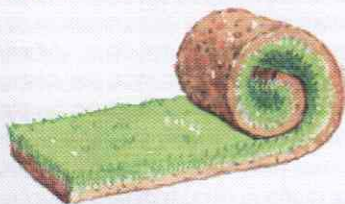


Рольбордер

Измельчен-
ные ветки

Шпала (балка)

Покупка почвы и готового газона



Почву лучше всего покупать на кубометры машинами. Чем больше почвы вы закажете, тем дешевле вам это обойдется. Будьте осторожны, чтобы не приобрести почву худшего качества, чем у вас на участке.

Готовый газон продается рулонами шириной примерно 30 см и длиной 60—90 см. Дешевле всего купить его непосредственно у производителя. Как правило, они будут рады продать вам несколько рулонов.

Водоемы и водные элементы декорации

Все элементы и материалы, необходимые для создания прудов и водных элементов декорации, можно достать в садовых центрах, центрах по водному дизайну и у специализированных поставщиков. Для больших прудов воспользуйтесь гибкой гидроизоляцией. Геотекстиль — это мягкий тканевый материал, который закладывается под гибкую гидроизоляцию, помогая тем самым избежать ее повреждения острыми камнями. В небольших водных элементах декорации используются декоративные фонтаны.

Геотекстиль и гибкая гидро-
изоляция для прудаГотовая жесткая форма
для водоема (правильной формы)Готовая жесткая форма для
водоема (неправильной формы)Готовый декоративный
фонтан из пластикаГотовая жесткая форма
для устройства каскада

ДРУГИЕ МАТЕРИАЛЫ

По мере того как садовый дизайн приобретает все большую популярность, соответственно расширяется и диапазон предлагаемых материалов и изделий, в частности настилов, садовых сараев, бутиловых каркасов для прудов и бетонных скульптур. В связи с широкой популя-

ризацией настилов везде начали появляться компании, предлагающие материалы для настила или услуги по его укладке. Найти эти компании можно через рекламный каталог или по Интернету. Кстати, одним из важнейших показателей качественного садового дизайна является наличие хороших поставщиков.

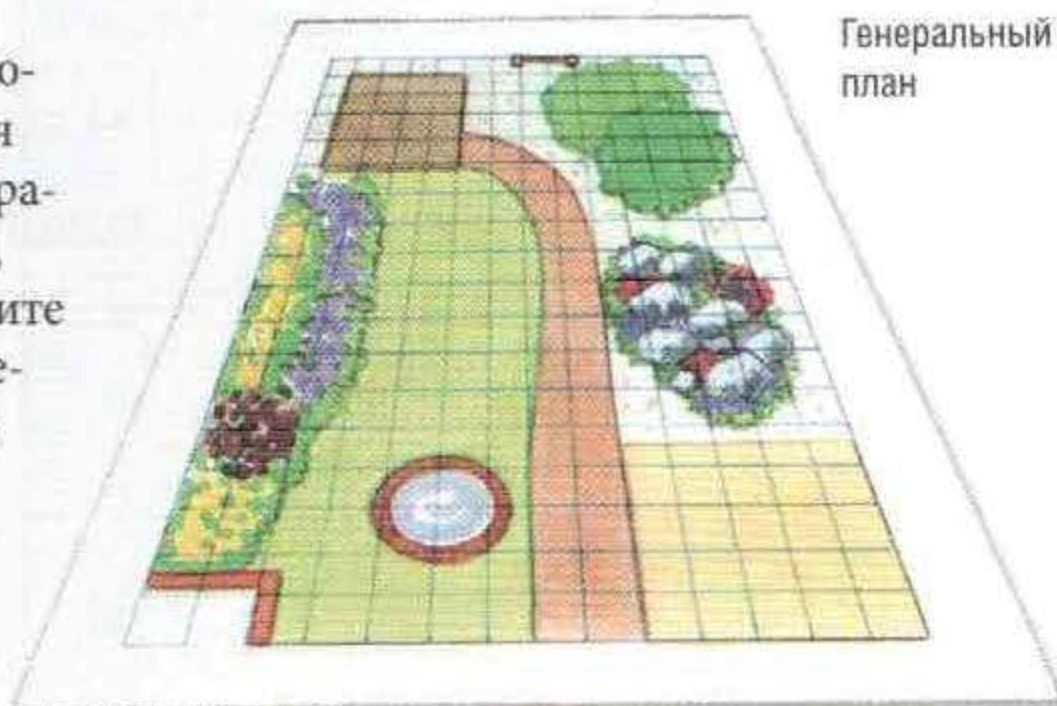
Разметка садового участка

Наконец-то вы можете надеть свою рабочую одежду и разметить свои планы прямо на земле. Когда вы вобьете колышки и разметите различные кривые и изгибы, то получите более четкое представление о том, как все это будет выглядеть. Попутно вам придется принимать решения относительно уровней, того, куда ссыпать землю, когда начинать копать ямы, какую площадь отвести под газон и так далее.

**А СРАБОТАЕТ
ЛИ ЭТО НА ПРАКТИКЕ?**

ИСПОЛЬЗУЕМ ВАШ ГЕНЕРАЛЬНЫЙ ПЛАН

Нарисовав общий план, где указаны все существующие элементы участка, и воспользовавшись им для составления генерального плана, на котором изображена ваша задумка идеального сада (см. с. 16—17), сделайте несколько копий с обоих планов и отложите оригиналы в сторону. Чтобы реализовать ваш генеральный план, высчитайте масштаб (скажем, одна клетка на плане равна 30 см на земле) и вычислите действительные размеры, которые понадобятся вам при разметке сада. Отметьте формы при помощи колышков и веревки, песка, высыпаемого из бутылки, или аэрозольного мела.



Генеральный план

Сарай или шале

Когда вы разметите все размеры и придадите конструкции форму на земле, убедитесь в том, что вокруг достаточно места для комфортной эксплуатации. Посетите это место несколько раз в разное время дня, чтобы у вас появилось ощущение того, насколько удобно будет пользоваться этим сооружением.

Все ваши измерения должны соотноситься с одной или более фиксированными точками, например с домом, парадной калиткой и взрослыми деревьями. Начните с разметки наиболее важного, по вашему мнению, элемента, — скажем, дорожки, по которой можно обойти весь сад, — и затем добавляйте постепенно остальные задумки. Поживите с размеченным участком денек-два и посмотрите, насколько успешна ваша разбивка.

Цветочный бордюр

Перенесите в сад отмеченные на плане цветочные бордюры неправильной формы, которые проходят вдоль границы участка. Сделайте замеры от ограды участка через одинаковые интервалы, а затем соедините полученные точки.

Пруд

Отметьте центр пруда колышком, а затем от этой точки обозначьте внешний край. Не забывайте, что по окончании работ он будет выглядеть меньше.

Дорожка

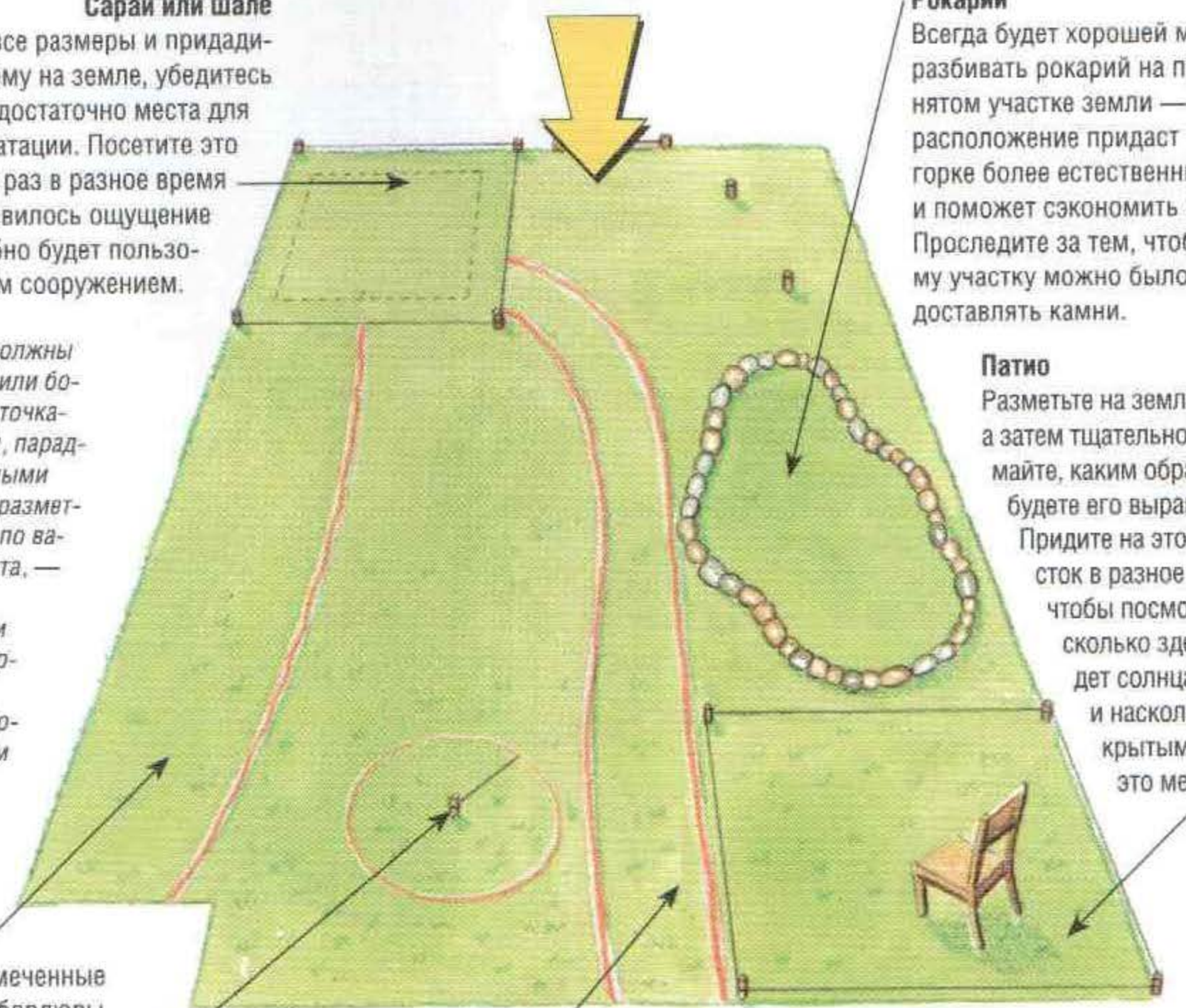
Дорожки — важный элемент сада. Проследите за тем, чтобы они были достаточной ширины для таких вещей, как тачка, газонокосилка, а также игрушек, на которых ездят дети. Избрав определенный маршрут, подождите день-другой. Будьте готовы изменить его таким образом, чтобы он удовлетворял потребностям всей семьи.

Рокарий

Всегда будет хорошей мыслью разбивать рокарий на приподнятом участке земли — такое расположение придаст вашей горке более естественный вид и поможет сэкономить камень. Проследите за тем, чтобы к этому участку можно было легко доставлять камни.

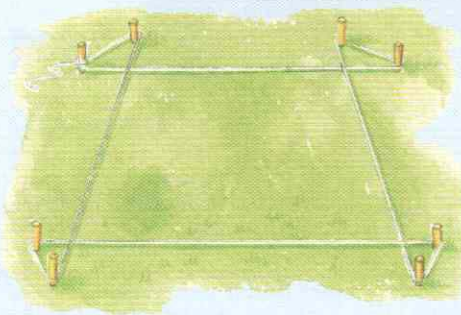
Паттио

Разметьте на земле паттио, а затем тщательно продумайте, каким образом вы будете его выравнивать. Придите на этот участок в разное время, чтобы посмотреть, сколько здесь будет солнца, тени и насколько закрытым будет это место.



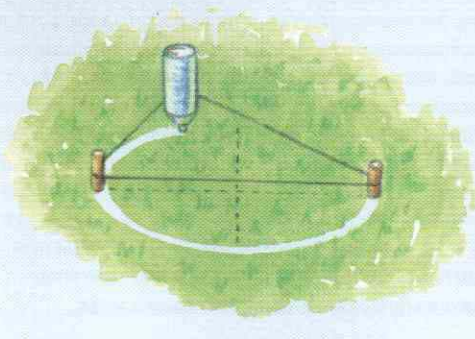
Разметка квадратов и прямоугольников

Воспользуйтесь колышками и веревкой, чтобы закрепить расположение одной из сторон фигуры. Вбивайте следующие колышки таким образом, чтобы закрепить расположение второй стороны относительно первой, и так далее. Воспользуйтесь рулеткой для того, чтобы проверить, что противоположные стороны имеют одинаковую длину и параллельны друг другу. Чтобы получить идеальный квадрат или прямоугольник, измерьте диагонали фигуры и делайте небольшие поправки в стороны до тех пор, пока длина диагоналей не станет идентичной.



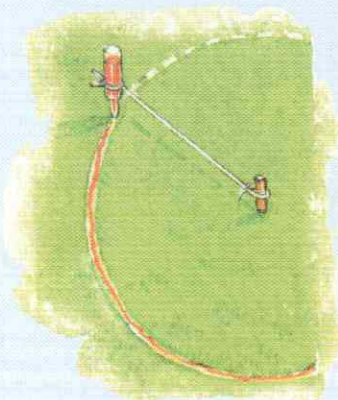
Разметка овалов

Вбейте два колышка, чтобы обозначить общую длину овала, и еще один колышек в центре овала. Вбейте два колышка, чтобы обозначить общую ширину овала. Завяжите отрезок веревки в петлю таким образом, чтобы в нее попали оба колышка, отмечающие длину овала, и один из колышков, отмечающих его ширину. Поместите в петлю бутылку, наполненную песком, чечевицей или рисом возле одного из колышков, отмечающих ширину овала, уберите оба колышка, отмечающих ширину, и нарисуйте сыпучими материалами на земле эллипс.



Разметка окружностей

Сделайте на земле две отметки, одна из которых будет обозначать центр круга, а вторая — наиболее удаленную точку на окружности. Вбейте в центре круга колышек. Отрежьте кусок веревки и сделайте петлю на одном конце. Накиньте эту петлю на центральный колышек. Сделайте петлю на другом конце веревки таким образом, чтобы положение этой петли совпадало с отмеченной точкой на окружности. Вставьте во вторую петлю бутылку с песком, чечевицей или рисом и нарисуйте на земле круг при помощи этого сыпучего материала.



Разметка кривых

Возьмите камни и выложите кривую на земле. Отступите назад, посмотрите на эту кривую с различных точек и внесите поправки. Затем, когда вы поймете, что кривая вас устраивает, отметьте ее песком или аэрозольным мелом и уберите камни.



Помните, что длинные кривые с широким размахом более приятны глазу, нежели маленькие сжатые кривые.

ФУНДАМЕНТ И ЕГО ГЛУБИНА

Фундамент — это конструкция ниже уровня земли, которая равномерно распределяет и поддерживает вес постройки. Основное правило заключается в следующем: чем больше нагрузка (вес и размер постройки) на фундамент, тем более мощным он должен быть.

Склоны и ямы

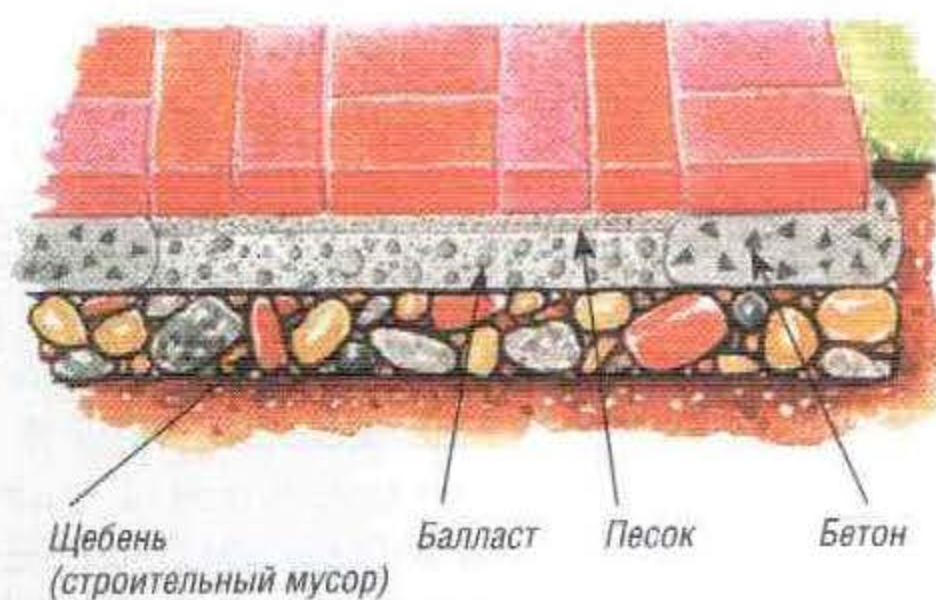
Оценка крутизны склона: вбейте два колышка в верхней и нижней точках таким образом, чтобы они были вровень с землей. Соедините колышки при помощи деревянной планки и проверьте уровень при помощи спиртового (строительного) уровня.

Выравнивание склона: если вы не имеете ничего против тяжелой работы, то можете либо завезти материалы, чтобы приподнять уровень нижней части склона, либо снять верхнюю часть склона и перенести полученную землю в нижнюю часть.

Легкие решения при работе со склонами: сделайте склоны частью вашей задумки, используя для этого ступени, террасы и водопады; также можно построить приподнятый настил, который будет выдаваться над склоном.

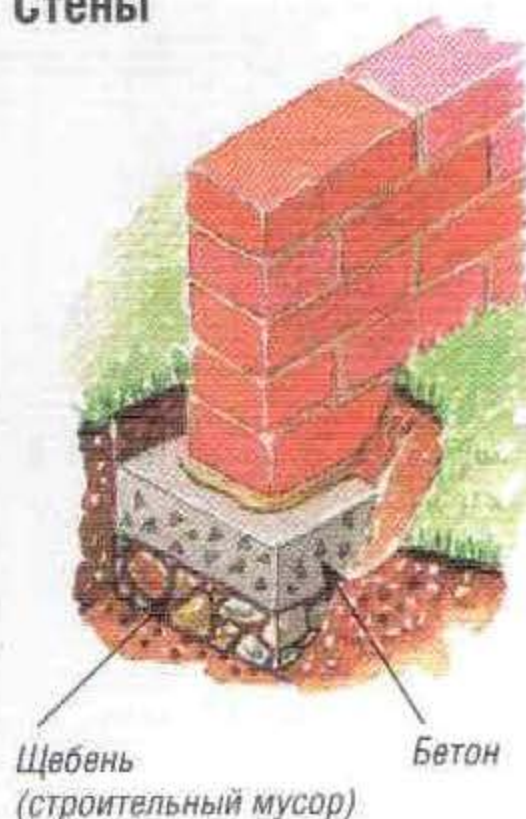
Ямы и холмы: превратите ямы и холмы в интересные особенности вашего участка, например пруд, болотце и рокарии, или возьмите землю с холмов и засыпьте ею ямы.

Патиио



Это фундамент под патио, заложенный на твердой, хорошо дренированной земле.

Стены



На этом рисунке представлен фундамент под небольшую садовую стену.

УДАЛЯЕМ ДЕРН

При помощи рулетки, колышков и веревки разметьте необходимый участок сада. При помощи лопаты разбейте весь участок на сетку, одна клетка которой в ширину равна ширине лопаты. Держа лопату полого, срезайте ею по одному куску дерна снизу, удаляя его.

ПЕРЕНОСИМ ЗЕМЛЮ

Поскольку ценный верхний слой почвы всегда должен оставаться сверху, при помощи лопаты и тачки аккуратно отложите этот слой в сторону. Заполните грунтом ямы или болотистые участки или сформируйте берега. Поверх



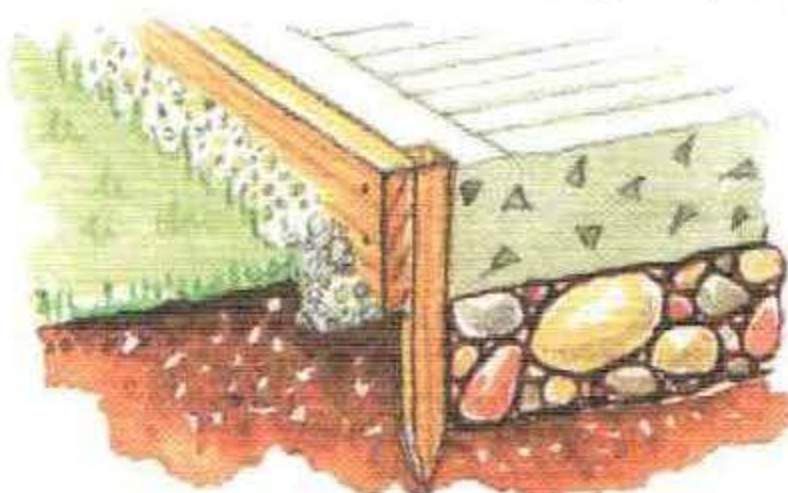
грунта снова распределите верхний слой почвы.

БУЛЬДОЗЕРЫ

Можно нанять или взять напрокат бульдозер, что поможет ускорить работу. Но пройдет ли он сквозь вашу калитку? Не повредит ли подъезд к участку, газон, деревья и/или кустарники?

ОПАЛУБКА

Опалубка — это форма в виде рамки, похожей на коробку, которая выполняется из планок толщиной в 2,5 см.



Опалубка используется на мягкой земле для поддержки земли в яме, выкопанной под фундамент. Опалубку после использования можно не выкапывать обратно.

Стены, заборы, живая изгородь и калитка

Каковы
альтернативы?

Возведение стен, постройка заборов, посадка живой изгороди и подвешивание калитки — все это пошаговые процедуры, которые потребуют от вас максимальной отдачи на каждом этапе. Конечно же, поначалу вы можете испытать некоторые затруднения, однако если будете следовать указаниям и не торопиться, то в итоге не только преуспеете в своих начинаниях, но и очень приятно проведете время. Лучший совет этой книги — не торопиться и распределять небольшую задачу на несколько дней.

КАМЕННЫЕ СТЕНЫ



Это стена из камней разного цвета и размера с характерными выступами для цветочных горшков.



Каменная стена будет смотреться красивее, если поверх нее пустить ряд кирпича.



Каменная стена двойной толщины с полостью для клумбы.

Каменные стены, положенные методом сухой кладки, — это хороший вариант для сада. Такие стены легко строить, они мощны и долговечны, их можно возводить без использования цемента или раствора, и, конечно же, они очень красиво смотрятся. Суть традиционной техники, выработанной на протяжении тысячелетий, заключается в кладке камня на камень, причем в качестве заполнителя пустот используется земля и мелкий камень. В результате такой кладки получается стена с широким основанием и постепенно сужающимися кверху краями. Порядок действия таков: под фундамент выкапывают канаву, засыпают в нее щебень и утрамбовывают его, а затем начинают вести каменную кладку. Каменные стены можно также возводить с использованием раствора подобно кирпичным (см. выше).

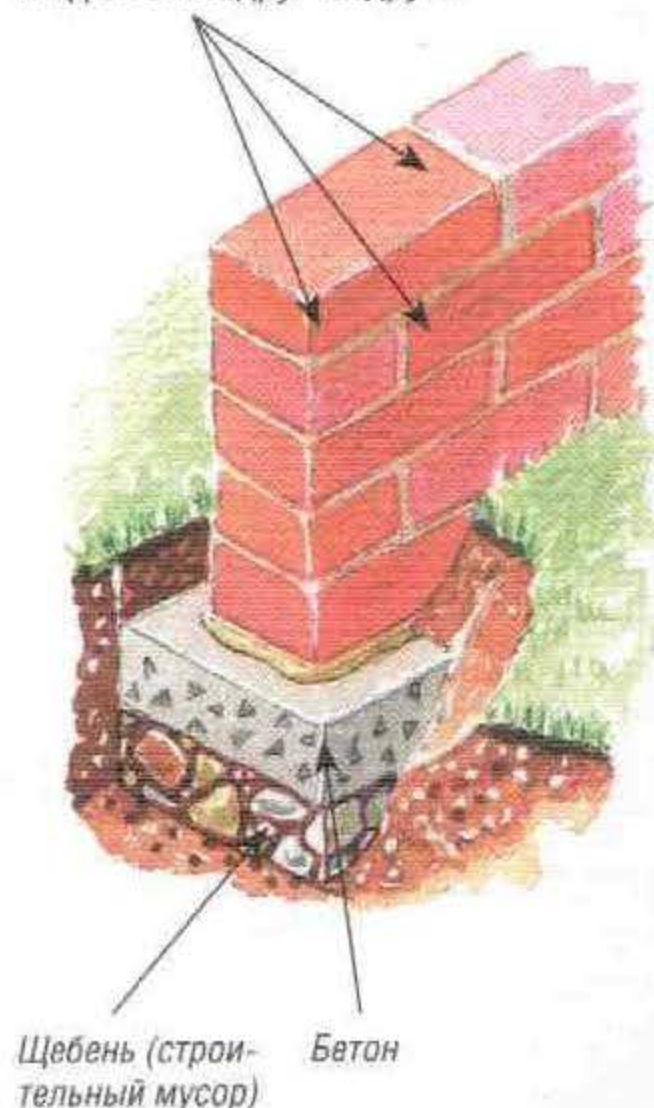


Фундамент из щебня (строительного мусора)

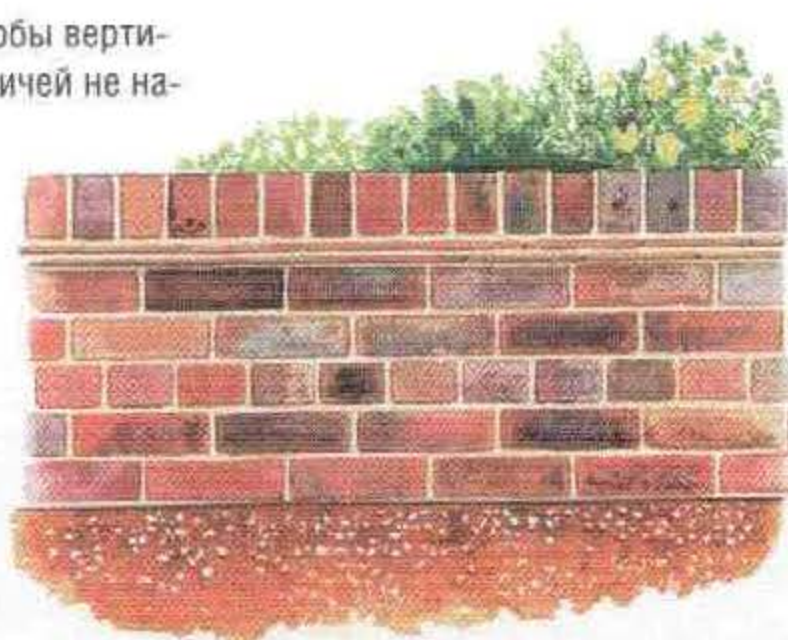
Каменную стену, возведенную способом сухой кладки, можно также использовать в качестве подпорной стенки для приподнятых клумб или бортика с высаженными в пустотах растениями.

КИРПИЧНЫЕ СТЕНЫ

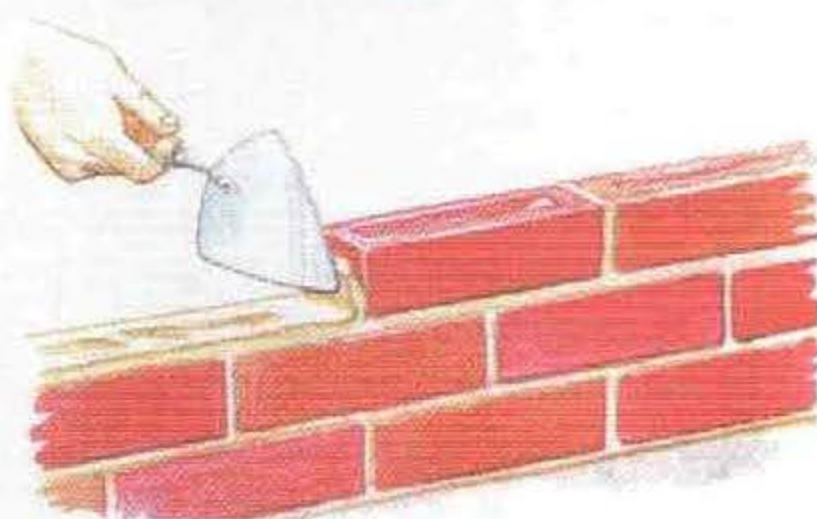
Располагайте кирпичи таким образом, чтобы вертикальные швы в двух соседних рядах кирпичей не накладывались друг на друга.



Невысокая стенка в полкирпича с фундаментом из щебня и бетона.



Это пример низкой садовой стены, в которой совмещены такие способы кладки, как обычная цепная перевязка и кладка кирпича на торец.

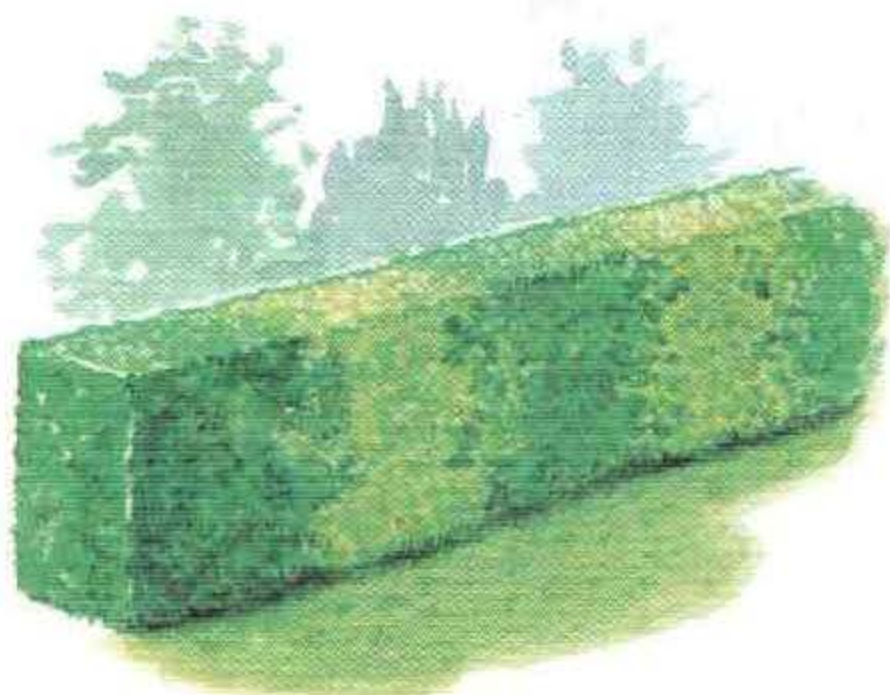


Вскоре вы научитесь правильно распределять мягкий строительный раствор с помощью мастерка.

Возведение простой кирпичной стены по сути своей очень действенно. Процесс распределения мягкого раствора мастерком и укладка одного кирпича на другой оказывает удивительный терапевтический эффект. Если вы хотите улучшить свой сад при помощи привлекательного, традиционного, легкого в использовании долговечного материала, то наилучшим выбором для вас станет кирпич. Сама процедура заключается в следующем: в яму засыпают и плотно утрамбовывают щебень, на который заливают слой бетона, а затем начинают производить кладку на раствор поверх залитого бетона. Для большинства садовых стен хорошо подойдет толщина кладки в кирпич, но и толщина в полкирпича тоже вполне приемлема.

ЖИВАЯ ИЗГОРОДЬ

Живая изгородь — это прекрасный вариант для оформления границ и декоративных элементов (если вы, конечно, располагаете местом и временем). Например, для того чтобы межевая живая изгородь достигла достаточной высоты, может понадобиться 4—5 лет, а ширина основания такой изгороди — 1,2—1,5 м. Когда изгородь вырастет, ее нужно



Это густая строгая живая изгородь, состоящая из кустов с листвой двух оттенков.



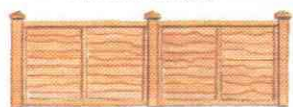
Живую изгородь можно стричь по-разному в зависимости от климатических условий. Например, в суровых зимних условиях желательнее оставить острую верхушку, с которой снег легко может соскользнуть. Закругленная или плоская верхушка больше подойдет для более умеренного климата.

будет подрезать, чтобы поддерживать в хорошем состоянии. При всем этом хорошая плотная живая изгородь создаст ощущение уединенности, обеспечит защиту, снизит уровень нежелательных шумов, препятствуя также проникновению собак, скота и появлению неожиданных гостей.

ЗАБОРЫ



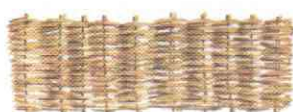
Сплошная изгородь



Горизонтальные деревянные панели



Плетеные панели



Плетень



Штакетник



Забор в стиле «ранчо»

Деревянный забор — это хороший вариант. Существует огромное количество разновидностей заборов, но еще лучше то, что такой забор можно поставить за выходные. Вы можете возвести традиционный штакетник, выкрашенный белой краской, решетки для вьющихся растений, сплошной забор, горизонтальные деревянные панели, плетеные панели, плетень, забор в стиле «ранчо» и так далее. У вас всегда есть выбор: соорудить забор самому или обратиться к услугам специализированной компании. Если вы выберете второй вариант, то будьте осторожны: избегайте компаний, предоставляющих некачественные услуги. Лучше всего спросить друзей или соседей, могут ли они вам кого-то порекомендовать.

Установка столбиков

Новый деревянный столбик лучше всего установить в яму и залить бетоном. Сменные столбики желательно устанавливать при помощи разнообразных ме-



таллических костылей-опор. Для этого необходимо вбить костыль в землю, а затем болтами прикрепить к нему столбик.

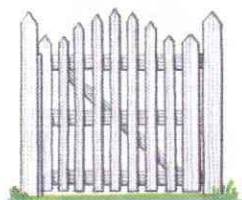
Ремонт забора

Удалите сломанную панель вместе со столбиками и креплениями. Установите новые столбики на место, предварительно засыпав щебень в ямы. Закрепите панель между столбиками на струбцинах и при помощи кирпичей поставьте панель на нужную высоту. Затем залейте ямы бетоном. Не снимайте струбцины до тех пор, пока бетонный раствор не застынет.



Новую панель нужно закрепить в правильном положении при помощи струбцин и не снимать их до тех пор, пока не схватится бетон.

КАЛИТКИ И ПРОХОДЫ



Калитка из штакетника будет выглядеть легко и непринужденно.



Глухие калитки хорошо подходят к живой изгороди.



Кованые калитки прекрасно подойдут для парадной части сада.



Проходы в форме арки в живой изгороди, металлические арки с пущенными на них розами, железные калитки, калитки из штакетника, глухие калитки — вашему вниманию предлагаются сотни вариантов. Поэтому вам нужно точно определить, какую функцию должна выполнять ваша калитка. Например, вы хотите что-то небольшое, приятное глазу и красивое или большое, внушительное, мощное и безопасное?

Калитки против воров

Навесив кованую калитку, заварите верхушки осей, на которые одеваются петли, или переверните верхнюю петлю таким образом, чтобы калитку нельзя было снять. Для крепления петель к дереву вместо шурупов используйте болты.

Патио

Существуют сотни способов и множество материалов, чтобы обустроить патио. Можно использовать кирпич, бетон, искусственный камень, бут, гравий или древесные ветви. Можно уложить кирпич прямыми рядами, зигзагами, шевронами или рядами на торец. Присмотритесь к материалам и формам, использованным в вашем доме, домах соседей, на стенах и дорожках, и возьмите на вооружение наиболее подходящие идеи.

Обязательно ли использовать тротуарную плитку?



Небольшое патио, вымощенное найденными кирпичами, прекрасно вписывается в обстановку.



Патио, сделанное из различных материалов — бетонных плит, найденного камня и старых кирпичей, — хорошо смотрится в соответствующем окружении.

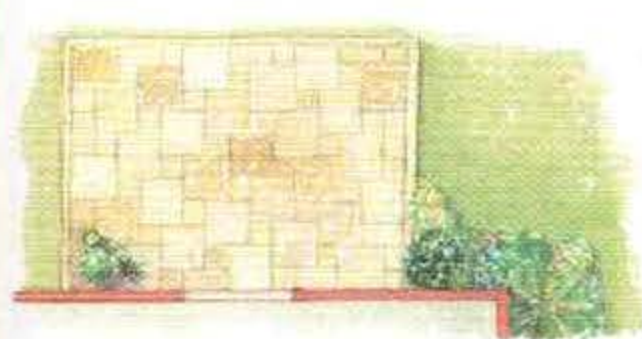


Это довольно строгое вымощенное камнем патио приподнято при помощи бортика с растениями.

ФОРМА, СТИЛЬ И РАСПОЛОЖЕНИЕ

Прошли те времена, когда лучшим, на что можно было надеяться в патио, было восемь серых бетонных плит и два старых кресла. Сегодня патио можно сделать практически любой формы, цвета и стиля, какие только захотите. Теперь патио

скорее считается продолжением дома, нежели просто ровной площадкой в саду. Подобно тому, как вы стремитесь максимально использовать потенциал вашего дома, старайтесь соответственно и для патио выбрать такую форму, чтобы оно отвечало вашим желаниям и потребностям.



Простое патио прямоугольной формы станет хорошим бюджетным вариантом для небольшого сада.



Геометрические комбинации — круги и прямоугольники удивительно динамичны — можно использовать для создания отдельных «комнат» в патио, при этом площадки могут быть расположены на разных уровнях, чтобы сделать конструкцию более интересной визуально.



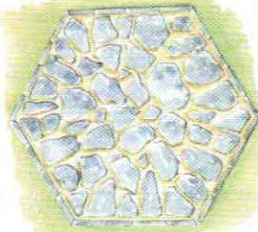
ВАРИАНТЫ ПАТИО



Это патио расширено при помощи гравия, крупной гальки и каменных плит.



Данное патио представляет собой композицию из старых кирпичей, камней и плитки.



Это необычное патио в форме шестиугольника вымощено старым сланцем.



Если вам хочется чего-то особенного, то выразительные очертания такого круга будут отлично сочетаться с газоном и цветами.



Для декоративного патио можно попробовать создать из обычной брусчатки и крупной гальки интересный узор.

ДРЕНАЖНЫЙ УКЛОН

Для хорошего дренажа патио должно быть или идеально ровным, с открытыми швами и размещено на песке, или же оно должно иметь небольшой уклон. Хороший угол уклона — это снижение уровня на 3 мм на каждый метр длины.

НЕСКОЛЬЗКОЕ ПОКРЫТИЕ

Старый кирпич, тротуарная плитка — как кирпич, но с рельефным перекрещивающимся рисунком — и трамбованный бетон представляют собой довольно удачные варианты нескользкого покрытия в том случае, если его содержать в сухости и не допускать появления на нем водорослей.

ДОПОЛНЕНИЯ К ПАТИО

Перголы. Пергола не только придает патио архитектурную форму и дает основу, на которую можно пустить вьющиеся растения, но также обеспечивает тень.

Водные элементы декорации. Звук воды, льющейся из настенной маски, или бьющего фонтана очень расслабляет.

Мангал. Поразмыслите над сооружением стационарного кирпичного мангала.

Встроенная мебель. Скамейки или кофейные столики из каменных плит помогут забыть о необходимости перестановки и хранения садовой мебели.

ПАТИО НА СКОРУЮ РУКУ

Патио — это не более чем хорошо дренированная твердая площадка, место, где можно посидеть и поиграть. Поэтому как достаточно быстрый в реализации и бюджетный вариант советуем выбрать удобно размещенную площадку с небольшим уклоном, выровнять ее при помощи тонкого слоя балласта, накрыть слоем геосетки и присыпать сверху мульчей из измельченных веток.

Как вымостить патио тротуарной плиткой

Шаг 3

Вбейте в разные места площадки колышки высотой 30 см таким образом, чтобы они торчали из земли на 15 см и стояли вровень.

Шаг 2
Удалите дерн и верхний слой почвы на глубину 20 см.

Шаг 1
Разметьте прямоугольную площадку (с углами 90°) при помощи колышков и веревки.

Шаг 4

Сначала засыпьте площадку десятисантиметровым слоем щебня (строительного мусора), утрамбуйте его, затем поверх щебня засыпьте четырехсантиметровый слой песка, утрамбуйте его и, наконец, засыпьте слой рыхлого песка толщиной в 1 см.

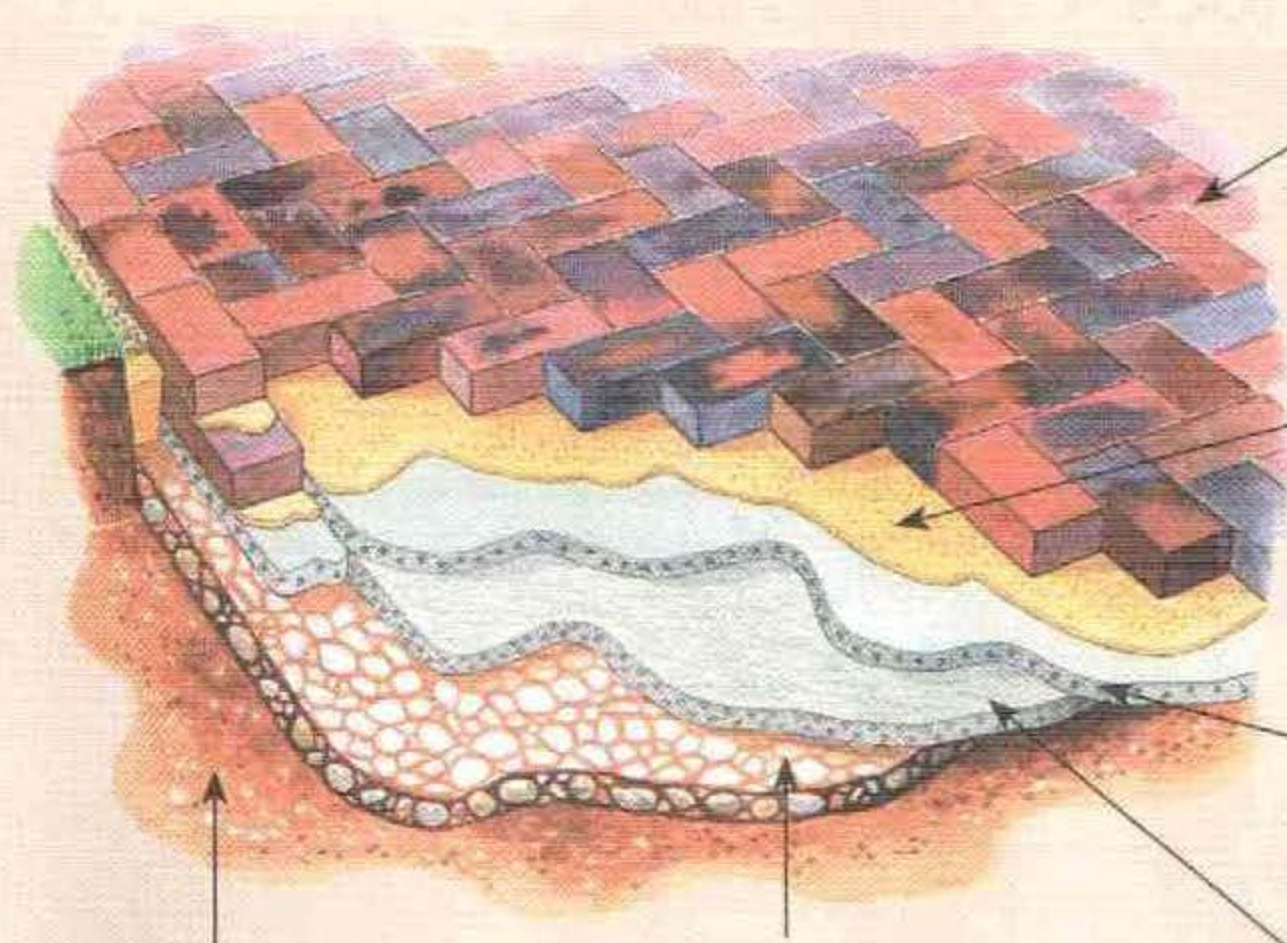
Шаг 5

Уложите плитки и тщательно выставьте их по уровню

Шаг 6

Заполните швы мелким сухим песком.

Как вымостить патио кирпичом



Шаг 1

Выкопайте яму на глубину приблизительно в 27 сантиметров и обведите ее с внутренней стороны опалубкой.

Шаг 2

Распределите по всей площадке слой битого щебня (строительного мусора) высотой примерно 10 см и утрамбуйте его.

Шаг 3

Поверх щебня засыпьте пятисантиметровый слой балласта и утрамбуйте его.

Шаг 6

Выставьте кирпичи в один уровень, утрамбовывая их, и заполните швы сухим песком.

Шаг 5

Уложите кирпичи на слой рыхлого песка в 1,5 см высотой, оставляя швы между кирпичами шириной в 1 см.

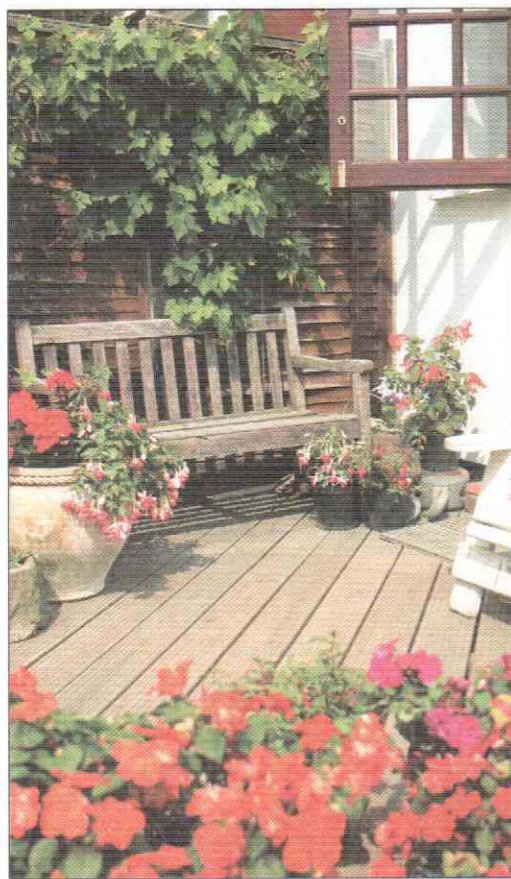
Шаг 4

Поверх балласта засыпьте слой песка толщиной в 2,5 см.

Настилы

Почему стоит выбрать настил?

Самое приятное в настилах — это быстрота монтажа. Вероятно, вам придется замешать немного бетона для опор, но если опустить этот момент, то вы можете просто пустить настил через весь сад — поверх старых бетонных участков, крупных камней и склонов, — закончив его установку за одни выходные. Если вам нужна площадка, где можно посидеть, но нет времени на устройство патио, то настил станет идеальным решением.



Небольшая площадка с деревянным настилом, расположенная на солнце возле черного хода, станет тем спокойным местом, где можно расслабиться.

Что необходимо учесть

Дощатый настил настолько же приятно делать, как и пользоваться им. Однако это справедливо лишь в том случае, если вы уделите время для проектирования и планирования всех деталей своей задумки. Ответы на следующие вопросы помогут вам в этом.

- Каким образом вы собираетесь использовать настил?
- Настил нужен вам для того, чтобы проводить на нем вечеринки с шашлыками или чтобы на нем играли дети?
- Вы хотите, чтобы настил был конструктивно связан с домом или чтобы он стоял отдельно?
- Вы хотите, чтобы настил был приподнят на ножках или чтобы он находился более или менее вровень с землей?
- Если вы планируете расположить настил на ползущей почве, понадобится ли вам совет, скажем, инженера-строителя?
- Вы хотите, чтобы настил огибал угол дома подобно японской энгаве или чтобы он был вынесен вперед как пирс?
- Вы хотите построить бюджетный вариант или собираетесь использовать самые дорогие породы дерева?
- Повлияет ли каким-либо образом ваша конструкция на участок соседей? Например, нарушит ли приподнятый настил их личное пространство?
- Проходят ли над вашим садом какие-либо электролинии, которые могут помешать реализации вашего проекта?
- В некоторых областях на выполнение подобного вида работ требуется разрешение. Вам понадобится такое разрешение на планировочные работы?

ВАРИАНТЫ НАСТИЛА



Этот ступенчатый настил снабжен встроенной скамьей с удобным местом для хранения под ней и оградкой.



Низкоуровневый настил идеально подойдет для патио возле пруда, а дерево посреди настила подарит тень летом.



Приподнятый настил на крыльце с перилами и решеткой — по таким ступенькам приятно будет спуститься в сад.



Этот обширный настил сохраняет ощущение личного пространства благодаря установленным решетчатым ширмам.

КАК СКОНСТРУИРОВАТЬ ПРИПОДНЯТЫЙ ДОЩАТЫЙ НАСТИЛ

Выкопайте ямы на расстоянии 96 см друг от друга. В каждую яму опустите бетонный блок и залейте в бетон столбик с квадратным сечением со стороной 7,5 см. Распилите планку сечением 8 на 3,5 см на отрезки необходимой длины, определите желаемую высоту настила и прибейте планки к столбикам. Набейте внутренний каркас из планок таким образом, чтобы интервалы между ними составляли примерно 30 см. Настелите на каркас половую доску шириной 10 см и толщиной 3 см. Обрежьте столбики по высоте и вставьте на место секции балюстрады.



Вид сверху, на котором показано, как нижняя рама поддерживает доски настила, уложенные на нее.

Такой приподнятый дощатый настил хорошо подходит для дикорастущего сада, где земля неровная.

РИСУНКИ УКЛАДКИ НАСТИЛА

Благодаря различным рисункам укладки досок ваш настил будет смотреться более оригинально.



Укладка досок под углом 45° по отношению к планкам каркаса

Укладка «елочкой» под средним углом

Укладка «елочкой» под прямым углом

Укладка досок в шахматном порядке «шапка»

Укладка под прямым углом по отношению к планкам каркаса

Укладка «витраж»

ВАРИАНТЫ СЕКЦИЙ БАЛЮСТРАДЫ

Дизайн балюстрады также может изменить внешний вид настила.



Простая горизонтальная

Классическая вертикальная

Классическая ромбовидная решетка

Современная квадратная решетка

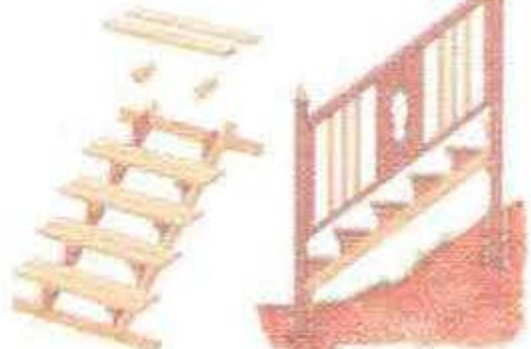
Современная «китайская» решетка

«Солнышко» в стиле 1930-х

ЛЕСТНИЦА ДЛЯ НАСТИЛА



Простая трехступенчатая лестница хорошо подойдет для невысокого настила, а закрепить ее несложно.



Ступеньки открытой планировки с искусно вырезанной балюстрадой выглядят потрясающе.

РАЗНОУРОВНЕВЫЕ НАСТИЛЫ



Разноуровневые настилы станут хорошим вариантом в том случае, если ваш участок имеет небольшой уклон или же если верхнюю ступеньку необходимо поднять выше имеющейся конструкции — например, старого фундамента или проходящего под землей дренажа.

ДРУГИЕ ВАРИАНТЫ

В сущности, настил представляет собой деревянную платформу, поэтому вариантов его применения существует множество. Можно сделать петляющую по саду дорожку-настил, палубу, собранную из железнодорожных шпал, ступеньки, мостик в виде настила, дощатую площадку вокруг дерева, ряд настилов в виде террас, поднимающихся по склону, приподнятую платформу у воды и т. д.

СКЛОНЫ

Перекрывающиеся настилы станут хорошим решением для сада с уклоном. Все, что вам нужно, — это соорудить ряд настилов, которые будут подниматься вверх и перекрывать друг друга подобно гигантским ступенькам.

СКОЛЬЗКОЕ ПОКРЫТИЕ И НАСЕЧКА

Если вы беспокоитесь о том, что на настиле может быть скользко, то можно взять несколько досок со специальной насечкой или необработанные доски, покрашенные специальной нескользкой краской или скрытые лаком с мелким белым песком.

Настил на скорую руку

Если у вас ровный, хорошо дренированный участок с жесткой поверхностью и вам нужен быстрый и легкий в исполнении проект, то хорошо подойдет настил-дорожка. Для этого нужно всего лишь забить в землю короткие столбики на расстоянии, скажем, 30 см друг от друга, подрезать их вровень друг с другом, чтобы они выдавались не более чем на 15 см над уровнем земли, пустить на столбы перекладины, а затем набить настил на получившуюся раму.

Дорожки и ступеньки

Много ли с ними
БУДЕТ РАБОТЫ?

Многое зависит от вида и размера дорожки, но в среднем проектирование и укладка традиционной дорожки из красного кирпича займет, вероятно, 3–5 дней: один день на планирование и разметку, а все остальное время — на удаление верхнего слоя почвы и строительные работы. Деревянный настил или дорожку из гравия или древесных веток, как правило, можно сделать за выходные. А вот на кладку кирпичного пролета и каменных ступенек может уйти неделя и более в зависимости от типа подстилающего грунта на вашем участке.

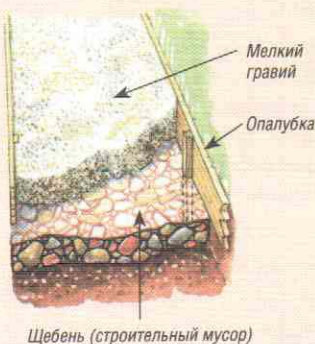
САДОВЫЕ ДОРОЖКИ



Обычная дорожка из дробленого камня чудесно подходит для этого благоухающего сада, а границы дорожки смягчены разросшимися растениями.



Эта дорожка со ступенями, высокими стенами и другими интересными элементами специально была сконструирована так, чтобы производить внушительное впечатление.



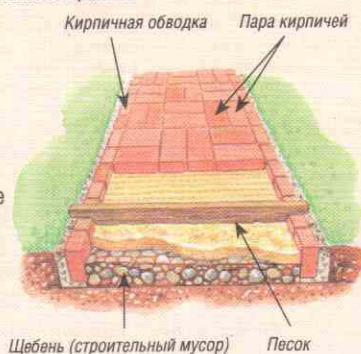
Гравий

Дорожка из гравия — приятная вещь, поскольку она не только хорошо смотрится, но и издает приятные звуки. Удалите дерн и верхний плодородный слой почвы на глубину 20 см, затем утрамбуйте в канаве десятисантиметровый слой щебня (строительного мусора), а сверху засыпьте десятисантиметровый слой мелкого гравия.

Укладка дорожки из кирпича

Дорожка из красного кирпича — чудесный традиционный вариант для вашего сада. Удалите дерн и верхний слой почвы на глубину 20 см, затем утрамбуйте в канаве восьмисантиметровый слой щебня (строительного мусора), сверху засыпьте двухсантиметровый слой балласта, также утрамбуйте его и выложите двухсантиметровый слой песка, который тоже нужно утрамбовать. Наконец, насыпьте слой рыхлого песка толщиной в полсантиметра, непосредственно на который уложите кирпичи.

Укладка дорожки



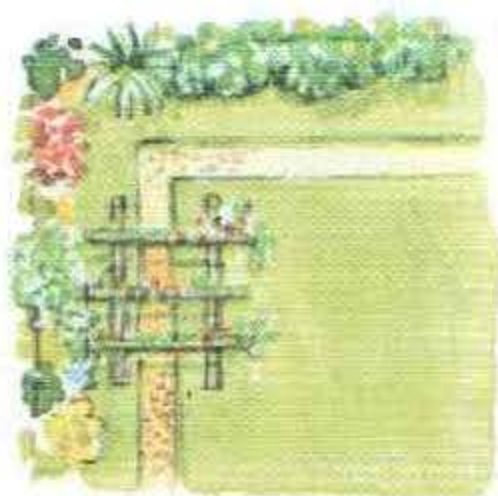


Дорожка вдоль клумб.

ПРОЕКТИРОВАНИЕ И ПЛАНИРОВАНИЕ ДОРОЖЕК

Чего вы хотите от своей дорожки? Возможно, вы хотите, обозначить кратчайший путь от кухни до кучи компоста или же вам нужен долгий петляющий маршрут, в который включены все самые красивые уголки вашего сада? Вы хотите, чтобы дорожка была простой и функциональной — обычная бетонная полоска? Или желаете создать разноцветный декоративный элемент сада, выполненный с использованием различных материалов?

ВАРИАНТЫ ДОРОЖЕК



Дорожка для прогулок по саду.



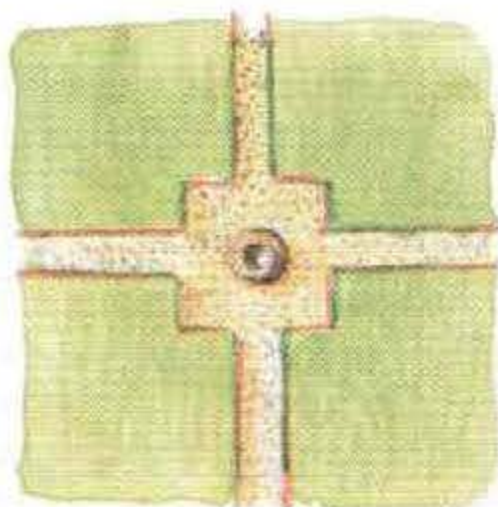
Кирпичная дорожка, на которой выложен традиционный рисунок «елочка».



Дорожка из старого булыжника будет хорошо смотреться в саду в деревенском стиле.



Дорожки из крупной гальки просты в укладке.



Дорожка, обеспечивающая доступ к определенному объекту в саду.



Изогнутые дорожки хорошо подойдут для неформальных территорий.



Дорожка, вымощенная кусками битого камня разного размера, прекрасно впишется в спокойный сад.

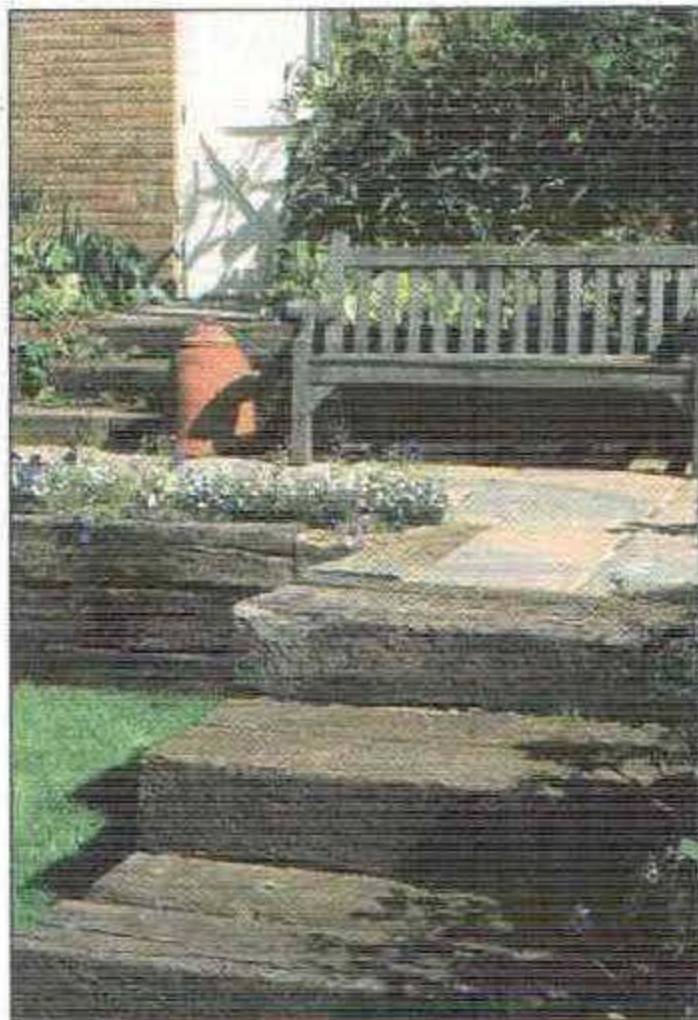


Гравий хорошо сочетается с лавандой.

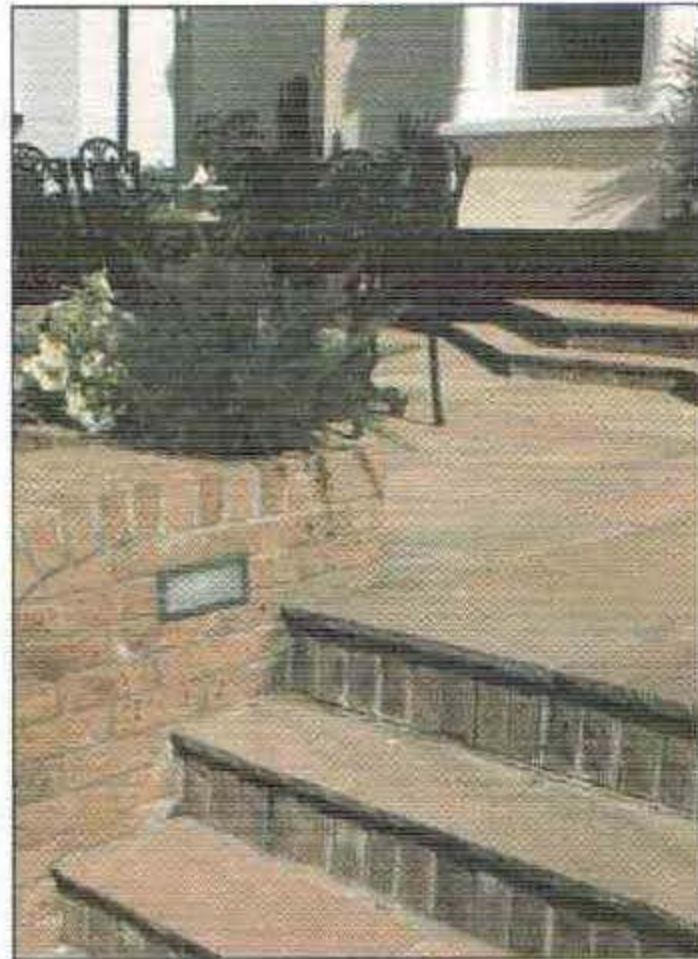
СТУПЕНЬКИ В САДУ



Эти привлекательные формальные ступеньки выложены камнем, а подъемы ступеней — кирпичом.



Эти неформальные ступени изготовлены из списанных железнодорожных шпал и прекрасно смотрятся в деревенском саду.



Это ступенчатое сооружение, сделанное из камня и кирпича, соединено с перилами, в которые вмонтированы светильники для освещения ступеней в темное время суток.

ПРОЕКТИРОВАНИЕ И ПЛАНИРОВАНИЕ СТУПЕНЕЙ

Функциональный элемент

Чтобы в саду с уклоном не пребывать в постоянном напряжении, думая о том, как бы не упасть, советуем построить ступеньки. Помимо того, что ступени обеспечивают значительное удобство и очень практичны, они также являются удивительным декоративным элементом, который переводит взгляд с одного уровня на другой.

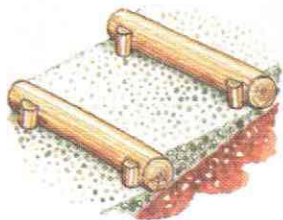
Расчеты

Хорошие удобные ступеньки должны быть 15—18 см в высоту каждая, при этом ширина ступени вглубь должна составлять 30—40 см.

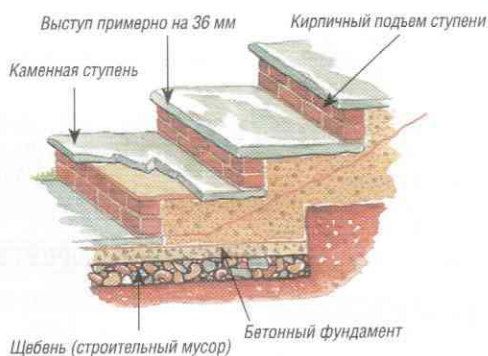
Исполнение и материалы

Хотя существует масса вариантов, из чего можно изготовить ступени (кирпич, камень, балки (шпалы), дерево и множество других), вполне

ВАРИАНТЫ КОНСТРУИРОВАНИЯ СТУПЕНЕЙ



Ступеньки из бревен и гравия станут хорошим выбором для сада в деревенском стиле, поскольку на их возведение не требуется много времени.



Лестничный пролет, ведущий с дорожки на патио. Весь пролет в значительной мере опирается на бетонный фундамент, который заложен под нижней ступенькой.

очевидно, что с одними материалами работать проще, чем с другими. Например, хорошим вариантом будет объединить кирпич и камень — кирпичи как раз подойдут для кладки подьемов, а камень легко подогнать таким образом, чтобы он соответствовал ширине ступени.



Эти угловые ступеньки на дорожке выполнены из тротуарной плитки и кирпичей.

Решение проблем с дорожками и ступенями

Мягкая почва, участок с уклоном

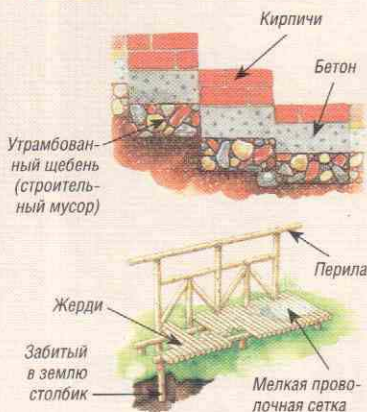
Пролет кирпичных ступеней, положенных на основание из щебня и бетона, будет подходящим вариантом для условий мягкой влажной почвы. Очень толстый слой щебня (строительного мусора) и труба под нижней ступенькой помогут равномерно распределить нагрузку и обеспечат хороший дренаж.

Болотистая почва

Простые приподнятые на столбиках мостки из жердей станут хорошим вариантом, если у вас на участке болотистая почва. Жерди крепятся на вбитые в землю столбики или сваи, при этом вбивать их нужно тем глубже, чем сильнее заболочен участок. Если вы боитесь поскользнуться, то добавьте к конструкции поручень, как показано на рисунке.

Уже имеющиеся бетонные ступеньки

Чтобы вас не мучила постоянно проблема непривлекательного лестничного пролета, советуем его заложить кирпичом. Все, что для этого нужно, — оставить бетон на месте и уложить на ступени кирпич. Оставшиеся на виду участки бетона — подьемы ступеней — можно покрасить.



Газоны и бордюры

Газоны не только помогают очертить и объединить участки пространства, они также привлекают к ним внимание. Если вы хотите зрительно увеличить размер сада, объедините участки между клумбами газоном. Если же вы стремитесь разделить пространство на «зоны», то засейте отдельные участки газона. Газон — это великолепное, недорогое, легкое в уходе, износостойкое и самовосстанавливающееся покрытие многоцелевого назначения для всех членов семьи. Не забудьте выбрать тот вид травы, который будет удовлетворять ваши конкретные потребности.

ДИЗАЙН ГАЗОНОВ

Газон можно использовать и для занятий физическими упражнениями, например для игр, в качестве эле-



мента дизайна в формальном саду, где газон рассматривается как рисунок, визуально связывающий клумбы и дорожки, или как функциональную составляющую вроде дорожки, которая ведет от одного участка сада к другому. Учитывая специфику, идеальный газон должен быть плавно изогнут, а его край немно-

го приподниматься.

ПОДГОТОВКА УЧАСТКА

Перекопайте землю на глубину 15—20 см. Удалите камни, многолетние сорняки и мусор, разбейте большие комья земли. Выберите день, когда земля будет сухой на ощупь, и обработайте участок граблями. Работайте методично, утаптывая землю ногами.

На протяжении всего сезона следует регулярно стричь газон, поливать его в засушливые периоды, подравнивать края, аэрировать вилами, собирать граблями старую траву, посыпать специальным удобрением, чтобы растения на газоне имели здоровый и ухоженный вид. Советуем применять использование удобрений, уничтожение мха и прикатывание газона только в случае необходимости.

ВАРИАНТЫ БОРДЮРОВ ДЛЯ ГАЗОНОВ

Существует масса вариантов, из чего можно сделать бордюр для газона. Тут подойдут и вкопанные кирпичи, не выступающие над уровнем земли, и канава, засыпанная мелким гравием, и аккуратно подстриженный край газона, примыкающий вплотную к цветочной клумбе или ряду причудливых плиток, поставленных на торец.



Доски, зафиксированные колышками



Готовый рольбордер



Плитки со скругленным краем, поставленные на торец



Ряд кирпичей, поставленных на торец



Плитки, одна сторона у которых выполнена в виде каната



Ряд кирпичей, поставленных под углом

Почему газоны —
настолько
важный элемент?

Посев газона

- Купите смесь семян, которая будет соответствовать вашим потребностям, — подороже или подешевле.
- Либо осенью, либо весной выберите день, когда земля под ногами будет сухой, и аккуратно разрыхлите землю на участке граблями.
- Через каждые 90 см вбивайте колышки и натягивайте между ними нить над уровнем земли — сначала поперек обрабатываемого участка, а затем вдоль таким образом, чтобы у вас получилась сетка как на шахматной доске.
- Разделите семена пополам в два пакета. Пройдите сначала поперек будущего газона, разбрасывая одну половину семян, а затем вдоль, высевая их вторую половину.
- Уберите нить и аккуратно разрыхлите землю на участке граблями.



Укладка дерна

- При помощи нити и пары колышков отметьте направляющую вдоль одной из сторон участка.
- Уточните, какого размера полосы дерна имеются в продаже (как правило, дерн продают полосами 30 см в ширину и 90 см в длину) и закажите чуть больше, чем, по вашему мнению, вам потребуется.
- От направляющей уложите первый ряд полос дерна, аккуратно опуская их на землю и утрамбовывая.
- Когда дойдете до второго ряда, разрежьте первую полосу дерна пополам и укладывайте второй ряд встык с первым таким образом, чтобы выполнялось правило перевязки швов, как при кирпичной кладке.
- Обрабатывайте участок, стоя на деревянной планке, положенной поверх только что уложенной полосы дерна. Располагаться всегда нужно лицом к месту укладки следующей полосы дерна.
- Когда дерн пролежит на земле около недели, при помощи лопаты в виде полумесяца подрежьте и придайте форму краю газона.
- Через пару недель заполните швы подсыпкой — 4 части земли к 2 частям песка.

Цветники

Как выполнить дизайн цветника?

В ландшафтном дизайне цветник может рассматриваться не только как участок для посадки, но и как трехмерный элемент. Большинство современных садов содержат четыре структурных элемента: газоны, дорожки, цветники и вода, поэтому цветники занимают далеко не последнее место во всем этом комплексе. Когда речь заходит о дизайне цветника, следует учесть три аспекта: форма цветника на земле, его устройство (ограждение, подпорная стенка и так далее) и тип растений, под которые он планируется.

ДИЗАЙН ЦВЕТНИКОВ НА ОБЩЕМ ПЛАНЕ

Существует 6 основных типов цветников.

- Цветник, проходящий вдоль границ участка, при этом ограда служит фоном.
- Цветник геометрической формы, который соотносится с законами регулярного дизайна.
- Клумба-остров, которая располагается посреди газона.
- Клумба-полуостров, которая прилегает к границе участка.
- Цветник, подходящий вплотную к стене дома.



Цветник свободной формы, проходящий вдоль границы участка



Строгие цветники геометрической формы



Клумба-остров свободной формы посреди газона



Клумба-полуостров свободной формы

- Цветник, характеристики которого определяются уже имеющейся планировкой участка: он расположен на солнце, на таком расстоянии от стены, чтобы прошла тачка, и т. п.

Когда речь заходит об оформлении цветника, необходимо решить, каким образом он будет вписываться в дизайн всего участка. Например, вы просто хотите разбить территорию газона, отгородиться от соседского участка или создать впечатление, что ваш сад, например, шире или короче?

СХЕМЫ ПОСАДКИ



Смешанные цветники отличаются интересным и динамичным характером — они всегда выглядят ярко и энергично.



Смешанный цветник летом обычно полон цветов, фактур и форм. В данном примере использованы вьющиеся растения на треногах, кустарники и травянистые многолетники самых разных цветов.

Высокие клумбы



Готовые рольбордюры из свежесрубленного дерева легки в исполнении.



Стенка двойной толщины станет хорошим выбором.



Красный кирпич — это хороший традиционный вариант.

БОРДЮРЫ

Бордюры, помимо того, что не дают земле сползать на прилегающую к ним дорожку или газон, являются еще и самостоятельным элементом дизайна (стены, ряд плиток или балки).

МУЛЬЧА

Мульча (например, слой компоста или древесных веток, мелкий гравий или битый камень), не только удерживает влагу и также сдерживает рост сорняков, но и является полноценным элементом дизайна.

Перголы, арки и решетки для вьющихся растений

Если ваше представление о рае ассоциируется с проведением столярных и садоводческих работ, то вам обязательно понравится строить перголы и арки. Вы только представьте, как после активной работы вы будете спокойно отдыхать под искусно сработанной собственноручно садовой перголой. В этом чудесном месте, полностью закрытом красивой решеткой, завитом благоухающими растениями и пропускающем лучи солнца, вы сможете удобно расположиться, наслаждаясь хорошей книгой и вином. Перголы, арки и решетки можно использовать для быстрого создания элементов дизайна.

Сложно ли создавать такие конструкции?



Пергола, увитая виноградом, — это не только привлекательный элемент дизайна, но и достаточно уединенное место.



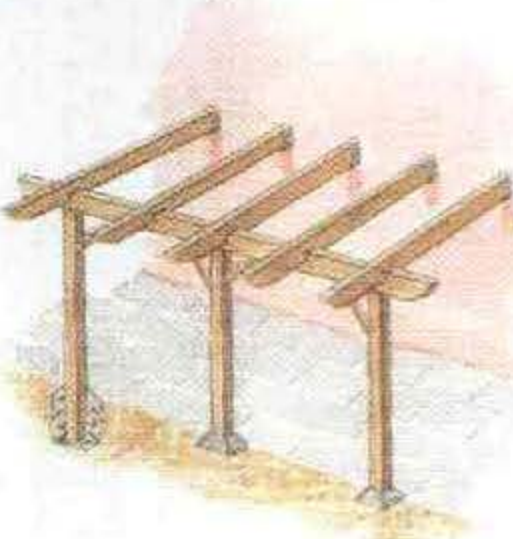
Готовая арка поможет создать высокую конструкцию, но должно пройти время, прежде чем растения оплетут ее.



Завитая растениями решетка — это хороший вариант, если вам нужно личное пространство. Чтобы придать этой конструкции эффект воздушности, воспользуйтесь различными вьющимися растениями.

ДИЗАЙН И ПЛАНИРОВАНИЕ ПЕРГОЛ

Если вы хотите создать в вашем саду архитектурный элемент — место, где можно вздремнуть и поиграть в тени, постройку, на которую можно пустить вьющиеся растения, или просто привлекательную конструкцию, — то пергола подойдет как нельзя кстати. Пергола, завитая глицинией, виноградом или жимолостью, производит абсолютно сногшибательный эффект. Если вы сомневаетесь, достаточно ли места в вашем саду, то данной конструкции можно легко придать такую форму, которая будет отвечать вашим потребностям. Перголу можно сделать любой формы. Это могут быть 4 столба, перекрытых несколькими поперечными балками, при этом размеры конструкции могут быть такими, что под ней можно только сидеть. Возможно, это будет прислоненная к опоре конструкция, собранная из свежесрубленного дерева, или же внушительный кирпичный или деревянный тоннель, проходящий через весь сад.



Пергола, прислоненная к опоре, — классический вариант для патио, особенно в небольшом саду.



Перголы с радиальным перекрытием смотрятся очень интересно.



При помощи вьющихся растений старую перголу можно преобразовать в очень красивый элемент сада.



Украшенная глицинией традиционная пергола — это чудесный источник вдохновения.



Перголе с крыльцом заверченный вид придадут решетчатые ширмы.



Эта простая пергола сконструирована из свежесрубленных жердей.

АРКИ

Арки очень функциональны, поскольку обеспечивают опору для растений и создают архитектурный стиль. К тому же небольшая и правильно размещенная арка может смотреться привлекательно и загадочно — как нечто манящее, что влечет ваше воображение в неизведанную даль. С практической точки зрения, деревянная арка над калиткой — это действительно хороший способ усилить и подпереть несущие столбы. Все, что вам нужно, — это взять столбики размером чуть выше головы и связать их между собой поперечной балкой в форме перголы. Если вы мечтаете о создании романтического сада и вам близка мысль о дружеской встрече в завитом листво́й будуаре, то арку желательно сделать в живой изгороди или, как вариант, проложить аркоподобный туннель, по которому пущены благоухающие вьющиеся растения, например жимолость.



Эта арка-пергола фокусирует взгляд на центральном объекте.



Здесь завитая цветами арка — это уединенный будуар.



Завитая розами арка прекрасно подойдет для дачи.



Арка из решетки для вьющихся растений украшает скромную дверь.



Здесь арка меняет вид крыльца.

Арки в живой изгороди



Арки в живой изгороди можно использовать для того, чтобы оформить неожиданные и удивительные проходы в другие части сада. Необычные формы станут постоянным объектом для разговоров среди гостей, кроме того, их можно использовать для того, чтобы дополнить общий стиль сада.

РЕШЕТКИ ДЛЯ ВЬЮЩИХСЯ РАСТЕНИЙ

Хотя с практической точки зрения решетка для вьющихся растений (например, отдельно стоящая или закрепленная на стене дома решетка, решетчатая изгородь) представляет собой всего лишь конструкцию из тонких планок для поддержки растений, вместе с тем она может быть впечатляющим и привлекательным архитектурным элементом. В XVIII—XIX веках в Англии и Европе в моде был именно такой способ украшения домов и садов. Один из проектов, разработанный в подобном стиле, был интересен тем, что вся внешняя сторона дома укрывалась узором из решеток, благодаря чему дом выглядел очень изысканно — подобно украшению на свадебном торте. Вспомнив об этом, возможно, вы придете к мысли, что при помощи конструкции из решеток для вьющихся растений можно облагородить некрасивый гараж или неприглядную бетонную соседскую стену.



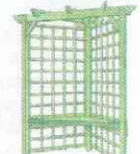
Решетка с эффектом обмана зрения



Решетка с «окном»



Открытая ширма



Встроенное сиденье

Крепим решетку на стену



Просверлите отверстия и зафиксируйте решетку шурупами



Закрепите решетку так, чтобы она находилась на некотором расстоянии от стены.

Решетка из свежесрубленного дерева

Эта симпатичная небольшая решетка для вьющихся растений является характерным примером деревенского плетения. Особую популярность оно снискало в XIX веке, когда садовники путем соединения элементов

французского романтического и пастушеского садов пытались создать романтизированный образ домика в деревенском стиле.



Садовые постройки и навесы

У домовладельцев уже давно вошло в традицию возводить различные садовые постройки, начиная от парников, сараев, крытых галерей и бельведеров и заканчивая бревенчатыми хижинами и летними домиками. Если вам нравятся занятия в стиле «сделай сам», вы хорошо управляетесь с пилой, молотком и дрелью, а также полны стремления и энтузиазма, то у вас есть все предпосылки, чтобы сконструировать любую садовую постройку, какую только пожелаете. Однако помните, что ключевые слова здесь — это «стремление» и «энтузиазм»!

Каковы
возможности?

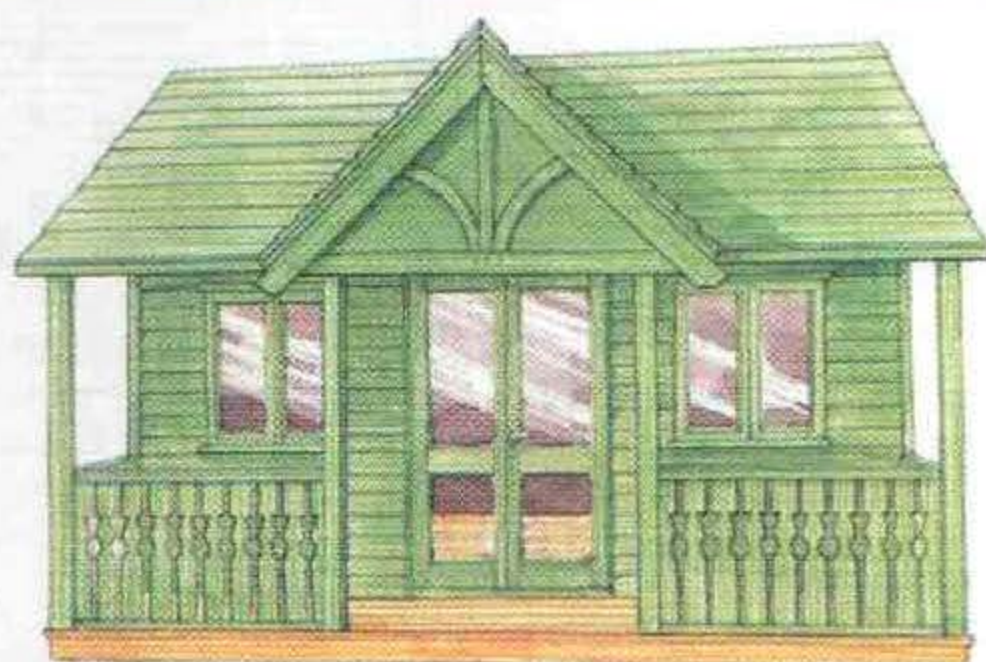
ЛЕТНИЕ ДОМИКИ

Расположение

Летний домик, если он правильно расположен, может стать поистине волшебным местом (в том числе и для детей), где можно спокойно расслабиться, вздремнуть или почитать. Размещать домик желательно на сухом участке земли, подальше от влажных мест, а двери и окна строения должны быть обращены к послеполуденному солнцу.



Летние домики могут придать шик вашему участку, их хорошо использовать в качестве места для хранения, а также для проведения досуга.



Летний домик можно также превратить в детскую игровую комнату.



Просторный летний домик время от времени можно использовать в качестве комнаты для гостей.



Просторный летний домик с полностью закрытыми стенами может выполнять функции рабочего кабинета в саду.

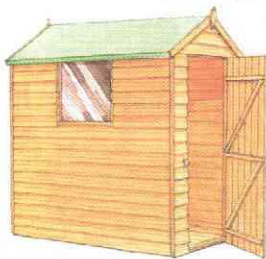
Фундамент

В идеале под летним домиком должен находиться твердый сухой фундамент. Для этого лучше всего заложить бетонную плиту с гидроизоляцией, под которую следует засыпать слой щебня, а затем поставить летний домик на балках, обработанных специальной пропиткой под давлением.

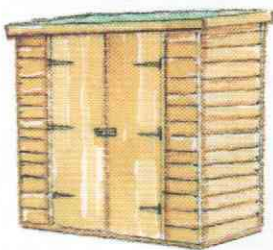
САРАИ

Размещение сарая

Пройдитесь по саду и попытайтесь представить идеальное место для сарая. Конечно же, многое зависит от того, какой именно сарай вы хотите построить, но в идеале он должен быть расположен на сухом приподнятом участке, в спокойном месте, при этом двери и окна должны выходить на полуденное солнце. Если вы можете представить, что сидите в сухом, теплом, тихом и защищенном сарае, то, вероятнее всего, вы выбрали правильное место.



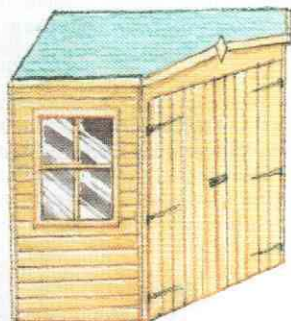
Небольшой отдельный сарай с двускатной крышей.



У этого сарая двойные двери, что обеспечивает удобное хранение.



Сарай среднего размера с односкатной крышей.



Этот небольшой сарай уютно впишется в угол.

Фундамент под сарай

Сарай необходимо возводить на мощном фундаменте. Хороший фундамент закладывается из щебня, который трамбуют и заливают сверху бетоном. Чем тяжелее сарай, тем толще должен быть фундамент.



БЕСЕДКИ

Расположение

Поскольку беседка как элемент дизайна должна быть как можно более привлекательной, ее необходимо разместить так, чтобы она вписывалась в общий вид вашего участка. Например, ее можно поставить в углу и пустить на нее вьющиеся растения или сделать так, чтобы из нее открывался вид на пруд. Если вы намереваетесь пользоваться беседкой преимущественно ближе к вечеру, то позаботьтесь о том, чтобы на нее в это время удачно падал солнечный свет.

Фундамент

Независимо от дизайна конкретной беседки необходимо убедиться, что ее основание высокое и сухое. Например, если беседка стоит на столбиках, то их необходимо поставить на бетонные блоки, а между столбиками и блоками положить кусочек сланца или пластика.



Это традиционная беседка, по бокам и сзади дополненная решеткой для вьющихся растений, на которую пущены цветущие и благоухающие розы.

ДОМИКИ ДЛЯ ИГР



Домик в стиле «Венди» назван так по мотивам истории о Питере Пэне.

Хотя домик для игр нужно располагать на сухом солнечном участке земли, подальше от влажных мест, он, как и летний домик, должен также находиться возле дома и на виду. Очень важно, чтобы вы видели и слышали, как дети играют. Хорошей идеей будет обнести домик для игр оградкой с небольшой калиткой, чтобы не выпускать детей из поля зрения. Также было бы интересно и более безопасно снабдить домик для игр ручным колокольчиком или системой внутренней связи.



Небольшой сборный домик хорошо подойдет для малышей, которые еще только начинают ходить.

ТЕПЛИЦЫ

Размещение

Теплица должна располагаться на сухом участке вдали от деревьев и построек, которые ее могут затенять. Если вы вынуждены расположить теплицу рядом с забором или живой изгородью, то попытайтесь расположить конструкцию так, чтобы она находилась на солнечной защищенной стороне.



Традиционный дизайн теплицы с двускатной крышей



Современный дизайн теплицы с двускатной крышей



Просторная примыкающая теплица



Восьмиугольная теплица



Примыкающая мини-теплица



Совмещенный с теплицей сарай

Фундамент

Стандартную небольшую четырехугольную теплицу можно поставить на бетонные плиты — по одной на каждый угол, а также выложить дорожку из плит, заходящую в двери.

Отражающие экраны

В разгар лета теплицу нужно закрывать от солнечного света. Набросьте на солнечную сторону кусок зеленой полиэтиленовой сетки.

Парники

Хотя маленькой целлофановой теплицы обычно достаточно для того, чтобы собрать небольшой урожай помидоров, советуем обратить внимание, что подобное сооружение может быстро перегреваться, а с точки зрения дизайна оно в принципе не подходит для вашего участка.

Конструкции для защиты растений



Парник в форме домика из листового стекла



Современный парник из листов пластика



Традиционный колокол из дутого стекла

Традиционный дачный огород

**КАКИЕ ЭЛЕМЕНТЫ
НУЖНО
ИСПОЛЬЗОВАТЬ?**

Дачный огород — это романтическое сочетание традиционных идей и понятий, которые уходят корнями во времена натурального хозяйства, когда сады, источник пропитания, состояли из овощных грядок, птичников, яблонь и куч компоста, а также множества извилистых тропинок, полянок душистых трав и диких цветов. Дополнив эту картину беседкой для влюбленных, узкой калиткой V-образной или U-образной формы, которая может пропустить только одного человека, корытом с водой или колодезем, или естественным прудом, вы получите полное представление о дачном огороде.



На каждом дачном огороде нужна бочка с водяным насосом.

Извилистый дачный огород, радующий глаз удивительным разнообразием цветов и овощей, станет для вас летом настоящей отрадой.



Сажайте фрукты, овощи и цветы рядом — и у вас получится идеальный дачный огород. А затем наслаждайтесь цветами и радуйтесь урожаю.

РАССМАТРИВАЕМ ПРОЕКТ

Если учесть, что дизайн дачного огорода (см. напротив) во многом определяется некогда широко распространенными в Англии скромными деревенскими домиками, то маленькие размеры вашего огорода и наличие на нем вторично использованных материалов и извилистых дорожек будет в данном случае несомненным плюсом. Оцените имеющееся в вашем распоряжении пространство и примите решение относительно того, что оставить, а что — убрать. Оптимальными размерами будут следующие: 30 м в длину и 10,5 м в ширину.

УЧИТЫВАЕМ ПОДТЕКСТ

Традиционные дачные огороды можно описать как «народные». Определитесь, насколько подойдет всем членам семьи эта смесь выдумки и функциональности в стиле «обязательно нужно подправить».

ВАРИАНТЫ НА РАССМОТРЕНИЕ

Если вам нравится сочетание разнообразных фруктов, овощей и цветов, но вы хотите слегка

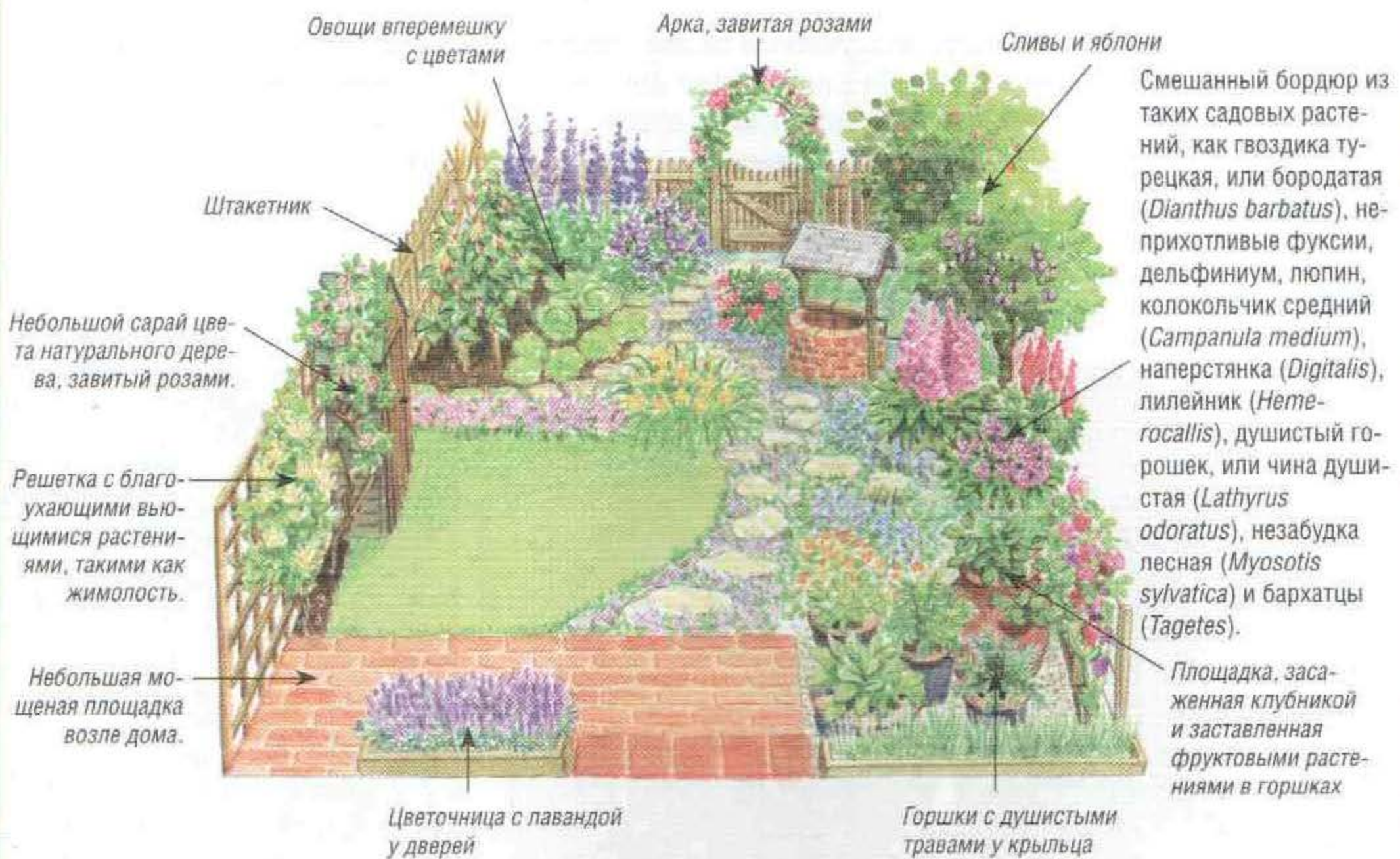
Руководство для успешного дизайна

- Небольшой сад с примерными размерами 30 × 10,5 м идеально подойдет.
- Размеры газона должны быть как можно меньше.
- Отведите половину общей площади под фрукты и овощи.
- При посадке смешивайте фрукты, овощи и цветы.
- Включите в дизайн извилистые дорожки.
- Пользуйтесь натуральными материалами, лучше всего утилизированными.
- Пользуйтесь местными материалами.
- Не пользуйтесь современными красками — синий цвет будет неуместен.
- Постарайтесь ввести в ваш проект такой элемент, как колодец или бочка для дождевой воды.
- Если площадь участка позволяет, то разбейте пруд, в противном случае постройте колодец.
- Посадите яблони и сливы.



сместить акцент таким образом, чтобы на огороде было больше овощей, чем цветов, или наоборот, то просто делайте так, как вам нравится.

КАК УСТРОИТЬ ТРАДИЦИОННЫЙ ДАЧНЫЙ ОГОРОД



Порядок работ

- Нарисуйте рабочие планы, учитывая дом, границы участка, стационарные постройки и большие деревья.
- Оставьте выбранные вами растения либо там, где они были, либо пересадите их на другие участки сада. Ненужные вам растения отдайте или выбросьте.
- Займитесь постройками, например, разбейте водоем.
- Уложите дорожки и подготовьте почву под различные грядки.



Уход

Хороший дачный огород никогда не имеет ухоженный или завершенный вид, он всегда пребывает в состоянии изменения. Овощные грядки всегда будут выглядеть неряшливо, поскольку вы будете или собирать урожай, или готовить их для следующих посадок, а цветы будут цвести по сезону.

Развитие

Через какое-то время вы заметите, что постоянно вносите изменения. В какой-то момент вам покажется подходящей одна грядка, а в другой момент вам может понадобиться изменить ее форму, чтобы посадить там, скажем, еще один куст.

Посадка

Исследуйте все ваши растения на предмет их жизнеспособности. Не слишком торопитесь с посадкой новых растений, кроме кустарников и деревьев. Цветы, пряные травы, фрукты и овощи высаживайте в соответствующее время года.

Водный сад

Как устроить водоем на участке?

Водный ландшафтный дизайн предлагает садовникам бесчисленное множество новых и волнующих возможностей. Дизайнерское оформление для водных садов может быть каким угодно: современный город, японская тема, берег озера, формальная, морское побережье и многие другие. В качестве альтернативы вы можете выбрать стиль, связывающий ваш сад, например, с историческими зданиями, каналами, климатом, материалами, растениями или цветами. Водный сад, большой или маленький, позволит вам также выращивать другие красивые растения.



Этот строгий пруд по дизайну является важной составляющей большого вымощенного кирпичом патио. Вокруг пруда расставлены растения в контейнерах, делающие общий вид еще более интересным.



Если у вас очень большой сад, то вы можете разбить «естественный» пруд, вокруг которого будет много диких растений, привлекающих обитателей животного мира.



Этот пруд делают оригинальным растения прибрежной зоны, которые не только придают ему высоту, фактурность и красочность, но и являются средой обитания для представителей живой природы.

Руководство для успешного дизайна

- Сад средних размеров, примерно 30 × 15 м идеально подойдет.
- Вымощенное кирпичом патио должно максимально использовать доступный солнечный свет, тень и защищенность.
- Дорожки должны совмещать в себе функциональность и декоративность, т. е. быть достаточно прочными и широкими, чтобы по ним могла пройти тачка и газонокосилка, а также приятными взгляду.
- Дикий пруд должен быть как можно больше.
- Добавьте как можно больше растений, чтобы пруд и болотце смотрелись как единое целое.
- Рокарий должен располагаться на возвышенности.
- В патио, например, добавьте водный элемент декорации в строгом стиле.
- Патио желательно украсить душистыми вьющимися растениями.
- Засейте газон в остальной части сада.
- В качестве фона используйте деревья и кустарники.

РАССМАТРИВАЕМ ПРОЕКТ

На плане дизайна, представленном на с. 50, можно увидеть, что в нем присутствуют 4 основных элемента: дикий пруд; болотце, заполняемое выливающейся из пруда дождевой водой; просторное патио, с которого открывается вид на пруд и болотце, и строгая маска-фонтан в патио. Весь участок размещен на фоне деревьев. Учитывая пространство собственного участка, внесите необходимые изменения.

УЧИТЫВАЕМ ПОДТЕКСТ

Решите, насколько вам подходит такой дизайн. Если вы хотите, чтобы дикий пруд был чуть больше, а патио — меньше или чтобы все элементы дизайна были крупнее и строже, то так и должно быть.

ВАРИАНТЫ НА РАССМОТРЕНИЕ

Если вас устраивает общий дизайн, но вам не очень хочется заводить болотце, то можно устроить каскад, отходящий от основного пруда и впадающий во вторичный маленький пруд с фонтанчиком. В качестве альтернативы можно избрать обустройство нескольких небольших изолированных болотцев.



Небольшое изолированное болотце со специальным шлангом для подачи воды, который поможет постоянно поддерживать влажность почвы.



Эта декоративная маска-фонтан подойдет для традиционного патио или внутреннего дворика. Такой элемент можно прикрепить к стене из камня, кирпича или бетонных блоков.

КАК УСТРОИТЬ ВОДНЫЙ САД

Порядок работ

- Составьте рабочие планы, учитывая дом, границы участка, стационарные постройки и большие деревья.
- Оставьте выбранные вами растения либо там, где они были, либо пересадите их на другие участки сада. Ненужные вам растения отдайте или выбросьте.
- Выкопайте пруд и болотистый сад и отложите верхний плодородный слой земли в одну сторону. Выкопанный грунт используйте для того, чтобы приподнять уровень патио.
- Постройте вымощенное кирпичом патио и подпорные двойные стенки.
- Постройте перголу и элемент водной декорации на патио.
- Возведите мини-стенку вокруг пруда, заложите бутылкаучуковую гидроизоляцию, а остатками выложите болотистый сад.
- Используйте верхний слой земли для того, чтобы сформировать бортик пруда и заполнить болотистый сад.
- Завершите рокарий.

Посадки

Убедитесь в том, что имеющиеся у вас растения жизнеспособны. Посадки в пруду и болотистом саду на-

Уход

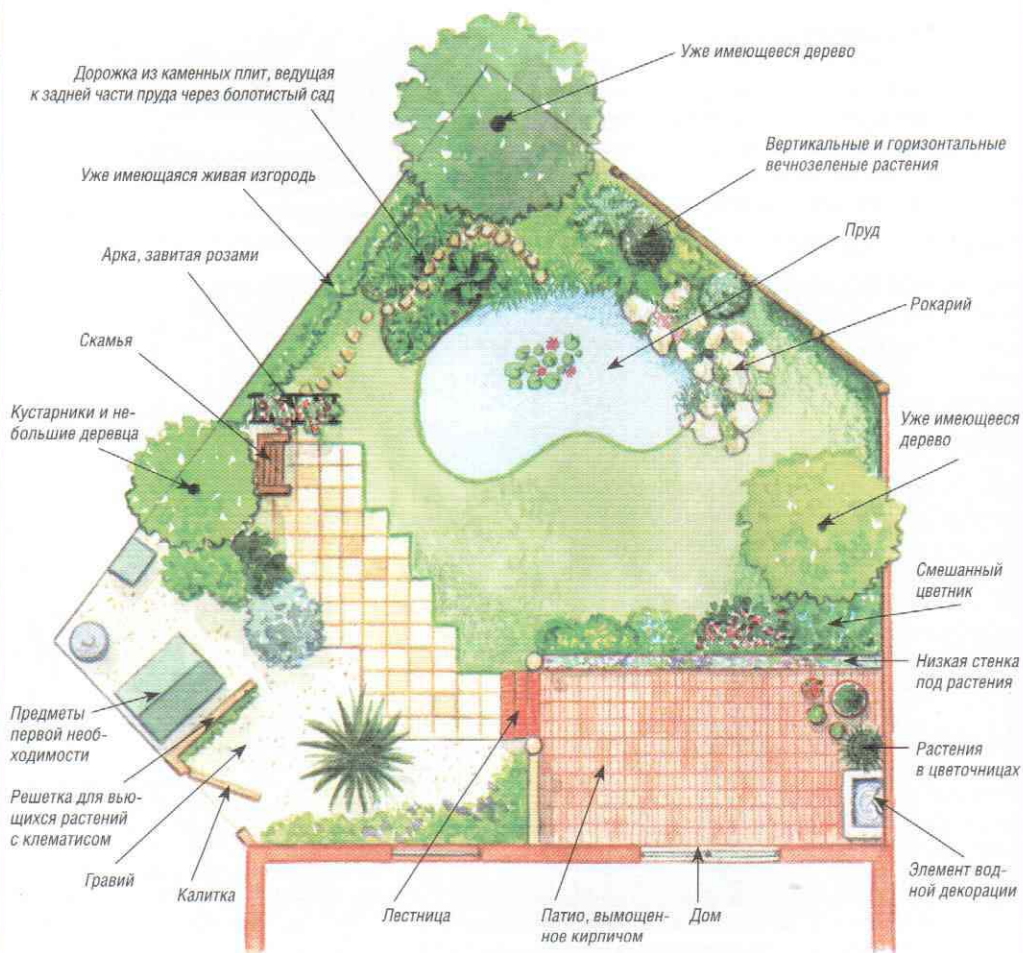
За исключением того, что вам нужно будет убирать из пруда листья и тину, а также рассаживать растения, правильно организованный дикий водоем преимущественно будет ухаживать за собой сам. Вам придется чистить его примерно раз в год.

Развитие

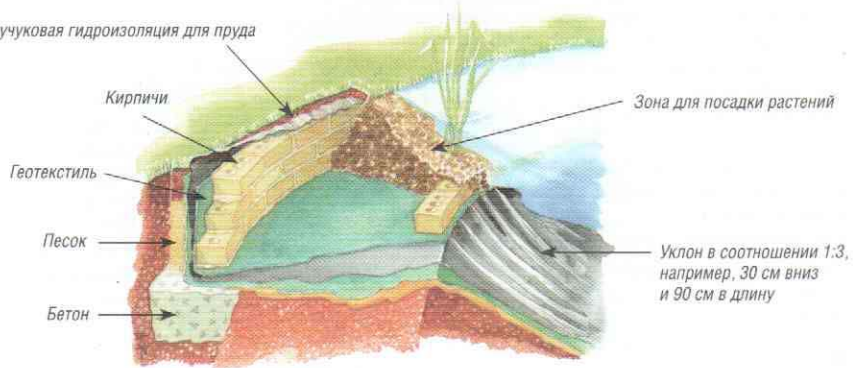
Дикий пруд все время будет развиваться. По мере того как будут расти пограничные насаждения, площадь пруда будет казаться все меньше. В течение двух лет, вероятно, в пруду заведутся лягушки, жабы, змеи, тритоны, на участке станет больше птиц и появится много других существ, которых будет привлекать пруд.

чинайте в направлении от центра к краям. Засейте газон. В соответствии с сезоном высадите виноград, кустарники, деревья и цветы.

КАК УСТРОИТЬ ВОДНЫЙ САД



Бутылкачуковая гидроизоляция для пруда



Участок пруда в разрезе: все элементы конструкции связаны воедино и успешно воплощают замысел.

Современный средиземноморский сад

Средиземноморский сад — это сочетание различных стилей, которые вызывают воспоминания об отдыхе на Средиземном море. Это выложенные глазированной плиткой патио с водоемами в несколько испанском стиле, терракотовая черепица, горшки и скульптуры, напоминающие об Италии, закрытые внутренние дворики, в которых есть нечто марокканское, и так далее. Такой сад создает ощущение наполненности солнечным светом и колоритом, о чем свидетельствуют окрашенные в белый, синий или оранжевый цвет ровные оштукатуренные стены, растения, произрастающие в сухом климате, и кристально чистая вода.

**Что такое
СРЕДИЗЕМНОМОРСКИЙ
САД?**

РАССМАТРИВАЕМ ПРОЕКТ

Дизайн, представленный на с. 52, ориентирован на небольшой сад во внутреннем дворике. Задняя дверь ведет во двор, по краям высокие стены, а ступеньки ведут вверх или вниз к участку газона, который здесь не показан. Общие размеры участка примерно 15 м в длину и 6 м в ширину. Здесь представлены 4 элемента: небольшой круглый приподнятый пруд с мозаичным дизайном и фонтаном; ровная вымощенная площадка;



Подберите такое сочетание растений и контейнеров, чьи формы и колорит создадут эффект тепла и спокойствия.

В этом саду мавританская арка, вымощенная плиткой площадка и пальмы повсеместно напоминают о Северной Африке или юге Испании.



Сад в мавританском стиле можно создать практически везде, вырастив для этого необходимые растения.

оштукатуренные стены, окрашенные в мягкий голубой цвет, и множество растений в контейнерах.

УЧИТЫВАЕМ ПОДТЕКСТ

В подобном саду все должно дышать спокойствием и безмятежностью. Именно это определяет его успешность. Никакие игрушки, велосипеды или мусорные контейнеры не должны попасть в поле зрения отдыхающего. Подходит ли вам это? В таком саду нужно обязательно поддерживать чистоту и порядок.

ВАРИАНТЫ НА РАССМОТРЕНИЕ

Если вы настроены создать более современный минималистический сад, то уберите контейнеры. Кроме того, советуем избегать голубого цвета, заменив цветные краски на белые, а мозаику — белыми керамическими горшками.

Руководство для успешного дизайна

- Вам понадобится двор средних размеров, примерно 6 × 15 м.
- Двор должен быть обнесен высокими стенами.
- Все стены должны быть оштукатурены — избегайте больших участков, выложенных красным кирпичом.
- Стены должны быть окрашены в чисто-белый цвет, синий или цвет охры.
- Верхний край стен можно застелить навесом из глиняной черепицы.
- Пруд должен быть приподнят, иметь круглую или квадратную форму и сложен из декоративного кирпича или плитки.
- Вам понадобится много терракотовых горшков или обычных приподнятых бортиков.
- Добавьте побольше растений, таких как юкка, пальмы и бамбуки, за которыми легко ухаживать.
- Выберите у хорошего дизайнера качественную мебель — в таком саду не должно быть деревянных или пластиковых складных стульев.

КАК УСТРОИТЬ СРЕДИЗЕМНОМОРСКИЙ САД

Порядок работ

- Нарисуйте рабочие планы, учитывая обязательно дом, границы участка, стационарные постройки и большие деревья.
- Оставьте выбранные вами растения либо там, где они были, либо пересадите их на другие участки сада. Избавьтесь от ненужных вам растений или отдайте их.
- Оштукатурьте все боковые стены и покрасьте их в выбранный вами цвет — белый, светло-синий или цвет охры.
- Вымостите двор плиткой — терракотовой либо матовой белой.
- Установите насос с простым фонтанным распылителем.
- Поставьте как можно больше вместительных цветочных горшков терракотового цвета.

Посадки

Проследите за тем, чтобы все имеющиеся у вас растения были жизнеспособны. Засадите контейнеры растениями, которые предпочитают засушливый климат, та-

кими как агава (*Agave*), кортадерия, или пампасная трава (*Cortaderia*), седум, или очиток (*Sedum*), синеголовник (*Eryngium*) и мордовник (*Echinops*). Землю присыпьте мульчей из битого камня и гальки.

Уход

В средиземноморских садах необходимо поддерживать чистоту. В начале и конце каждого сезона убирайте опавшие листья, удаляйте появившуюся плесень и обновляйте покрытие.

Развитие

Постепенно саду можно придать особую неповторимость, собирая и применяя в дизайне сада оригинальные предметы керамики и плитку. Можно также добавить подсветку и небольшой неброский мангал для вечерних развлечений.

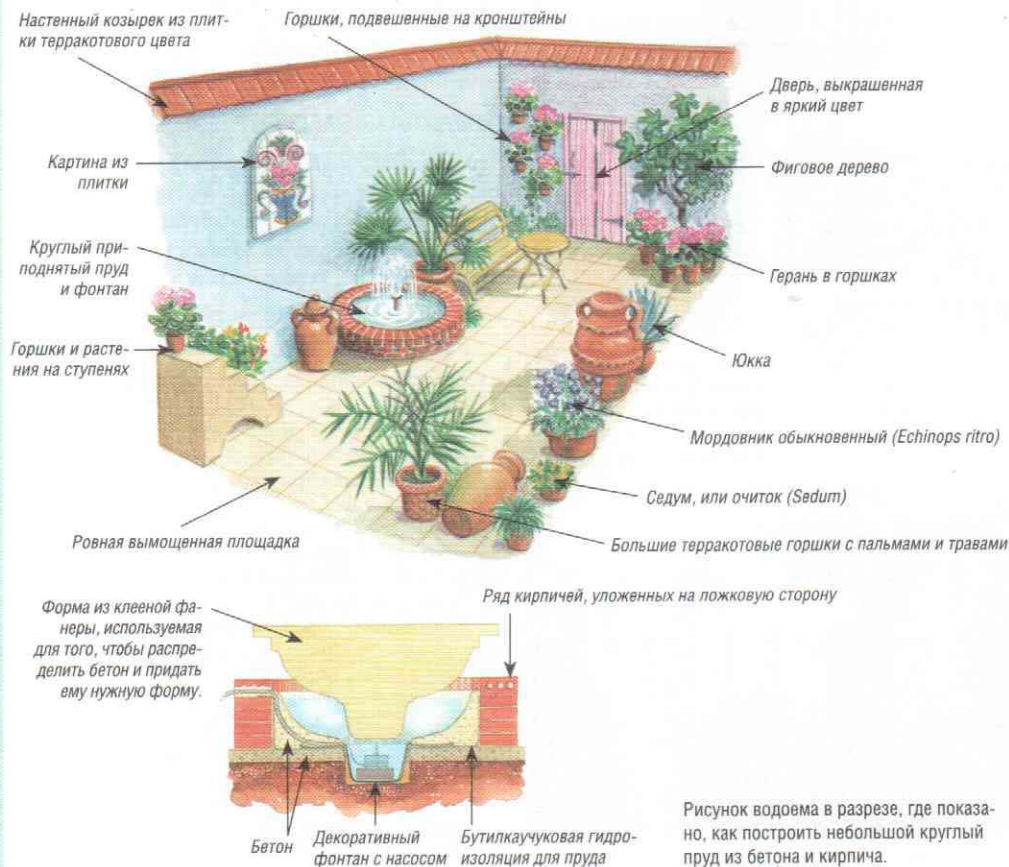


Рисунок водоема в разрезе, где показано, как построить небольшой круглый пруд из бетона и кирпича.

Классический английский сад

Термин «классический английский сад» характеризует достаточно строгий сад, в котором присутствует небольшой пруд, лестница, невысокие живые изгороди геометрических форм, последовательно разбитые клумбы, газон, пергола, терраса, дорожки, выложенные красным кирпичом, розы и решетчатые опоры для растений. Основной упор необходимо делать на небольшие симметричные формы, учитывая стилевые особенности эпохи Тюдоров. Ключевые понятия здесь «английский стиль», «красный кирпич», «розы» и «симметрия».

Что включает в себя этот стиль?

РАССМАТРИВАЕМ ПРОЕКТ

Эту планировку можно изменять в зависимости от размера вашего сада. В классическом английском саду должно быть шесть обязательных элементов: ровная площадка рядом с домом; лестница или ступени, ведущие в сад; проходящая по центру дорожка из красного кирпича; симметричный затейливый узор из клумб и газона; низкие живые изгороди из вечнозеленого самшита и множество роз. Если вы не хотите или не можете включить все эти элементы в ваш проект, то вам в любом случае придется соблюдать

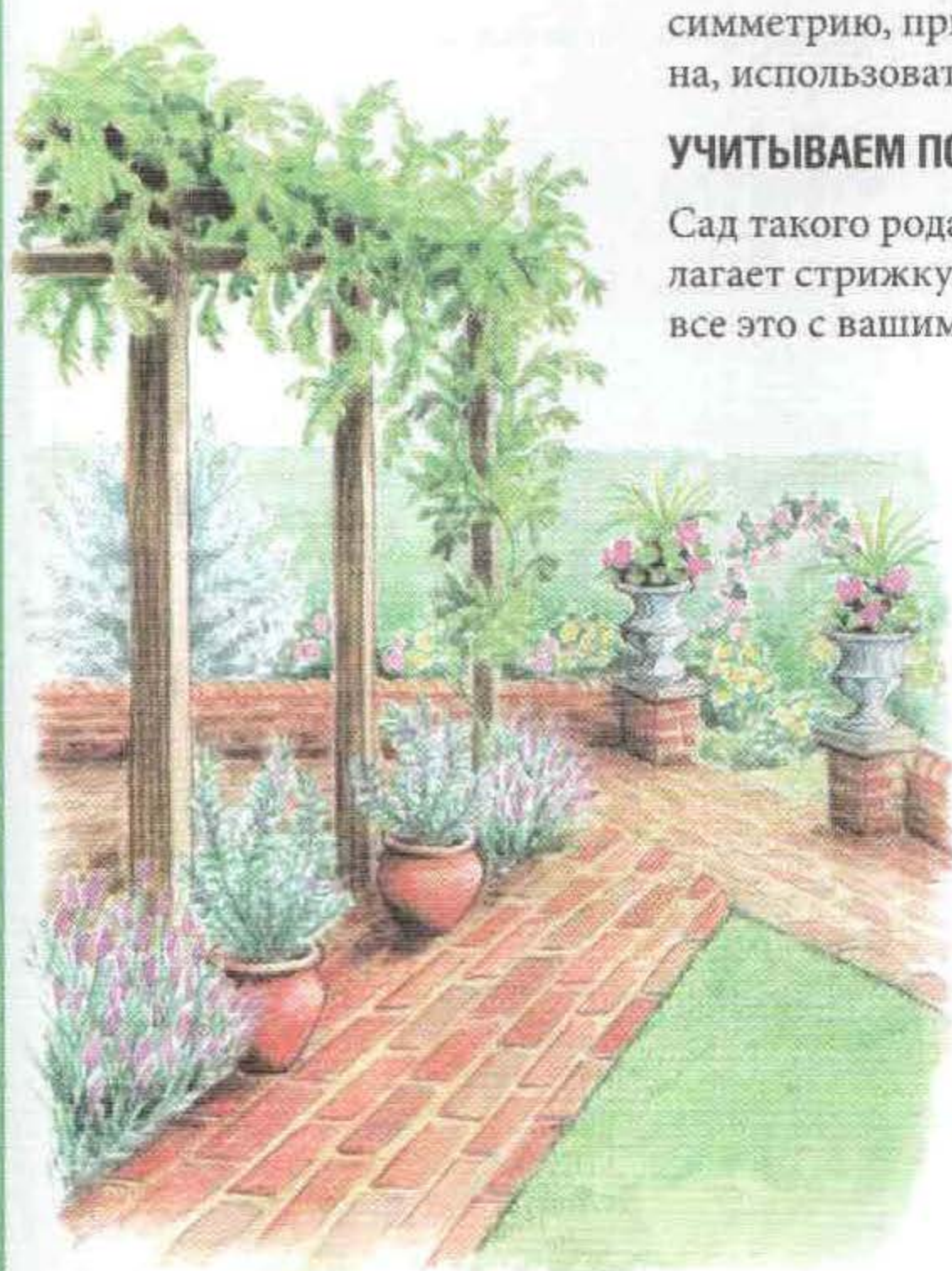


Говорят, что английские садоводы одержимы симметрией, и классический английский сад является тому подтверждением.

симметрию, придерживаться стилевой направленности дизайна, использовать красный кирпич и высадить розы.

УЧИТЫВАЕМ ПОСЛЕДСТВИЯ

Сад такого рода требует постоянного внимания, что предполагает стрижку изгороди, обрезку роз и т. п. Согласуется ли все это с вашим стилем жизни?



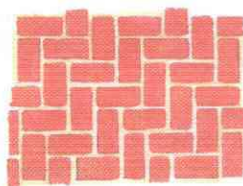
Красный кирпич, пергола и коротко стриженный газон напоминают об Англии.

Советы по планированию

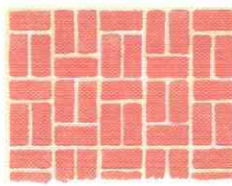
- Ваш участок должен составлять в ширину около 15 метров и длину около 30 метров.
- Вся планировка должна основываться на симметрии и геометрических формах (в центре газона находится круглый элемент).
- Вам следует выложить красным кирпичом дорожку, проходящую через центр сада.
- Вам нужно будет разбить газон с четкими формами и симметрично расположенные по обе стороны дорожки клумбы.
- Точно в центре сада необходимо разместить пруд, клумбу или скульптуру.
- Хотя идеальной оградой для сада в английском стиле считается живая изгородь, вы можете временно заменить ее забором, покрытым вьющимися растениями.

ВОЗМОЖНЫ ВАРИАНТЫ

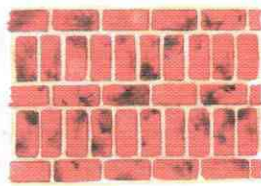
Если у вас очень маленький сад, вы можете придать ему английский стиль, вымостив декоративную дорожку красным кирпичом и симметрично разбив клумбы и газон.



Мощение «елочкой» очень декоративно.



Мощение «плетенкой» сводит к минимуму необходимость колоть кирпичи.



Мощение горизонтальными и вертикальными рядами хорошо подходит для дорожек.



Квинтэссенция английского стиля — мощенная красным кирпичом дорожка, пергола, увитая розами, низкие живые изгороди и строгая скамейка в качестве центрального элемента.

КАК УСТРОИТЬ КЛАССИЧЕСКИЙ АНГЛИЙСКИЙ САД

Порядок работ

- Нарисуйте рабочие планы, учитывая дом, границы участка, стационарные постройки и большие деревья.
- Оставьте выбранные вами растения либо там, где они были, либо пересадите их на другие участки сада. Ненужные вам растения отдайте или избавьтесь от них.
- Выровняйте участок.
- При помощи рулетки, колышков и веревки разметьте участки под пруд, дорожки, клумбы и газон.
- Обустройте пруд.
- Уложите дорожки из красного кирпича и дерн.

Посадки

Проследите за тем, чтобы все имеющиеся у вас растения были жизнеспособны. Высадите различные виды роз — степные, вьющиеся, карликовые или кустовые (обычные и кустарники). Высадите живую изгородь из самшита (*Buxus Sempervirens*) и основную изгородь из лигуструма, или бирючины (*Ligustrum*). Все остальные цветы высаживайте соответственно сезону.

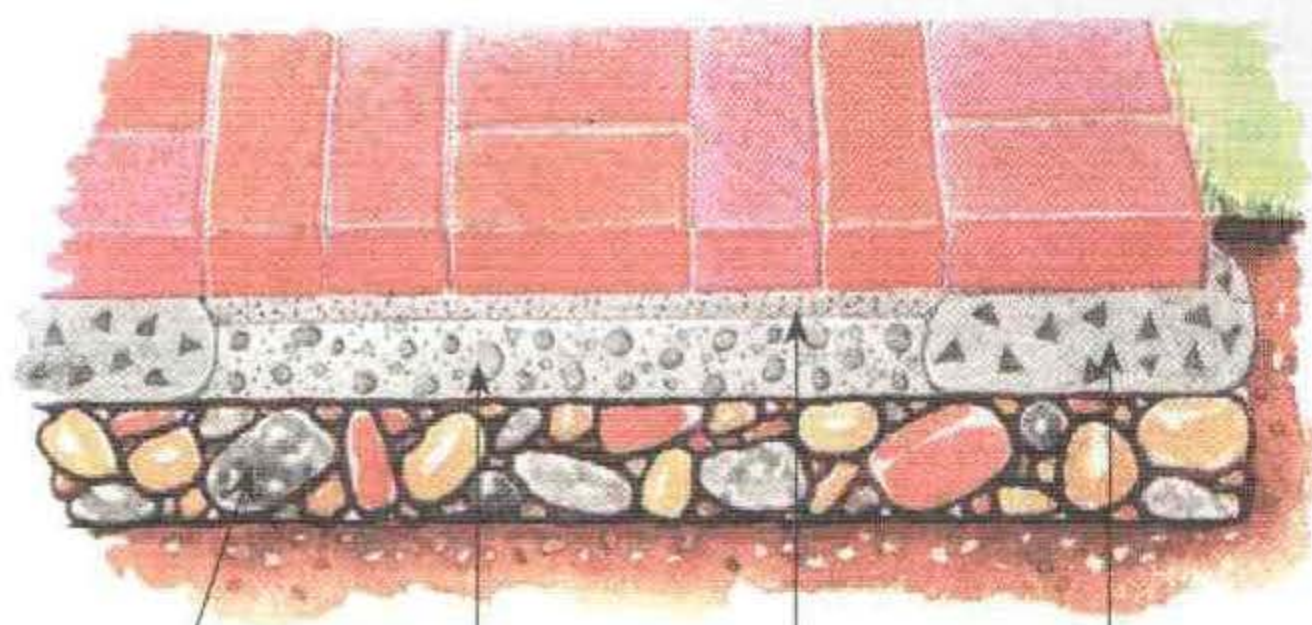
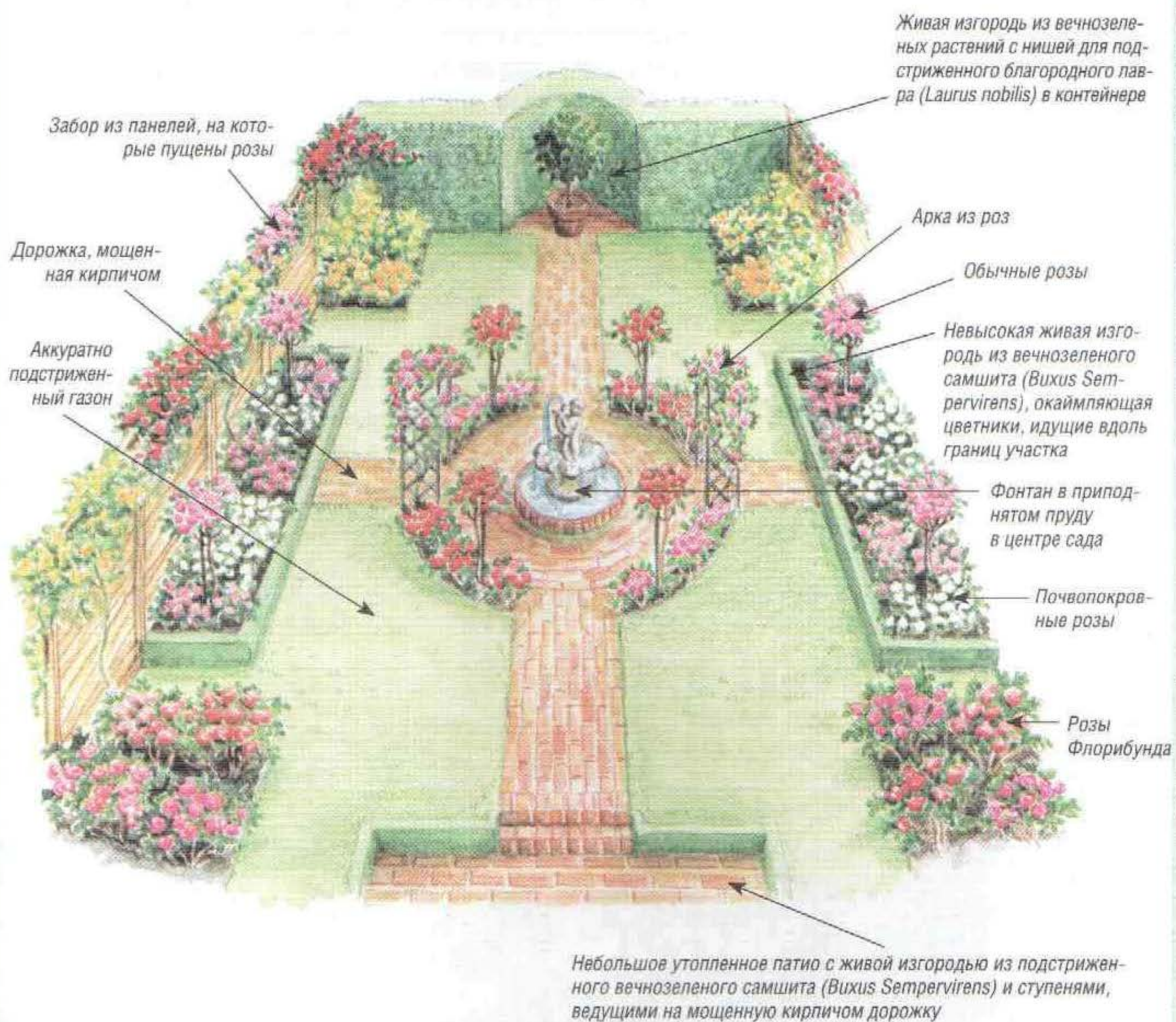
УХОД

Такой классический сад потребует значительных усилий. На первый взгляд, прямые линии и постоянный состав растений не вызывает особых трудностей, однако, конечно же, подобной стабильности можно достичь только благодаря усердному труду. Газон необходимо стричь и трамбовать, а живой изгороди нужен постоянный уход.

РАЗВИТИЕ

Дождитесь, пока будет возведена основная постройка, а затем понемногу добавляйте остальные элементы — перголу, террасу и сад душистых трав.

КАК УСТРОИТЬ КЛАССИЧЕСКИЙ АНГЛИЙСКИЙ САД



Щебень (строительный мусор)

Утрамбованный балласт

Песок

Крайние кирпичи уложены на строительный раствор

Рисунок фундамента под кирпичное патио или дорожку в разрезе.

Уединенный сад городского типа

Как мне достичь уединенности?

Никто не любит, когда соседи заглядывают в сад именно в тот момент, когда пытаешься расслабиться. Уединение связано не с тем, сколько у вас в наличии свободного пространства, а с тем, чтобы обеспечить ощущение приватности. Это может быть целый сад или просто небольшое укрытие где-нибудь в глубине насаждений. Основная задача — создать участок, огороженный стенами или забором, кустарниками, вьющимися растениями и небольшими деревьями.



Сад на крыше с травами, пальмами и бамбуками, растущими в декоративных контейнерах.



Разместив на участке контейнеры с растениями, вы получите уединенный и тихий оазис, поскольку листва на цветах будет скрадывать все нежелательные звуки.

Руководство для успешного дизайна

- Вам понадобится двор с размерами приблизительно 6×9 м.
- Двор должен быть обнесен высокой стеной с трех сторон.
- Все стены нужно оставить в том состоянии, в каком они есть.
- Если стены оштукатурены, закройте их решеткой для вьющихся растений.
- Водоем должен быть бесшумным — просто водная гладь с рыбками и растениями.
- Вам понадобится множество горшков терракотового цвета.
- Вам понадобится множество вьющихся растений, таких как виноград культурный (*Vitis vinifera*), клематисы (*Clematis*), пассифлора (*Passiflora*), глициния (*Wisteria*). Роз или других растений с шипами или растений с неприятным запахом заводить не нужно.

РАССМАТРИВАЕМ ПРОЕКТ

Этот дизайн предназначен для очень маленького сада городского типа размером не более 6 м в ширину и 9 м в длину. В сущности, это просто небольшая площадка, огороженная высокими стенами. Сад состоит из 4 элементов: небольшого участка газона, на который вы ступаете,



выходя из дома, небольшая засыпанная гравием площадка, где как раз будет достаточно места для стола или стула, крошечный водоем и двускатная пергола, по которой свободно вьются зеленые джунгли.

ВАРИАНТЫ НА РАССМОТРЕНИЕ

Хотя это укрытие представляет собой перголу, по которой пущены вьющиеся растения, можно придумать все, что придет вам в голову, — хижину, гигантский солнечный зонтик, тент. Выбирайте тот стиль, который будет соответствовать вашим занятиям.

УЧИТЫВАЕМ ПОДТЕКСТ

Во время и после дождя с перголы и вьющихся растений будет капать. Не хотите ли заменить перголу, скажем, навесом со старым креслом, чтобы вы могли наслаждаться уединением даже тогда, когда идет дождь?

Уединенная беседка с вьющимися растениями, вокруг которой посажена лаванда и другие травы, источающие успокаивающий аромат.

КАК УСТРОИТЬ УЕДИНЕННЫЙ САД ГОРОДСКОГО ТИПА

Порядок работ

- Нарисуйте рабочие планы, учитывая дом, границы участка, стационарные постройки и большие деревья.
- Оставьте выбранные вами растения либо там, где они были, либо пересадите их на другие участки сада. Ненужные вам растения отдайте или выбросьте.
- Достройте стены в высоту, если это необходимо.
- Постройте перголу.
- Разбейте пруд.
- Вымостите двор гравием и старыми кирпичами.
- Подготовьте небольшие грядки по краям.

Посадки

Проследите за тем, чтобы все уже имеющиеся у вас растения были жизнеспособны. Сажайте такие вьющиеся растения, как клематисы (*Clematis*), виноград (*Vitis*), хмель (*Humulus*), пассифлора (*Passiflora*), фаллопия, или гречиха бальджуанская (*Fallopia baldschuanica*), жимолость (*Lonicera*) и глициния (*Wisteria*). Землю засыпьте мелким гравием или мульчей из древесных веток.

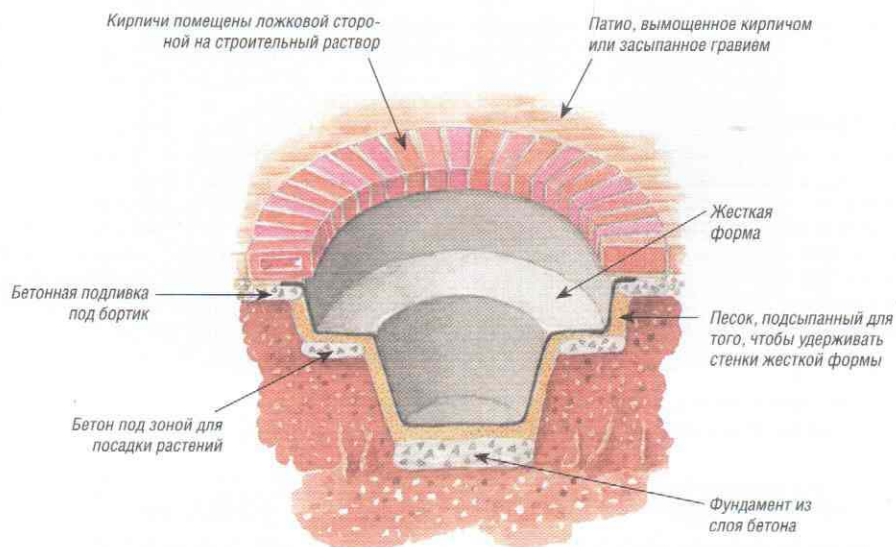
Уход

В начале и конце каждого дачного сезона нужно сгрести опавшие листья, почистить пруд и убрать мусор. Присматривайте за тем, чтобы ваше укрытие — навес или пергола — содержалось в порядке.

Развитие

Через время можно добавлять различные растения и вносить в постройки. Между перголой и вьющимися растениями можно спрятать пластиковую крышу, чтобы на вас не капала сверху вода во время дождя.

КАК УСТРОИТЬ УЕДИНЕННЫЙ САД ГОРОДСКОГО ТИПА

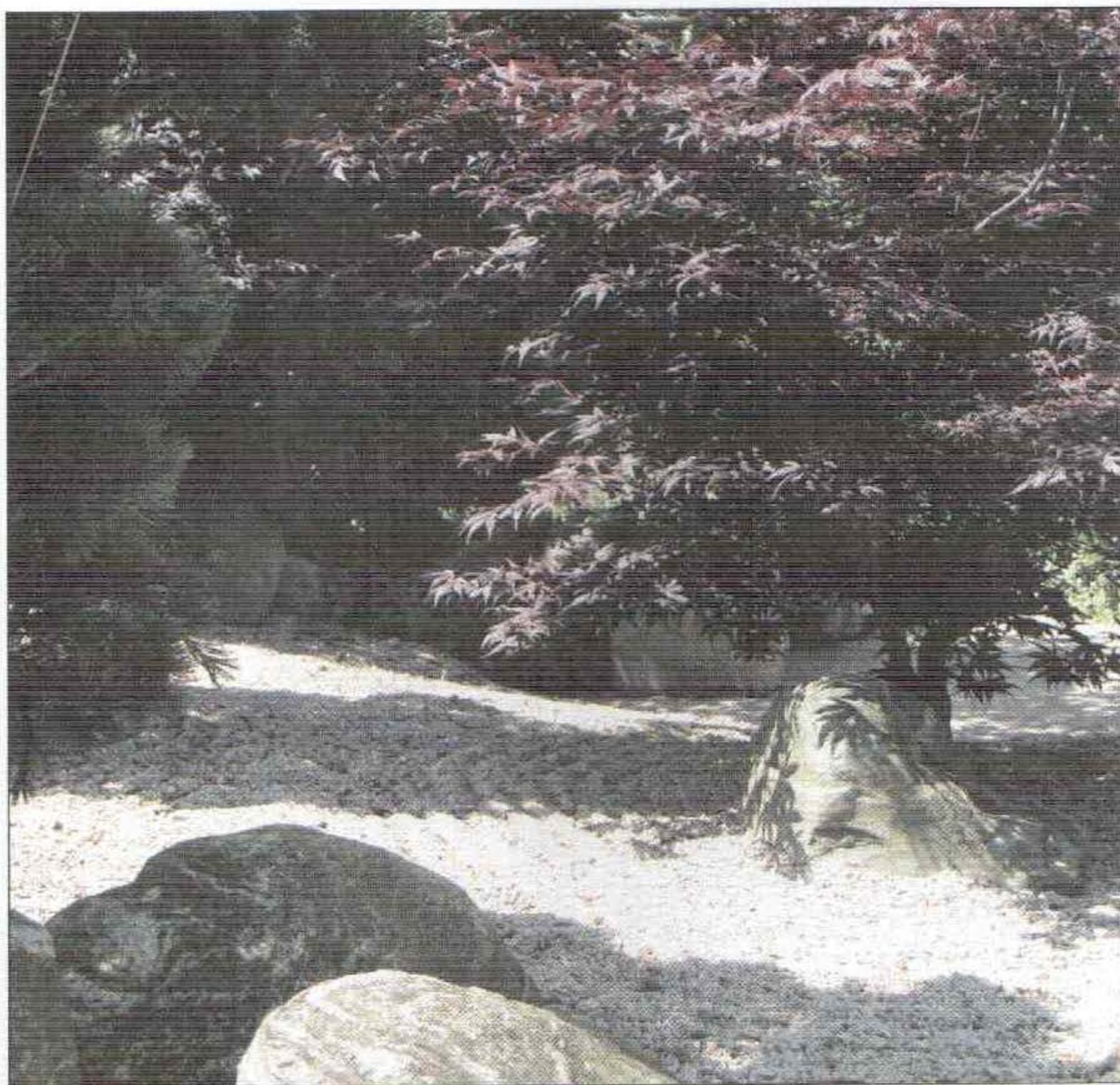


Пруд круглой формы, расположенный в зоне патио, вымощенного кирпичом или засыпанного гравием. Бортик пруда, выложенный из кирпича, находится вровень с землей (сам пруд утоплен).

Японский сад

Значительная часть японских традиций определяется небольшими размерами, уединенностью и тишиной. Японские садовники формализовали некоторые элементы, отличительные признаки и даже растения. Нужно пытаться включить в ваш дизайн кое-что из следующих составляющих: небольшой элемент водной декорации, каменные плиты, булыжники, выровненный граблями гравий, японский каменный фонарь, небольшой японский клен (*Acer*), карликовую сосну и, возможно, бамбук. Не используйте краску, мореное дерево и горшки ярких цветов.

Подойдет ли такой сад для небольшого пространства?



Перед вами традиционный японский сад с японскими кленами, характерными валунами и выровненным граблями мелким гравием.

Руководство для успешного дизайна

- Вам понадобится двор с размерами 6 × 6 м.
- По сторонам нужны будут деревья, забор или стены.
- Вам понадобится каменный бассейн для сбора дождевой воды, или, возможно, содзу.
- Вам потребуются (одно или более) зеленые растения в контейнерах — бамбуки, карликовые сосны и травы.
- Если пространства достаточно, то включите в композицию небольшое дерево, что-то вроде маленького японского клена (*Acer*). Учтите, что в конечном счете понадобится производить обрезку корней, но это помешает японскому клену развиваться в полноразмерное дерево.
- Вам понадобится выровненный граблями гравий.
- Вам понадобится каменный фонарь.
- Вам понадобятся специально отобранные характерные валуны и каменные плиты.

РАССМАТРИВАЕМ ПРОЕКТ

Этот дизайн предназначен для очень маленького двора.

В качестве фона используются растения с зеленой листвой — бамбуки, японский клен (*Acer*) и карликовые сосны.

В дизайн также входят такие элементы, как каменный фонарь, булыжники и валуны, каменные плиты, выровненный граблями гравий и содзу — японский водный элемент декора из бамбука.

УЧИТЫВАЕМ ПОДТЕКСТ

Подойдет ли прохладный, спокойный, тихий японский сад остальным членам вашей семьи? Возможно, вам понадобятся дополнительные детские игровые площадки?

ВАРИАНТЫ НА РАССМОТРЕНИЕ

Хотя в данной версии дизайна используется содзу, вы можете предпочесть более величавые формы, например японский каменный бассейн, несколько похожий на купальню для птиц.

КАК УСТРОИТЬ ЯПОНСКИЙ САД



Порядок работ

- Нарисуйте рабочие планы, учитывая дом, границы участка, стационарные постройки и большие деревья.
- Отложите в сторону те растения, которые вы хотите оставить.
- Аккуратно установите каменный фонарь.
- Установите содзу.
- Расположите камни таким образом, чтобы они смотрелись наиболее эффектно.

- Разместите каменные плиты.
- Граблями распределите и выровняйте гравий вокруг различных элементов сада.

Посадки

Посадите японские клены, бамбуки и карликовые сосны в декоративные контейнеры. Посадите лиану *Солейролия Солейролия (Soleirolia soleiroliae)*, чтобы она разрасталась по земле.

Дикий луг с фруктовым садом

Важными составляющими такого сада являются полукарликовые яблони (сорты «Кокс», «Брамли») и сливы («Виктория»), высокая луговая трава, которую нужно косить дважды в год, дикие луговые цветы, возможно, поваленное дерево, стог сена и небольшой естественный водоем. Кроме того, всю эту композицию будет обрамлять живая изгородь из боярышника, переплетенного с жимолостью. Еще лучше, если у вас есть цыплята и гуси.

Как создать такой стиль?

РАССМАТРИВАЕМ ПРОЕКТ

Подобный дизайн предполагает наличие сада, засаженного фруктовыми деревьями и луговыми цветами, а также обрамленного живой изгородью (его величина определяется вашим желанием). Если позволяет место, можно добавить естественный водоем. Дорожки и ровные площадки регулярно стригут.

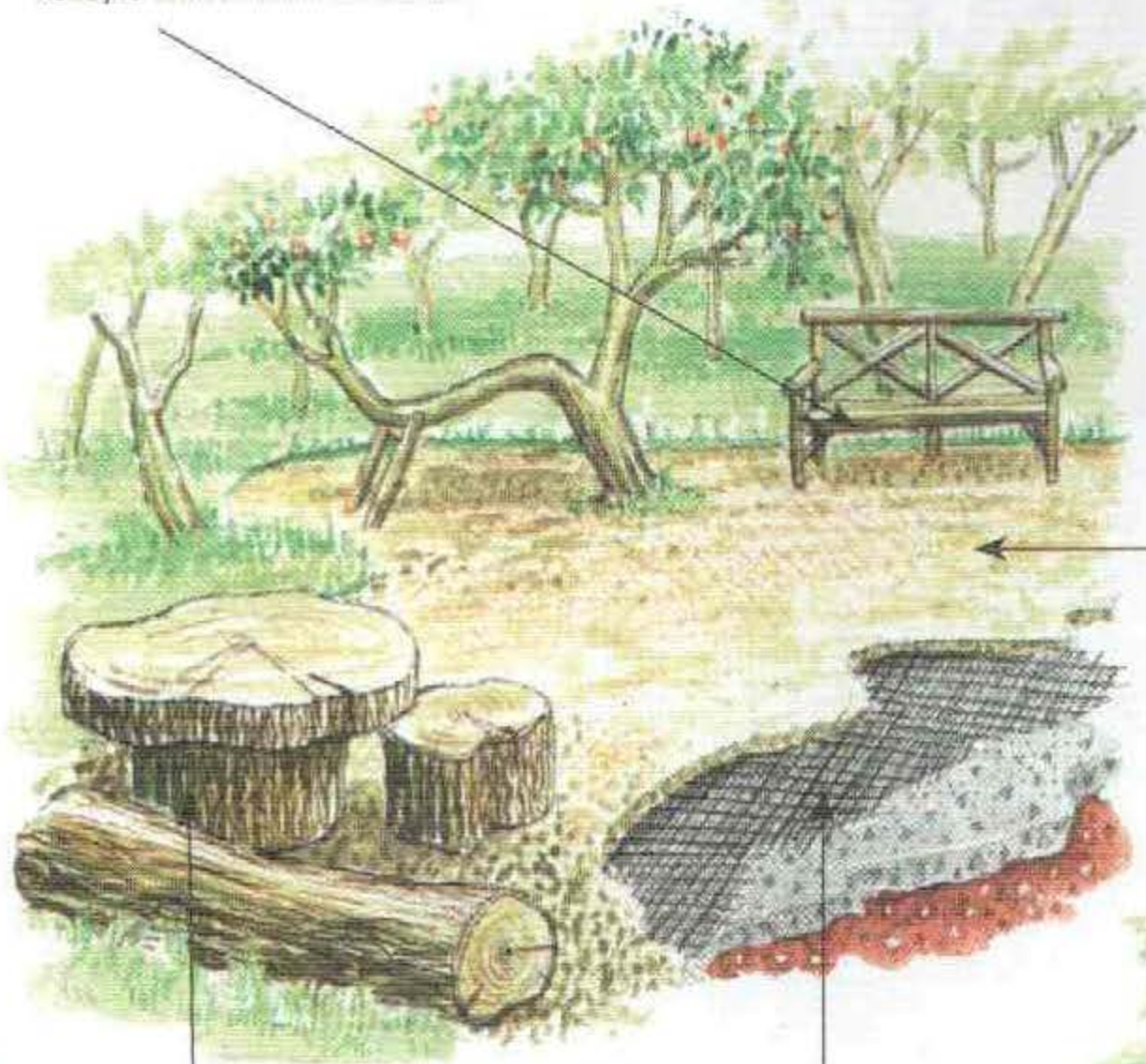
УЧИТЫВАЕМ ПОДТЕКСТ

Не огорчит ли соседей осознание того, что ваш сад — дикий?

РАССМАТРИВАЕМ ВАРИАНТЫ

Вы можете упростить дизайн, заменив стриженные дорожки засыпанными мульчей из щепы или папоротника орляка.

Старые деревянные скамейки всегда пригодятся, кроме того, они хорошо смотрятся, изящно вписываясь в пейзаж



Сиденья из пеньков

Пластиковая сетка, препятствующая росту сорняков, уложена на утрамбованный слой балласта

Мульча из измельченных веток



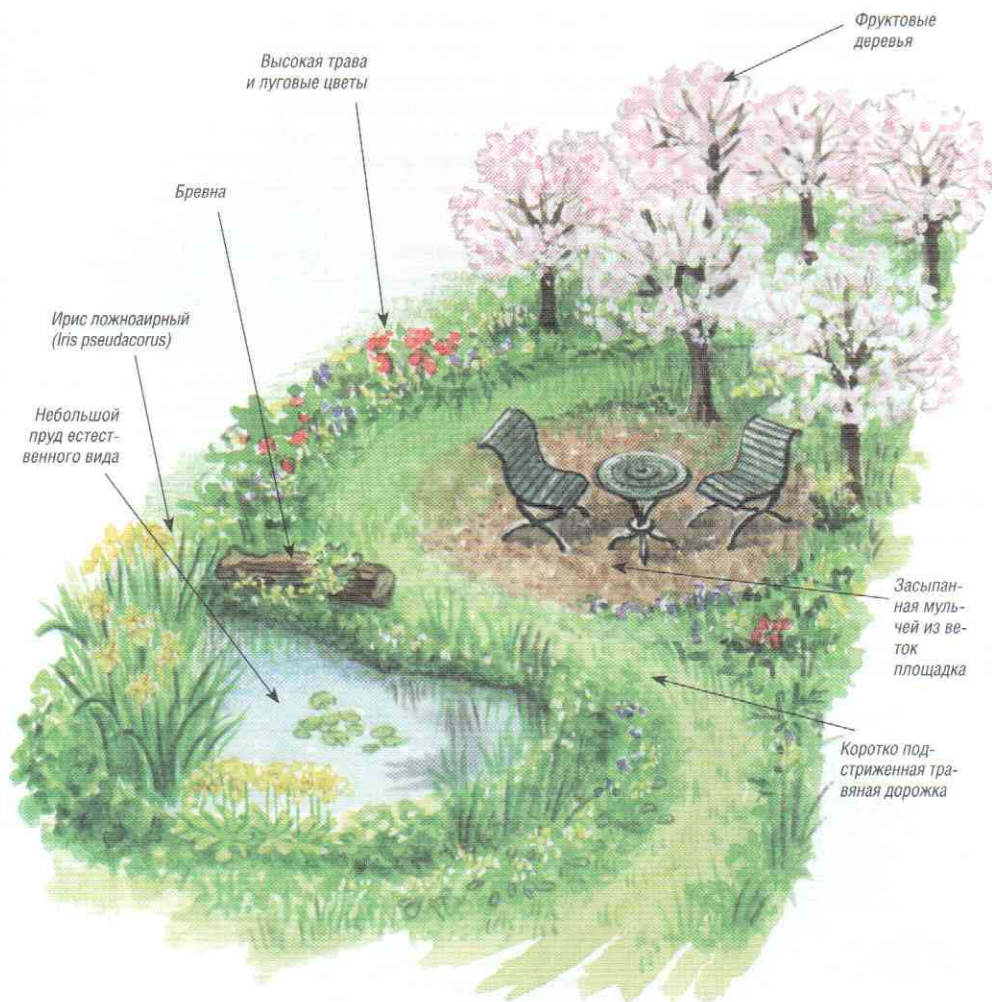
Руководство для успешного дизайна

- Вам понадобится пространство размером не менее 15 м в длину и 9 м в ширину.
- Вам понадобятся сливы и яблони — полукарликовые для большого сада и кустовые для маленького.
- Участок нужно будет обнести живой изгородью или забором из свежесрубленного дерева.
- Придайте водоему форму в соответствии с имеющейся площадью.
- Старайтесь добавить некоторые «найденные» элементы, такие как пни и стволы деревьев.

Самое необходимое для создания такого садового стиля — это лужайка и несколько яблонь.

Старый фруктовый сад станет прекрасным патио — такой столик прекрасно подойдет для непринужденной трапезы.

КАК УСТРОИТЬ ДИКИЙ ЛУГ С ФРУКТОВЫМ САДОМ



Порядок работ

- Нарисуйте рабочие планы, учитывая дом, границы участка, стационарные постройки и большие деревья.
- Оставьте выбранные растения.
- Выкопайте яму под пруд и застелите ее бутылкачуковой гидроизоляции.
- Вокруг участка высадите из боярышника однопестичного (*Crataegus monogyna*) живую изгородь.

Посадки

Посадите сливовые и яблоневые деревья на свой выбор. Засадите весь участок луговой травой и дикими цветами. В траве выстригите дорожки. Засадите пруд местными дикими растениями.

Сад душистых трав

Сады душистых трав могут быть самыми разными. Такой сад можно устроить во дворе или засадить душистыми травами патио и территорию вокруг него. Также их можно выращивать на огороде или в старомодном дачном садике, где есть множество извилистых дорожек, по краям которых произрастают душистые травы. Некоторым нравится выращивать душистые травы в контейнерах, расставленных возле задней двери.

Каковы варианты?

РАССМАТРИВАЕМ ПРОЕКТ

Чтобы реализовать подобный вариант дизайна, вам необходим участок около 2 м в длину и 2,5—2,7 м в ширину, при условии, что все душистые травы относятся к разряду кулинарных, т. е. подходят для приготовления пищи. В сущности, весь сад будет состоять из заглубленной грядки с бордюром из красного кирпича, фоном для которой служит кирпичная стена, препятствующая проникновению холодных ветров.

УЧИТЫВАЕМ ПОДТЕКСТ

Поскольку новички иногда боятся использовать душистые травы (ведь некоторые из них таят в себе потенциальную опасность), в данном проекте представлены только кулинарные

душистые травы. Их все можно без опаски использовать на кухне. Если же у вас возникли какие-либо сомнения, задайте вопрос вашему продавцу.

Душистые травы в контейнерах — это не только приятно для глаз, но и очень удобно с практической точки зрения.



Это душистые травы в контейнерах, расставленных возле патио, где их несложно оценить по достоинству.

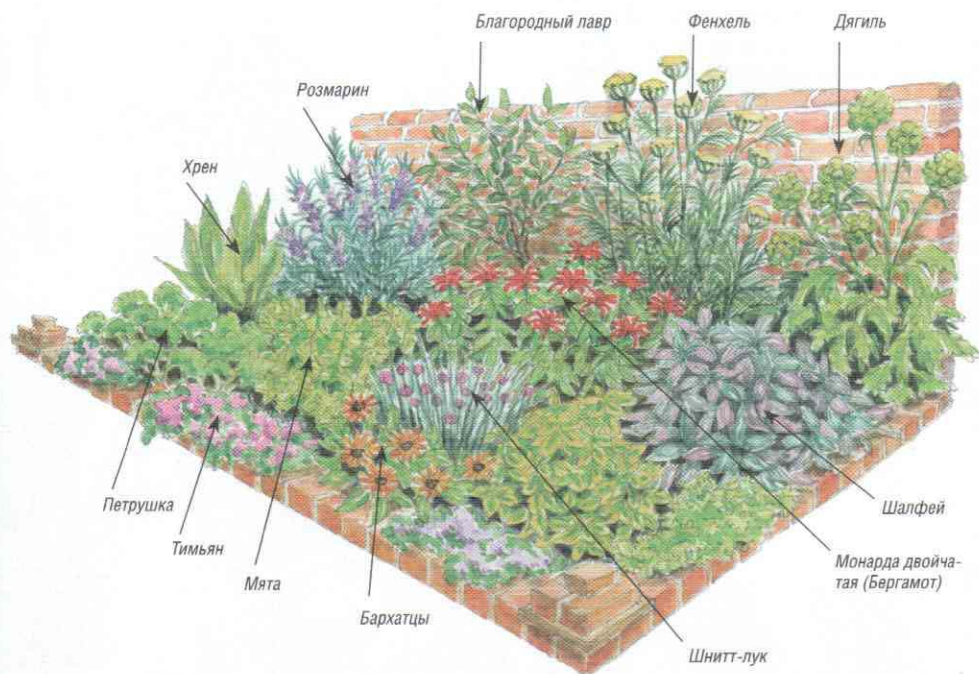
ВАРИАНТЫ НА РАССМОТРЕНИЕ

Этот вариант дизайна можно легко подкорректировать в соответствии с особенностями вашего участка. Его можно вытянуть в длину, сделать по бокам центральной дорожки два зеркальных участка, ограничить приподнятым бортиком или вписать в узор газонов и дорожек — решений бесчисленное множество.

Руководство
для успешного дизайна

- Вам понадобится участок с размерами не менее 2,7 м в длину и 2 м в ширину, при этом фоном должна служить стена.
- Обнесите участок кирпичным бордюром.
- Стена должна закрывать участок с холодной стороны, чтобы растения были обращены к солнцу.
- Располагайте растения таким образом, чтобы наиболее высокие находились сзади.

КАК УСТРОИТЬ ДАЧНЫЙ САД ДУШИСТЫХ ТРАВ



Порядок работ

- Нарисуйте рабочие планы, учитывая дом, границы участка, стационарные постройки и большие деревья.
- Выберите солнечный участок, с наветренной стороны которого находится стена.
- Разметьте участок.
- Перекопайте участок на глубину в два штыка лопаты (30—45 см).
- Уложите на бетон кирпичный бордюр.
- Удобрите почву хорошо перегнившими опавшими листьями и компостом.

Посадки

Выращенные в контейнерах растения можно высаживать в грунт в любое удобное время. Высевайте или сажайте новые травы весной. Начинайте высадку с дальней стороны участка, продвигаясь к передней. Проследите за тем, чтобы растения можно было легко доставать.

Сад живой природы

Сады живой природы нравятся всем: и детям, и кошкам, и собакам. Все, что для этого нужно, — это небольшой водоем для жаб, лягушек, тритонов и рыб, гнезда и скворечники для птиц, груды замшелых бревен и листва для жучков, а также тщательно подобранный состав посадок. Самое настоящее веселье начинается тогда, когда сюда в поисках жучков прилетают маленькие птички, в пруду начинает зарождаться жизнь, а большие птицы и млекопитающие все чаще появляются здесь, чтобы полакомиться разной мелкой живностью.

**КАК ПРИВЛЕЧЬ
ПРЕДСТАВИТЕЛЕЙ
ЖИВОЙ ПРИРОДЫ?**

РАССМАТРИВАЕМ ПРОЕКТ

Согласно такому варианту дизайна размеры участка составляют примерно 30 м в длину и 15 м в ширину. В основе дизайна — идея лесной опушки. Представьте, что вы идете по лесу и выходите на идеальную площадку для пикника. Здесь есть и пруд, и широкая извилистая коротко стриженная тропинка, проходящая прямо по центру участка, и деревья с кустарниками, и поваленные деревья или брошенные груды бревен.

УЧИТЫВАЕМ ПОДТЕКСТ

Естественно, сад будет тенистым, весь утопающий в пышной листве. С самого начала следует понимать, что сад живой природы — это не обязательно удобный сад. Здесь, конечно же, будут птицы, но прилетать они будут за такими «неприятными» обитателями, как мошки и жучки.

Руководство для успешного дизайна

- Вам понадобится участок размером не менее 30 м в длину и 15 м в ширину. Квадратный участок подойдет лучше, чем узкий и вытянутый.
- Добавьте пруд, водоем или ручей.
- Вам нужна заросшая травой или засыпанная древесной щепой поляна, вокруг которой растут деревья.
- Необходимы места для сидения.
- Добавьте один или более столиков и домиков для птиц.
- В качестве фона вам понадобятся деревья.
- Под деревьями посадите кустарники.

ВАРИАНТЫ НА РАССМОТРЕНИЕ

Если вам в целом нравится такой дизайн, но вам не нужна трава на участке, то ее можно заменить толстым слоем мульчи из древесной щепы и листьев.



При помощи доминирующих по цвету и размеру растений всегда можно сделать красивое обрамление для садового пруда.

КАК УСТРОИТЬ САД ЖИВОЙ ПРИРОДЫ



Порядок работ

- Составьте рабочие планы, учитывая дом, границы участка, стационарные постройки и большие деревья.
- Выкопайте и разбейте пруд. Для устройства «естественного» пруда лучше всего выбрать бутилкаучковую гидроизоляцию.
- Добавьте болотце, вода в которое будет поступать из пруда.
- Высадите основные растения — те дикорастущие деревья, которые встречаются в округе.
- Под основными деревьями посадите кустарники и почвопокровные растения.

Посадки

Походите по местным садам и выясните, что лучше всего растет на вашей почве. Проще всего посадить выращенные в контейнерах деревья, такие как береза бородавчатая, или береза повислая (*Betula Pendula*), рябина (*Sorbus aucuparia*) и японские клены. Если у вас небольшой сад, то помните о том, что следует выбирать компактные виды. Кустарники и почвопокровные растения высаживайте только после деревьев. (Не забывайте о том, что некоторые виды имеют ядовитые семенные коробочки.)

Палисадник с парковкой

Если ваш палисадник достаточно велик для того, чтобы расположить там парковочное место, то не откажите себе в удовольствии сделать его привлекательным. Тщательно продумайте, как вы будете парковать машину относительно дома и дороги, а также о том, как пассажиры будут садиться и выходить из машины. После этого поработайте над дизайном, используя плавные изгибы, растения в красочных контейнерах, небольшие цветники, висячие корзины и вьющиеся растения. Старайтесь не создавать площадку с глухим покрытием, например бетонным или щебеночным.

РАССМАТРИВАЕМ ПРОЕКТ

В данном варианте дизайна палисадник представляет собой участок площадью около 4,5 м², участок справа от двери вымощен кирпичами, а на грядке размещены растения, за которыми легко ухаживать.



Такой дизайн позволяет стереть границы мощеной парковочной площадки и станет хорошим вариантом для небольшого палисадника.

Как мне расположить свою машину?

УЧИТЫВАЕМ ПОДТЕКСТ

Если для въезда или выезда вам понадобится несколько повернуть машину, не будет ли это беспокоить соседей? Будет ли свет фар попадать в их окна? Будут ли дверцы машины стучать по соседскому забору? Будете ли вы проезжать по крышкам канализационных люков?

ВАРИАНТЫ ДЛЯ РАССМОТРЕНИЯ

Можно устроить высокие грядки, чтобы посетители не наступали на растения.

Руководство для успешного дизайна

- Вам понадобится участок площадью не менее 4,5 м².
- Вам понадобится вымостить площадку качественным кирпичом, уложив его на мощное бетонное основание.
- По краю подъездной дороги уложите декоративные кирпичи или плитку.
- По краю посадите карликовые кустарники и растения для рокария.
- Землю вокруг растений присыпьте мульчей из битого камня или мелкого гравия.
- Постарайтесь стереть границу между посадками и площадкой под парковку автомобиля.
- Продумайте систему дренажа.

КАК УСТРОИТЬ ПАЛИСАДНИК-ПАРКОВКУ

**Порядок работ**

- Составьте рабочие планы, учитывая дом, границы участка, водостоки, стационарные постройки и большие деревья.
- Разметьте участок под парковку.
- Выкопайте землю на глубину около 30 см.
- Уложите бордюр на бетонный фундамент.
- Засыпьте слой щебня, хорошо утрамбуйте его, а сверху закройте его кирпичом, положенным на слой песка (или бетона, если земля мягкая).

Посадки

Используйте карликовые хвойные породы и медленно растущие альпийские растения — такие, которые вы стали бы выращивать в рокарии или на каменистой гряде (см. с. 92—93). Висячие корзины или контейнеры располагайте сбоку от двери.

Каменистый сад с водной композицией

С практической точки зрения, лучше начинать с пруда и горного каскада — при этом они должны быть как можно больше. Со временем можно расширить эту композицию и включить в нее каменистые водоемы и ручейки, фонтан, скалистые гроты, болотце, рокарий, каменистую гряду, боковые водоемы и т. д. Таким образом вы постепенно сможете оформить дизайн всего сада, который, объединенный водой и камнем, будет восприниматься как единое целое. Это хороший вариант и в том случае, если вы стеснены во времени и/или средствах.

Сложно ли его создать?

Руководство для успешного дизайна

- Решите, какую площадь вы хотите отвести под этот проект.
- Выкопайте пруд максимально больших размеров.
- Лучше всего воспользоваться бутилкаучуковой гидроизоляцией.
- Вам понадобится максимально мощный насос.
- Закупайте местный камень оптом, даже если вы не собираетесь на начальном этапе использовать его весь (большие партии закупок позволят вам сэкономить значительные средства).
- Используйте уже имеющиеся склоны и уровни.

хот альтернативой здесь может стать рокарий или каменистая гряда.

УЧИТЫВАЕМ ПОДТЕКСТ

Внимательно взгляните на ваш сад и подумайте над тем, насколько сильно повлияет дизайн на функциональные характеристики общей площади. Вполне вероятно, могут возникнуть проблемы с детьми или домашними животными.

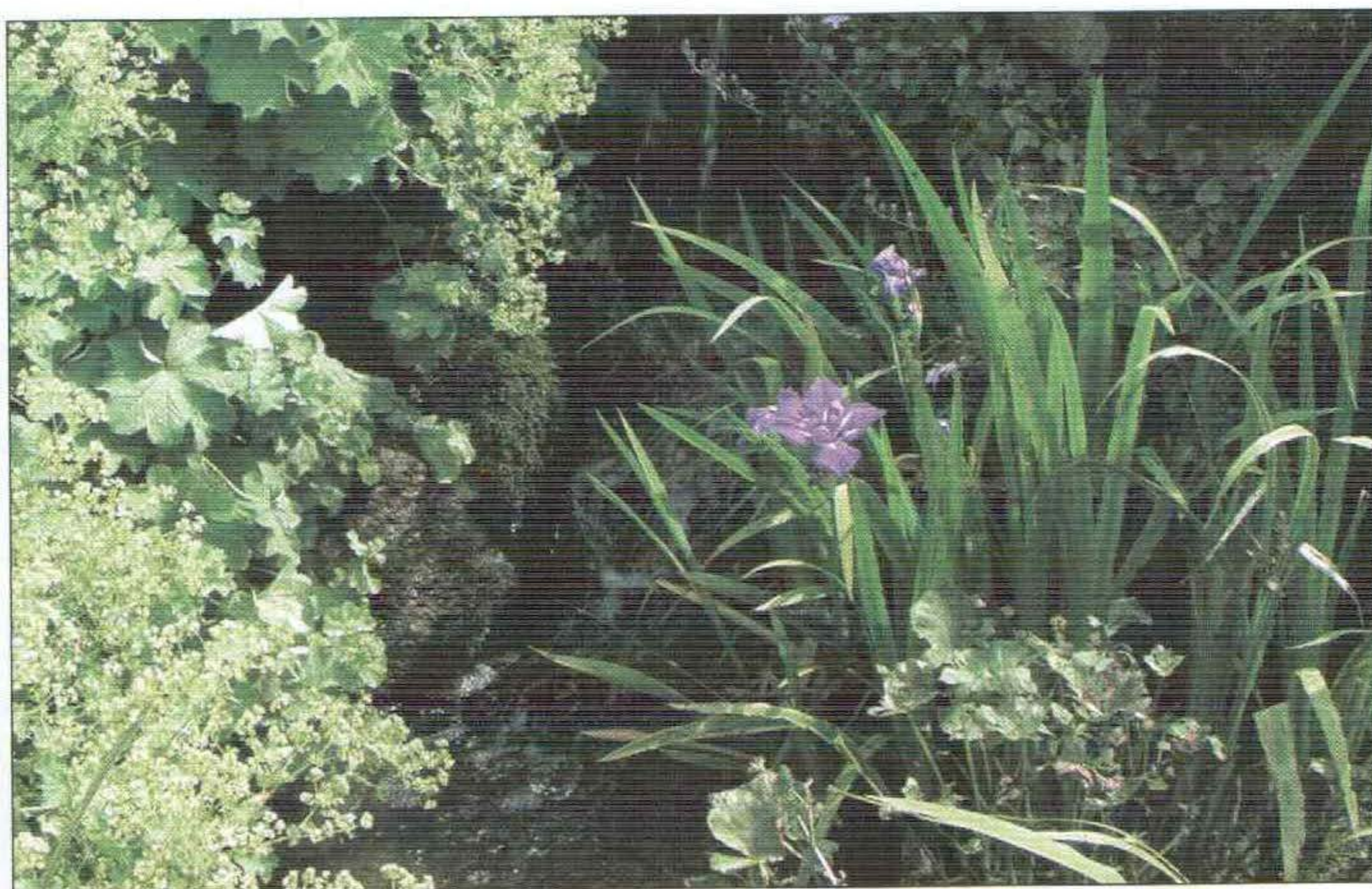
ВАРИАНТЫ НА РАССМОТРЕНИЕ

Можно создать тематический сад, где отражены пляжные мотивы, японский сад, или же сад, в котором используется определенный камень.

РАССМАТРИВАЕМ ПРОЕКТ

В предложенном ниже варианте дизайна весь сад представляет собой сочетание камня и воды. Вместо журчащей по камням воды непло-

Этот небольшой изысканный сад — образец гармоничного сочетания льющейся воды, выветренного камня и пышной зелени.



КАК УСТРОИТЬ КАМЕНИСТЫЙ САД С ВОДНОЙ КОМПОЗИЦИЕЙ

**Порядок работ**

- Нарисуйте рабочие планы, учитывая дом, границы участка, стационарные постройки и большие деревья.
- Выкопайте пруд, а из выбранной земли насыпьте холм, ступени которого ведут в пруд.
- Выложите яму и ступенчатую насыпь бутилкаучуковой гидроизоляцией.
- Подведите трубу от насоса в пруду к верхней точке ступенчатой насыпи.
- Выложите каменные ступени и придайте остальному участку форму при помощи земли и камня.

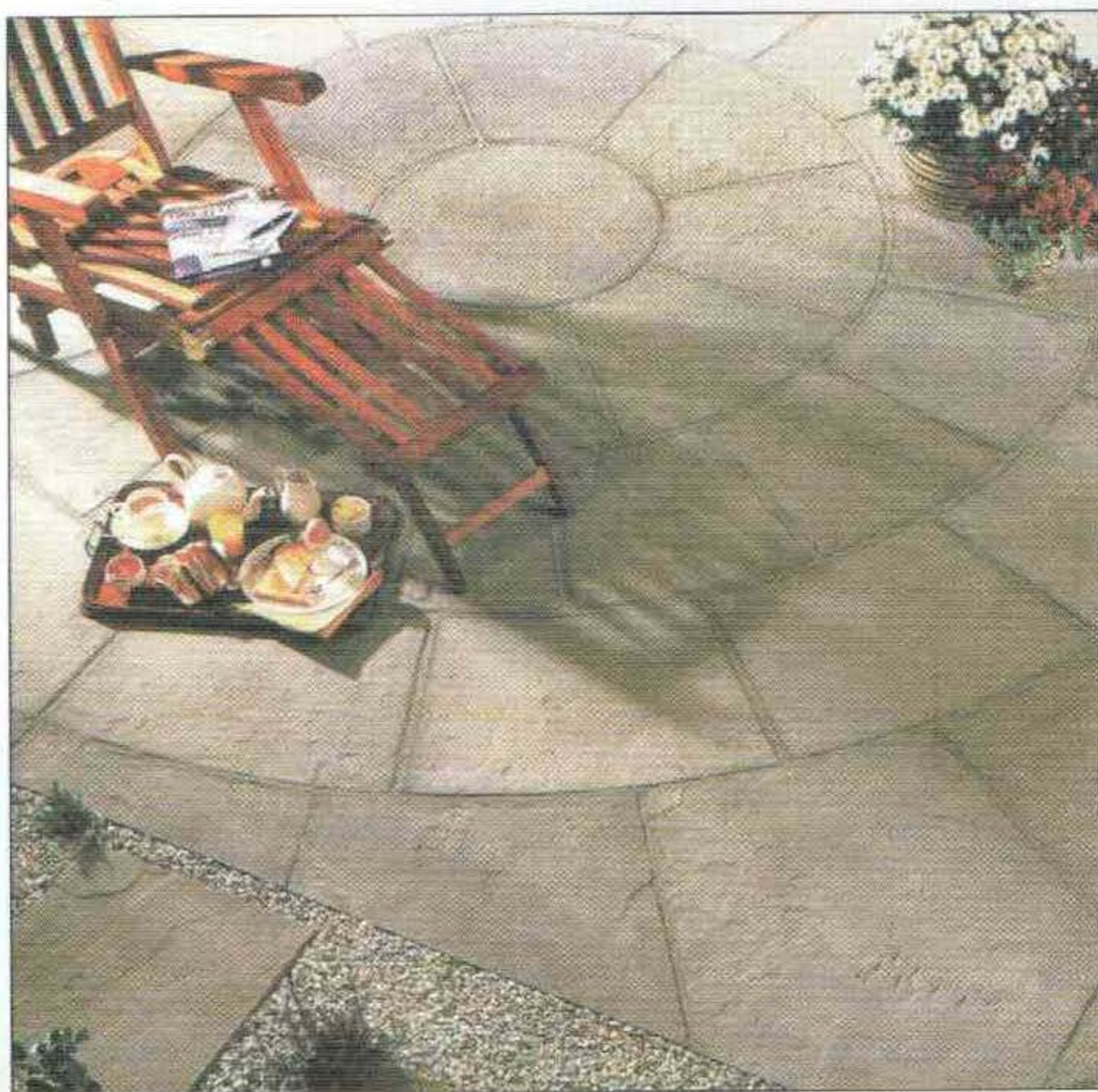
Посадки

Когда дело дойдет до посадок, начинайте работать от центра пруда, двигаясь к краям ручья и заканчивая рокарием и болотцем. В рокарии используйте такие элементы, как альпийские растения и карликовые хвойные породы, а возле водопада посадите японские клены.

Небольшой сад-патио

Чудесный уютный уголок для отдыха можно создать даже в самом маленьком саду, построив небольшое патио. Первым делом вам следует на время забыть о стиле и даже о том, какие материалы вам понадобятся для строительства, и решить, что именно вам нужно. Возможно, вы мечтаете об уединенном уголке для чтения, где есть стол и пара стульев? Или же хотите обустроить в солнечном или затененном месте площадку для барбекю? А может, вы предпочитаете звук журчащей воды? Весь проект, прежде всего, должен удовлетворять ваши потребности.

РАЦИОНАЛЬНО ИСПОЛЬЗУЕМ МЕСТО



Унылую или некрасивую часть сада можно сделать гораздо привлекательней, устроив декоративный дворик как на рисунке.

РАССМАТРИВАЕМ ПРОЕКТ

Хорошо рассмотрите свой сад. Оцените его размеры и ваши потребности. Если вы работаете с ограниченным пространством, выделенным возле дома, обдумайте, как можно скрыть уже существующие объекты, например водосточные трубы и канализационные люки.

ОБДУМЫВАЕМ ДЕТАЛИ

Представьте себе, что вы решили декорировать одну из комнат в доме, например, в викторианском стиле. Вам предстоит подобрать предметы и материалы таким образом, чтобы они полностью соответствовали вашему замыслу. Не забывайте действовать в том же направлении, если вы решили устроить патио, — придерживайтесь реализации основной темы или идеи.

Можно ли построить небольшое патио?



Пергола может превратить небольшое патио в восхитительный уголок. Она придаст ему индивидуальность, завершенность и уют.

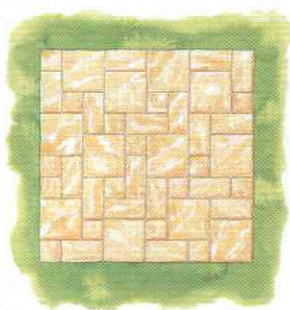


Патио может быть каким угодно. В этом спокойном, упорядоченном дизайне чувствуется влияние традиционного японского сада.

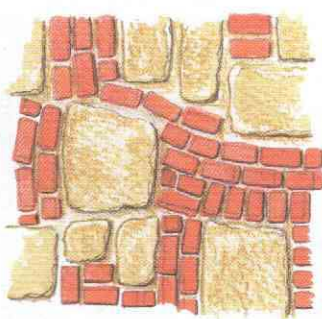
ВЫБИРАЕМ ВОЗМОЖНЫЕ ВАРИАНТЫ

При обустройстве патио у вас есть возможность из множества стилей, форм и материалов выбрать что-то свое. Патио бывают с деревянным

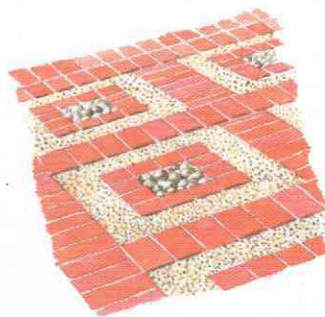
настилом, выложенные из кирпича или засыпанные гравием или опилками. Их выкладывают настоящим или искусственным камнем. Патио можно сделать в любом стиле — средиземноморском, мавританском, японском или в стиле модерн. Независимо от величины вашего сада оно станет прекрасным дополнением вашего дизайнерского проекта.



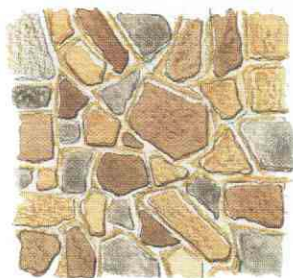
Хотя плитка из настоящего камня дорого стоит, а укладывать ее должен профессионал, она восхитительно выглядит.



Камень и кирпич хорошо сочетаются. Это прекрасный выбор, если вы хотите оборудовать не слишком дорогое патио.



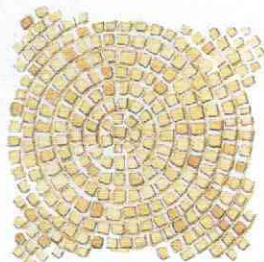
Строгий рисунок, выложенный из кирпича в сочетании с брусчаткой, гравием и растениями, — отличный вариант, привлекающий внимание.



Вымощенное камнем патио свободной формы — наиболее удачный вариант, если определяющим для вас является дешевизна проекта. Камень укладывается на бетонное основание.



Это необычное патио украшено галькой, уложенной на бетон.



Брусчатка бывает различного вида и размера. Старую брусчатку, оставшуюся после ремонта дорог, можно приобрести у местных властей.

КАК УСТРОИТЬ НЕБОЛЬШОЙ САД-ПАТИО

Корректируйте проект в зависимости от конкретной ситуации и предпочитаемых материалов. В данном проекте для стабилизации почвы используется щебень (строительный мусор); если вы строите, к примеру, на уже существующем бетонном фундаменте, то щебень закладывать не нужно.

Порядок работ

Разметьте площадку под патио и снимите верхний слой земли глубиной 20 см. Для низкой стенки выкопайте канаву глубиной 30 см. Заложите в канаву 10-сантиметровый слой трамбованного щебня (строительного мусора) и залейте его 20-сантиметровым слоем бетона. Засыпьте площадку 10-сантиметровым слоем щебня (строительного мусора) и утрамбуйте его, а сверху засыпьте

5-сантиметровый слой мелкого песка. Выставьте плитку по уровню и уложите ее на «лепешки» из раствора. Выложите стенку высотой до 6 рядов. Покрасьте стены и закрепите решетку для вьющихся растений.

Посадки

Выбирайте выносливые растения типа фуксии и герани, различные вьющиеся розы, клематисы (их можно пустить на решетку), а также небольшие кустарники на ваш вкус, которые можно посадить в бортики. В первую очередь высаживайте выращенные в контейнерах кустарники, а остальные менее выносливые растения — по сезону. Поливайте и тщательно следите за их ростом.

КАК УСТРОИТЬ НЕБОЛЬШОЙ САД-ПАТИО

Решетка для вьющихся растений

Качественная решетка для вьющихся растений станет интересным фоном, который прекрасно замаскирует неприглядную стену

Вьющееся растение

Роза «Алоха» — это вьющаяся роза с очень сильным запахом и большими бутонами

Вьющееся растение

Клематисы «Халдайн» (Clematis «Huldine»)

«Обычное» растение с искусственно сформированной кроной

Хоиisia (Choisya ternata)

Хоста курчавая (Hosta crispula)

Цвет

Герань (Pelargonium) цветет долго и хорошо смотрится в одноцветной гамме

Терракотовые горшки

Большие горшки хорошо подходят для неморозостойких растений, которые нужно заносить внутрь на зиму

Высокая грядка

Работая на высоких грядках, не нужно наклоняться и сутулиться, что значительно облегчает садоводам, особенно пожилым людям, жизнь

Плитки на патио

Намочите каждую плитку и ровно уложите ее на 5 «лепешек» из строительного раствора, по одной на каждый угол и одну в центр

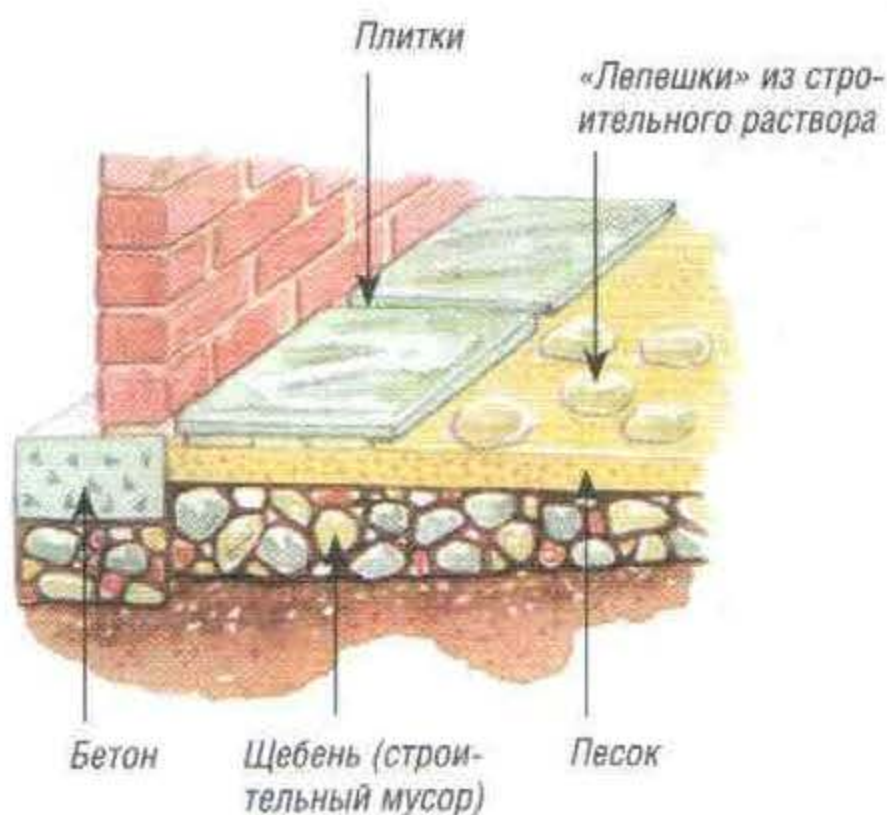


Рисунок в разрезе, где показано, как соотносятся друг с другом различные составляющие, образующие устойчивое и долговечное патио.

УХОД

Сад требует непрерывного ухода. Необходимо удалять сорные растения и мох, подрезать слишком интенсивно растущие посадки, заменять поломанные плитки, засыпать промежутки речным песком и/или сухим бетоном, подметать мусор и время от времени чистить площадку с отбеливающим веществом или мыть из шланга под высоким давлением.

Развитие

Подобно тому, как однажды вы решаете обновить интерьер своей комнаты, то же самое вы можете сделать и для патио. Если в тот момент, когда вы будете там находиться, вам вдруг захочется поставить более удобные стулья, обогреватель, подсветку или что-то еще, почему бы просто не сделать это сразу?

Выбираем растения

Что мне необходимо знать?

При овладении искусством ландшафтного дизайна все новички испытывают общую проблему: четко понимая, какие им нужны постройки — дорожки, патио, пруды, приподнятые бортики и так далее, они еще очень мало знают о растениях. При этом ситуация усложняется тем, что начинающие дизайнеры стараются узнать о растениях как можно больше. Изначально советуем всю свою энергию сосредоточить на воплощении собственных дизайнерских задумок, а уже с посадками разбираться по мере надобности. Задавайте вопросы до тех пор, пока не будете знать ответ.

Что вам необходимо знать?

Сосредоточьте свое внимание на основополагающих фактах: какая почва требуется конкретному растению; какие у него потребности в плане защищенности, тени и солнечного света; как оно будет выглядеть в разное время года; насколько большим вырастет и какая у него продолжительность жизни. Уже в ходе процесса вы начнете все больше узнавать об обрезке, размножении и болезнях. Если вы только начинаете заниматься садоводством, выберите не-

сколько известных вам растений, чтобы постепенно накапливать опыт в этой сфере.

Какие растения подойдут моему саду?

Прежде всего советуем оценить размеры своего сада, а затем, посетив какую-либо садовую выставку или местные сады, узнать названия тех растений, которые хорошо произрастают в данных условиях.

Сколько мне понадобится растений?

Растения можно размножать семенами, черенкованием, рассаживанием и т. д. Поскольку зеленые насаждения из года в год разрастаются все больше, процесс высадки можно начать с архитектурных растений, таких как деревья, кустарники и вьющиеся растения. Остальные экземпляры можно приобрести позже. Если же вы хотите сразу заполнить сад до предела, не забывайте, что очень скоро растения придется прореживать.

Что можно выращивать из семян?

Из семян можно выращивать практически все, но, как правило, ими пользуются для оформления газонов, выращивания однолетних растений и целого ряда овощных и салатных культур.

Выбираем здоровые контейнерные растения

Если растение выглядит увядшим, чахлым, слишком сухим или влажным, то, вероятнее всего, оно у вас долго не проживет. В идеале растение должно быть компактным, стебель — чистым, на нем не должно быть мертвых или отмирающих листьев, а из горшка не должны торчать корни.

Уход за растением перед посадкой

Удалите с растения все поврежденные частицы. Дождитесь погожего денька (не слишком жаркого и не слишком морозного), чтобы высадить растение на подготовленное место в саду, и обильно полейте его.

ПОКУПКА РАСТЕНИЙ

Растения лучше всего покупать у специалистов. Если вам нужны яблони, то обращайтесь в тот питомник, который занимается выращиванием именно яблонь. Так вы сможете получить не только наилучший товар, но и квалифицированный совет. Советуем заранее вооружиться списком вопросов, которые вы бы хотели задать, чтобы в конечном счете получить именно те растения, которые вам нужны.

Садовые центры

Садовые центры — хорошее место, чтобы приобрести там какое-то особенное растение, но они не слишком подходят для стартовых закупок. Старайтесь не покупать увядшие и неухоженные растения.

Питомники

Хороший питомник — это самый лучший вариант. Постарайтесь приобретать растения у хорошо зарекомендовавших себя специалистов. Обзвоните (или обойдите) питомники, чтобы уточнить цены.

Заказы по почте

Заказ по почте возможен для нечастых приобретений или в случае, если вас заинтересовало какое-либо специальное предложение, но на этом вся прелесть почтовых заказов заканчивается. Конечно же, красивые фотографии растений выглядят очень соблазнительно, но не забывайте тщательно изучать свои покупки.

Деревья и кустарники

Деревья и кустарники идеально подходят для выращивания во всех типах садов; одни из них растут низкими и раскидистыми, другие — очень высокими. Одни известны благодаря своим цветам, в то время как у других привлекательная листва или же ягоды, радующие глаз осенью и даже зимой.

Живая изгородь и стелющиеся кустарники

Живая изгородь и стелющиеся кустарники — это именно то, что нужно, чтобы обозначить границы и замаскировать неприглядные сарай или стену. С другой стороны, многие стелющиеся кустарники именно благодаря постройкам оказываются защищенными от ветра и непогоды.

Вьющиеся растения

Существует масса вьющихся растений: от густооблиственных до цветущих. Хорошим выбором станут вьющиеся растения, которым не требуется опора.



Травянистые многолетники

Травянистые многолетники, как правило, живут 3—4 года, а затем их необходимо выкапывать и рассаживать. Такие растения наилучше подходят для создания цветников. Весной подземная часть растения выпускает новые побеги, которые осенью отмирают.

Клумбовые и луковичные растения

Наиболее распространенные двулетние клумбовые растения — их жизненный цикл составляет два года. Такие растения хорошо смотрятся, если их выращивать рядом с луковичными. У луковичных растений есть подземный орган, который позволяет растению зимовать.

Однолетники и двулетники

Однолетние растения, которые выращивают из семян, цветут уже в первый год, в то время как двулетние растения, посеянные в первый год, зацветают только на второй. Некоторые растения, размножающиеся самосевом, появляются с завидным постоянством, из года в год.

Растения, обитающие на почвах скального, каменистого и пустынного типов

Местом обитания растений — от альпийских растений и карликовых деревьев до неприхотливых кактусов и суккулентов — могут оказаться даже скалы, камни и пустыни.

Водные растения

По направлению от берега пруда к центру располагаются болотные растения, пограничные, глубоководные и те, которые все время находятся на поверхности воды или под ней.

Бамбуки и травы

Бамбуки и травы принадлежат к одному и тому же семейству. Среди бамбуков существуют разные виды — от маленьких бамбуков, которые можно выращивать в горшках, до тех, которыми можно засаживать цветники.



Растения для выращивания в контейнерах

Те растения, размеры которых позволяют выращивать их в контейнерах, называются контейнерными. Если горшки можно сгруппировать на полу, то подвешенные корзины хорошо подойдут для небольших участков, где наземное пространство ограничено.

Душистые травы

Хотя существует масса душистых трав — одни из них можно употреблять в пищу, другие принимать как лекарство, а третьи просто приятно пахнут, — лучше всего выращивать кулинарные, те, которые можно использовать во время приготовления разных блюд.

Фрукты и овощи

Всем нам известно, что такое фрукты и овощи. А как насчет активного любования своим садом — сначала в процессе выращивания, а затем во время уборки урожая?

Дизайн при помощи растений

Если провести аналогию между садом и постройками в нем с комнатой в доме, то растения ассоциируются с обоями. Единственная разница заключается в том, что растения постоянно меняют размеры, форму и цвет. Таким образом, помимо умения выбирать те растения, для которых микроклимат в вашем саду будет наиболее благоприятным, вы еще должны иметь некоторое представление, как именно выбранные вами экземпляры должны заполнить имеющееся пространство. Помните, что некоторые растения развиваются быстро и могут увеличиться в размерах вдвое.

Что это
предполагает?

НАСКОЛЬКО ПОДХОДИТ РАСТЕНИЕ

Каждое выбранное вами растение должно выполнять определенную функцию. Избрав для посадки за высокой стеной тенистое, слегка влажное место, ответьте сразу на два вопроса. Будет ли растению комфортно в данных условиях и удовлетворит ли оно ваши потребности, когда вырастет? То есть будет ли растение достаточно высоким, раскидистым, нужного цвета? Станет ли оно цвести в нужное время и хорошо уживаться с другими выбранными растениями и т. п.?

Лох колючий «Макулата»
(*Elaeagnus pungens* «Maculata»)

Аукуба японская «Вариегата»
(*Aucuba japonica* «Variegata»)

Бересклет
Форчуна
«Эмеральд
голд»
(*Euonymus fortunei*
«Emerald
'n' Gold»)

щийся» означает, что растение прилегает к земле, в то время как «пирамидальное» предпочитает расти вверх.

ПРАКТИЧНОСТЬ

Растение не может быть подходящим в той или иной мере — оно должно устраивать вас полностью. Иногда определяющими в выборе растений могут быть совершенно иные, непрактичные факторы, как, например, цена, размер, капризность, нежелательные шипы, ядовитые ягоды, неприятный запах, неподходящая высота и т. д. В таком случае вам придется смириться и выбрать что-то другое.

Брахиглоттис «Саншайн»
(*Brachyglottis* «Sunshine»)

Яркость листвы этой группы кустарников будет радовать глаз на протяжении всего года. Для достижения большей декоративности вы также можете высадить под ними луковичные.

ХАРАКТЕР РАЗВИТИЯ РАСТЕНИЯ

Характер развития растения непосредственно зависит от его внешнего вида. Некоторые растения растут вертикально вверх, а другие стелются по земле. Обычно эти особенности отражены в их названиях. Так, слово «стелю-

Сочетание растений с различным характером развития может выглядеть ошеломляюще.

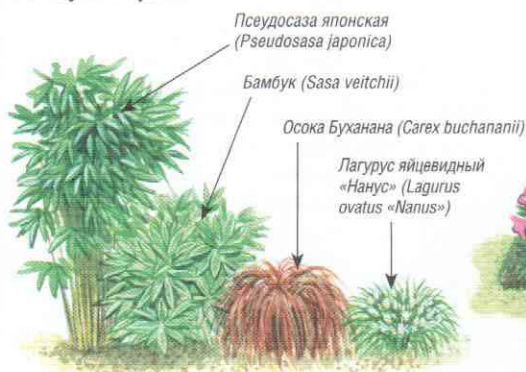
ПРИМЕРЫ ПОСАДОЧНЫХ СХЕМ

Смешанный цветник



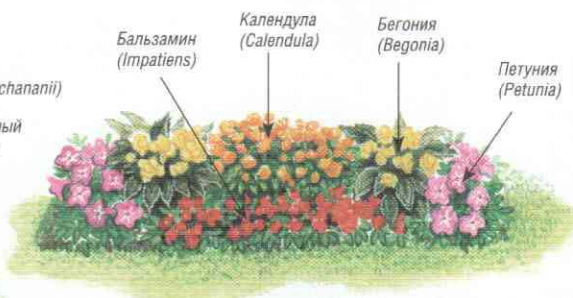
Этот роскошный летний цветник состоит из кустарников, небольших деревьев, травянистых многолетников, выющихся, луковичных и клубневых растений. Смешанный цветник такого рода особенно полезен, поскольку сохраняет свои декоративные качества на протяжении всего года.

Бамбуки и травы



Бамбуки и травы преимущественно ценятся за свою форму и цвет, который меняется на протяжении года, кроме того, их можно использовать для защиты других растений.

Клубневые растения



Клубневые растения впечатляют изобилием красок круглый год. Их можно быстро заменить в соответствии с вашими потребностями, кроме того, это хороший способ декорировать неприглядную нижнюю часть других растений.

Выющиеся растения



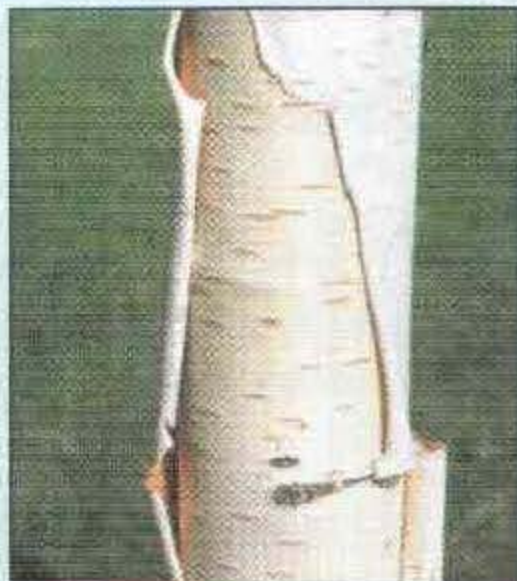
Хорошо подобранная группа выющихся растений сохраняет форму и круглый год обеспечивает обилие красок. Группа справа состоит из актинидии коломикты (*Actinidia kolomikta*), экремоскарпуса шероховатого (*Ecremocarpus scaber*) и жимолости японской «Галиана» (*Lonicera japonica* «Halliana»).

Цветная кора и стебли

Ярко-зеленая листва — это прекрасно, не менее восхитительно смотрятся яркие цветы, однако необычный цвет стеблей или коры также может потрясти воображение. Советуем для начала посетить осенью или зимой выставки и поинтересоваться, что есть в продаже. Ослепительно белая кора березы повислой, или бородавчатой (*Betula pendula*), и яркие красно-розовые стебли неприхотливых фуксий и клена с отслаивающейся корой отлично поднимают настроение зимой, когда все кругом кажется туманной смесью белого и серого.



Ива (*Salix*) — существует великое множество разнообразных сортов этого дерева с ярко окрашенными побегами.



Береза гималайская Жакмани (*Betula utilis Jacquemontii*) — обладает ослепительно белым стволом и характерной отслаивающейся корой.



Клен серый (*Acer griseum*) — обладает темной корой, которая, отслаиваясь, показывает оранжевую обратную сторону.



Кизил (*Cornus*) — любят за яркий цвет его молодых побегов.

ЗАПАХ

Растения с сильно выраженным запахом давно уже стали привычными жителями сада. Хотя они не столь красивы и не всегда могут похва-

статься изысканной формой или яркостью цвета, тем не менее их роль в оформлении сада довольно значительна (особенно это касается людей с нарушениями зрения).

Моменты, на которые следует обратить внимание

Когда вы заняты подбором растений для различных участков сада, необходимо учитывать то, насколько подходит каждое растение. Чтобы решить эту задачу, задайте себе следующие вопросы.

Освещенность. Достаточно ли в вашем саду солнечного света или тени? Если условия вас не совсем устраивают, сможете ли вы внести незначительные изменения и возвести стену или ширму? Выбрав солнечный участок, обязательно обратите внимание, есть ли вокруг деревья, здания и другие объекты, которые будут создавать тень?

Защищенное или открытое расположение. Сможет ли растение выдержать дождь, ветер и мороз?

Тип почвы. Подойдет ли выбранному растению почва? Если почва на вашем участке песчаная, то будет ли растению комфортно в ней?

Размер. Насколько большие размеры у выбранного растения? Если для того, чтобы растение максимально раскрыло свой потенциал, потребуется много времени, хватит ли у вас терпения дождаться этого? Если в результате растение станет слишком большим, сможете ли вы использовать другие растения, рассадив их на время в другие места, а затем пересадив на более поздних этапах роста?

Личные предпочтения. Если вы предпочитаете высокие растения с узкой кроной, или вечнозеленые, или кустарники с долгим периодом цветения, то подойдет ли вам выбранный экземпляр?

Цена. Высокая стоимость растения может компенсироваться его характеристиками — например, тем, что оно вырастает до больших размеров или живет долго.

Уход. Если вам нравится какое-либо растение, обязательно поинтересуйтесь, насколько интенсивный уход ему потребуется.

Продолжительность жизни. Не менее важно, как долго проживет то или иное растение, а соответственно, будут ли удовлетворены ваши потребности.

Цвет. Будет ли выбранное вами растение достаточно ярким? Например, некоторые морозостойкие фуксии могут привлекать внимание не только яркими цветами и красивой листвой, но и красными ягодами и стеблями.

Контраст и гармония. Вы выбрали два растения — насколько хорошо они будут смотреться вместе? Достаточно ли они контрастны или вы придерживаетесь принципа гармоничного сочетаний растений?

Деревья и кустарники

Стоят ли они затрат?

Деревья и кустарники стоят дорого, но ухаживать за ними достаточно легко. Так что как только они примутся у вас в саду, то обязательно доставят море удовольствия. Уделив внимание подбору деревьев и кустарников, цветущих в разные времена года, вы сможете наслаждаться обновляющимся садом круглый год.

ТИШЕ ЕДЕШЬ — ДАЛЬШЕ БУДЕШЬ

Если у вас огромный сад, то вы не станете беспокоиться о размере деревьев и кустарников. В противном же случае вам придется искать небольшие, компактные и аккуратные растения. Обычно для сада выбирают медленно растущие растения, приятные на вид, легкие в посадке и не требующие обрезки. Хотя многие кустарники живут по 10 и более лет, все они требуют тщательного ухода. Они образуют постоянный «костяк» сада, который задает тон общему садовому стилю.

ДРУГИЕ ДЕРЕВЬЯ И КУСТАРНИКИ

Барбарис вечнозеленый (*Berberis darwinii*). Вечнозеленый кустарник с мелкими листьями и шипами, желтыми цветами и багряными ягодами. Цветение приходится на середину — конец весны. Это хороший выбор для живой изгороди, так как барбарис не только декоративен, но является довольно непроходимым.

Буддлея Давида (*Buddleja davidii*). Неприхотливый, листопадный кустарник с длинными тонкими побегами и фиолетовыми цветами, отдаленно напоминающими сирень. Цветение приходится на середину и конец лета. Очень хороший выбор для сада загородного дома или для сада в свободном стиле, так как его приятный запах привлекает бабочек, пчел и птиц.

Кипарис вечнозеленый (*Cupressus sempervirens*). Неприхотливое вечнозеленое дерево с мелкими листьями заостренной формы. Стройная крона делает его идеальным для сада в средиземноморском или французском стиле. Хорошее декоративное дерево, которое нуждается в подвязывании кроны специальной проволокой, иначе зимой оно может утратить форму.

Гортензия крупноцветковая (*Hydrangea macrophylla*). Неприхотливый листопадный кустарник с шаровидными соцветиями от синего до фиолетового цвета. Цветы появляются в середине — конце лета. Неприхотливое растение, способное расти где угодно. Цветы не теряют декоративности, даже когда высохнут.

Вишня «Аманогава» (*Prunus Amanogawa*). Неприхотливое дерево с шаровидной кроной и прямыми ветками, покрывающимися пеной бледно-розовых цветов. Хороший выбор для тех, кто хочет иметь в саду вишню, но располагает только небольшим садом.

Тис ягодный «Фастигиата Ауреомаргината» (*Taxus baccata «Fastigiata Aureomarginata»*). Неприхотливое вечнозеленое дерево с высокой стройной пряморастущей кроной, листьями с золотистой каймой и желтыми побегами. Хорошо смотрится, когда растет отдельно от других растений. Можно высадить два экземпляра по краям подъездной дорожки или ворот. При желании кроне можно придать правильные четкие очертания.

Деревья или кусты, стоящие особняком

Данный вариант — одно из лучших дизайнерских решений, ассоциирующееся с тщательным подбором части к скульптуре. Если вы разместите по бокам лестничного пролета горшки с высаженной парой аккуратно подстриженных карликовых вечнозеленых растений, тогда ступеньки будут казаться более внушительными и величественными.



Японский клен серый (*Acer griseum*) во всей своей осенней красе.



Ирга Ламарка, или мушмула (*Amelanchier lamarckii*)

Это небольшое неприхотливое лиственное дерево или кустарник; весной покрывается белыми соцветиями. Осенью листья приобретают цвет от бледно-желтого до медно-красного, а красные ягоды чернеют. **Почва и расположение:** растение предпочитает влажную, но хорошо дренированную неизвестковую почву, может расти как на открытом солнце, так и в частичной тени.

Заметки по дизайну: для посадки в большом саду советуем выбрать место возле стены или живой изгороди, на участке, где вам особенно хочется видеть небольшое дерево или большой раскидистый куст.

↑ 3—4,5 м ↔ 3—3,5 м



Береза гималайская Жакмани,
или береза повислая
(*Betula utilis* var. *Jacquemontii*)

Большое стройное дерево с серо-зелеными листьями и отслаивающейся корой.

Почва и расположение: растению подходит любая хорошо дренированная почва, оно может расти как на солнце, так и в полной тени.

Заметки по дизайну: хороший вариант для большого сада, очень красивый элемент зимнего пейзажа.

↑ 6—9 м ↔ 1,8—3 м



Брахиглоттис «Саншайн»
(*Brachyglottis* «Sunshine»)

Син. *Senecio* «Sunshine»

Вечнозеленый кустарник с серо-зелеными листьями. Цветет с начала до середины лета ярко-желтыми цветами, похожими на маргаритки. Взрослый куст располагается близко к земле, подобно мшистому холмику или насыпи.

Почва и расположение: растению подходит влажная, но хорошо дренированная и глубоко вскопанная почва. Растет на солнце.

Заметки по дизайну: такое растение можно посадить в качестве бордюра цветника или если вы хотите создать волновой эффект.

↑ 60 см—1,2 м ↔ 90 см—1,5 м



Хойсия тройчатая,
или мексиканский апельсин
(*Choisya ternata*)

Раскидистый вечнозеленый кустарник с белыми цветами, похожими на цветы апельсина. Цветет с конца весны до середины лета. Взрослый кустарник высотой в человеческий рост.

Почва и расположение: растению подходит глубоко вскопанная хорошо дренированная почва. Может расти как на открытом солнце, так и в частичной тени.

Заметки по дизайну: чудесный выбор в том случае, если вы хотите завести приятно пахнущий легкий в уходе кустарник округлой формы. Красиво смотрится и на фоне стены, и как отдельно высаженное растение.

↑ 1,5—1,8 м ↔ 1,5—2,1 м



Каменная роза
(*Cistus x dansereaui*)

Раскидистый вечнозеленый кустарник с белыми, будто бумажными, цветами, покрытыми красными пятнами. Цветет с начала до середины лета, цветы очень похожи на розы (некоторые считают, что на маки).

Почва и расположение: растению подходит глубоко вскопанная хорошо дренированная почва. Растет на открытом солнце, плохо переносит ветер и заморозки.

Заметки по дизайну: хороший традиционный вариант, если вы ищете раскидистый эффектный кустарник с множеством цветов. Хорошо смотрится в горшке или как элемент цветника.

↑ 30—60 см ↔ 30—60 см



Форзиция средняя
(*Forsythia x intermedia*)

Неприхотливый лиственный кустарник со множеством желтых цветов. Цветет с начала до середины весны. Растение имеет золотистый оттенок. Высота взрослого куста нередко превышает человеческий рост.

Почва и расположение: растению нравится глубоко вскопанная хорошо дренированная почва. Растет на открытом солнце и в частичной тени.

Заметки по дизайну: очень популярное растение, хороший вариант для старомодного сада. Хорошо смотрится на фоне стен. Кустарник можно подстригать, и он будет образовывать живую изгородь, но без должного ухода сильно разрастается.

↑ 1,8—2,4 м ↔ 1,5—2,1 м



Фуксия «Элис Хофман»
(*Fuchsia* «Элис Хофман»)

Раскидистый лиственный кустарник с красными побегами и красными и белыми ягодами в форме колокола. Цветет с середины лета до поздней осени.

Почва и расположение: растению подходит глубоко вскопанная, хорошо дренированная почва. Растет на открытом солнце и в частичной тени.

Заметки по дизайну: прекрасный классический выбор. Хотя данную разновидность можно не только выращивать как отдельное растение, но и подрезать как живую изгородь, также подходит для выращивания в подвешенных горшках, в виде штамбового деревца в контейнерах и т. д.

↑ 1,8—2,4 м ↔ 1,5—1,8 м

Живые изгороди и стелющиеся кустарники

Как их можно использовать?

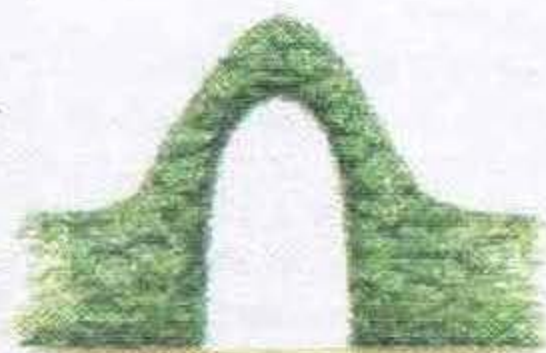
У вашего участка независимо от его формы определенно есть границы, отделяющие его от подъездной дороги и от соседних участков. Вы можете посадить на них стелющиеся кустарники, которые скроют непривлекательную стену, вырастить с наветренной стороны участка высокую и плотную живую изгородь или же отгородиться широкой колючей изгородью от соседей или прочной — от школьной игровой площадки. Живые изгороди очень красивы, но имейте в виду, что они требуют постоянного ухода.

ЖИВЫЕ ИЗГОРОДИ И СТЕЛЮЩИЕСЯ КУСТАРНИКИ КАК ОГРАДЫ И ДЕКОРАТИВНЫЙ ЭЛЕМЕНТ В САДОВОМ ДИЗАЙНЕ

Из живых изгородей и стелющихся кустарников получаются самые красивые и долговечные ограды. Они идеально подходят для маскировки некрасивых стен и хозяйственных построек.

Арка из живой изгороди

У арки из живой изгороди есть три преимущества — они привлекают внимание, их можно использовать как разграничители и к тому же арки очень увлекательно создавать. Если вы не желаете на этом останавливаться, то можете простричь «окна» с каждой стороны арки, украсить ее зубцами или же сделать двойную арку или нишу.



Эта потрясающая арка создана из медленно растущего ягодного тиса.

ДРУГИЕ СТЕЛЮЩИЕСЯ КУСТАРНИКИ И РАСТЕНИЯ ДЛЯ ЖИВЫХ ИЗГОРОДЕЙ

Абутилон мегалопотамский (*Abutilon megapotamicum*). Стелющийся кустарник средней выносливости, который с лета до осени обильно цветет красно-фиолетовыми цветами. Хороший выбор для тех, кто ищет долгоцветущее растение. Высота — 1,5—2,1 м. Ширина — 1,5—2,1 м.

Кипарисовик Лейланда (*Cupressocyparis leylandii*). Быстрорастущее хвойное с бронзово-золотистой хвоей. Отличный вариант для создания плотной живой изгороди в большом саду. Если во время сезона вегетации проводить трехкратную обрезку, то изгородь из этого кипарисовика становится похожа на изгородь из тиса. Высота — 1,8—4,5 м. Ширина — 0,9—1,2 м.

Бук лесной (*Fagus sylvatica*). Неприхотливое листопадное растение с зелеными листьями, которые осенью краснеют. Покрасневшие листья почти всю зиму не опадают. Сплошная зеленая изгородь высотой 9 метров выглядит очень внушительно. Высота — 1,2—9 м. Ширина — 0,9—1,5 м.

Падуб остролистный (*Ilex aquifolium*). Вечнозеленое растение с остроконечными листьями с шипами. Кстати, его женская разновидность также покрывается ярко-красными ягодами. Этот кустарник идеально подходит для создания непроходимой живой изгороди. Высота — 0,9—7,5 м. Ширина — 0,6—1,2 м.

Вечнозеленый лабурнум (*Piptanthus nepalensis*). Это практически вечнозеленое растение цветет крупными ярко-желтыми цветами. Нуждается в защите от ветра. Высота — 0,9—1,5 м. Ширина — 0,9—2,4 м.

Терн колючий (*Prunus spinosa*). Неприхотливый листопадный кустарник с белыми цветами и фиолетовыми ягодами, который создает непроходимую изгородь. Высота — 0,9—1,5 м. Ширина — 0,9—2,4 м.



Самшит вечнозеленый (*Buxus sempervirens*)

Неприхотливый вечнозеленый кустарник с мелкими темно-зелеными листьями. Растет медленно и очень компактный.

Почва и расположение: растению подходит хорошо дренированная, плодородная почва. Растет практически везде.

Заметки по дизайну: это хорошее растение для невысоких, фигурно подстриженных изгородей, например для грядки с душистыми травами или любого другого места, где бы вам хотелось вырастить невысокую, аккуратную классическую зеленую изгородь.

↑ 1,8—2,1 м ↔ 1,8—2,1 м



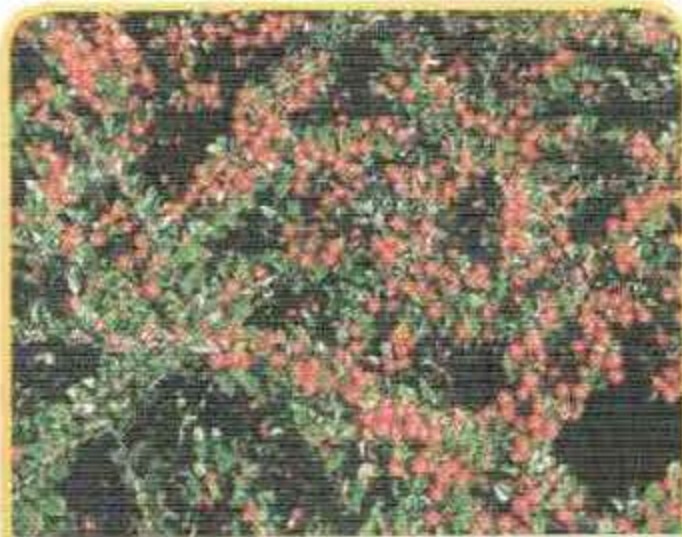
Цеанотус кистецветный,
или американская сирень
(*Ceanothus thyrsiflorus*)

Плотный, компактный, вечнозеленый кустарник с мелкой листвой и ярко-синими соцветиями, цветет с конца весны до середины лета.

Почва и расположение: растению подходит хорошо дренированная почва, нейтральная почва. Лучше всего растет на открытом солнце.

Заметки по дизайну: очень впечатляющее растение, прекрасно подходит для создания ярких, привлекающих взгляд цветочных пятен. Синие цветы придают ему необычный вид. Растение прекрасно смотрится на фоне старого дерева и красной кирпичной кладки.

↑ 1,2—1,5 м ↔ 1,2—1,8 м



Кизильник горизонтальный
(*Cotoneaster horizontalis*)

Неприхотливый, медленно растущий листопадный кустарник, ветки которого расходятся плотным веером. Это растение с мелкой листвой, весной покрывающееся розовыми соцветиями, а осенью яркими красно-оранжевыми ягодами, которые остаются на нем до поздней зимы.

Почва и расположение: растению подходит хорошо дренированная почва. Растет на открытом солнце и в частичной тени.

Заметки по дизайну: это хороший выбор, если вы хотите скрыть неприглядную стену или забор и придать яркости вашему саду. Особенно декоративно смотрится зимой.

↑ 60—90 см ↔ 1,2—1,8 м



Бересклет белопестрый
«Серебряная Королева»
(*Euonymus radicans* «Silver Queen»)

Плотный, медленно растущий кустарник с мелкими пестрыми листьями. Цветение длится с поздней весны до середины лета.

Почва и расположение: растению подходит хорошо дренированная, нейтральная почва. Растет на открытом солнце.

Заметки по дизайну: хорошо подходит в качестве стелющегося по стене кустарника или низкой изгороди. Хорошо зарекомендовал себя в прибрежных зонах. Прекрасно выглядит на фоне оштукатуренных белых стен.

↑ 60—90 см ↔ 60—90 см



Фуксия магелланская
Риккартони
(*Fuchsia magellanica* «Riccartonii»)

Плотный, компактный листопадный кустарник с темно-зеленой листвой и красными побегами. С середины лета до осени цветет яркими красно-фиолетовыми цветами, напоминающими по форме колокольчики.

Почва и расположение: растению подходит хорошо дренированная почва. Лучше всего чувствует себя на открытом солнце, но может расти и в частичной тени. Подходит для районов, где не бывает заморозков.

Заметки по дизайну: можно выращивать в качестве стелющегося кустарника у стены или же формировать из него живую изгородь.

↑ 1,2—1,5 м ↔ 1,2—1,8 м



Лаванда французская,
или широколистная
(*Lavandula stoechas*)

Нежный, вечнозеленый кустарник с серо-зелеными листьями и розетками розовых цветов.

Почва и расположение: растению подходит хорошо дренированная, плодородная почва. Растет на открытом солнце и в частичной тени.

Заметки по дизайну: это растение издавна используют для создания низких благоухающих живых изгородей. Хорошо смотрится в качестве изгороди для грядок с душистыми травами, вокруг патио — иными словами, везде, где вы хотите наслаждаться успокаивающим ароматом.

↑ 30—60 см ↔ 30—60 см



Сантолина кипарисовидная,
или хлопковая лаванда
(*Santolina chamaecyparissus*)

Неприхотливый, густой, плотный вечнозеленый кустарник, напоминающий по форме купол. Цвет листвы — серебристый. Цветет ярко-желтыми цветами с середины до конца лета.

Почва и расположение: растению подходит хорошо дренированная, нейтральная почва. Растет на открытом солнце.

Заметки по дизайну: это растение издавна используют для создания низких ароматных живых изгородей. Хорошо подойдет для обрамления беседки или патио.

↑ 60—90 см ↔ 30—60 см

Вьющиеся растения

Где лучше всего использовать вьющиеся растения?

В процессе эволюции вьющиеся растения развили способность взбираться вверх с помощью вертикальной или горизонтальной опоры. Некоторые из них обвиваются вокруг проволоки, шестов и других растений, другие выпускают воздушные корни и цепляются ими за кирпичные и каменные стены, у третьих есть специальные усики, которыми они держатся за решетки и другие растения. Чтобы достичь опоры, им не потребуется много времени. Если вам нужны быстрорастущие высокие растения, то это наилучший для вас выбор.

ВЬЮЩИЕСЯ РАСТЕНИЯ В САДОВОМ ДИЗАЙНЕ

Вы уже посадили кусты, деревья, засеяли газон и посадили живую изгородь. Чем теперь заняться? Сейчас самое время уделить внимание так называемому «вертикальному» оформлению сада, и для этого существует огромное количество вьющихся растений. Вы можете пустить их виться, например, по хозяйственным постройкам или стенам, которые вы желаете скрыть от глаз посетителей. С их помощью можно устроить в саду тенистые, уединенные уголки или же декорировать перголы и арки. Также их можно выращивать на опорах в контейнерах или пустить на деревья.

ДРУГИЕ ВЬЮЩИЕСЯ РАСТЕНИЯ

Камписис Таглиба (*Campsis x tagliabuana*). Сильное вьющееся растение с красно-оранжевыми раструбами цветов. Прижившись, цветет с лета до осени.

Жимолость (*Lonicera*). Вьющееся растение с пышной листвой и светло-желтыми цветами. Лучше всего смотрится, если растет отдельно, особенно в деревенском саду.

Девичий виноград (*Parthenocissus tricuspidata*). Густооблиственный кустарник, который осенью приобретает красно-фиолетовый цвет. Хороший выбор для маскировки некрасивых стен.

Настурция майская (*Tropeaeolum majus*). Однолетник с зелеными листьями и похожими на мак оранжевыми цветами, как и у обычной настурции. Идеально подходит для оживления сада.

Вистерия, или глициния китайская (*Wisteria sinensis*). Сильное вьющееся растение, с которого свисают кисти фиолетовых соцветий. Этому растению требуется много времени, чтобы освоиться на новом месте, зато оно очень долговечное.

Цветы возле входной двери

Что можно сделать с невзрачной входной дверью? Ответ: построить деревянное крыльцо, установить декоративные решетки и посадить вьющиеся растения. В окружении листвы и цветов ваша скучная дверь в одно мгновение станет великолепной.



Вьющиеся растения и цветы в контейнерах создадут бурное красочное.



Клематис «Эtoile Вайлет»
(*Clematis «Etoile Violette»*)

Листопадное вьющееся растение с темно-зелеными листьями и восхитительными розовато-лиловыми цветами. Цветет с конца весны до середины лета.

Почва и расположение: растению подходит хорошо дренированная почва. Растет на открытом солнце. Недопустимо оголение корней.

Заметки по дизайну: великолепное растение для выращивания на шпалере или обрамления беседки.

↑ 1,8—3 м ↔ 1,2—1,8 м



Клематис жгучий
(*Clematis flammula*)

Быстрорастущее вьющееся растение с темно-зеленой листвой, красными стеблями и соцветиями светло-желтых или кремовых звездочек. Цветет с середины лета до середины осени.

Почва и расположение: растению подходит хорошо дренированная, плодородная почва. Растет на открытом солнце.

Заметки по дизайну: это прекрасный вариант для декорирования летнего домика или перголы — цветы чудесно пахнут по вечерам.

↑ 6 м ↔ 1,2—1,8 м



Гибридный клематис
(*Clematis hybrids*)

Листопадное вьющееся растение с великолепными цветами. Цветет с начала до конца лета. В зависимости от разновидности цветы могут быть как однотонными, так и пестрыми или полосатыми.

Почва и расположение: растению подходит хорошо дренированная почва с нейтральной щелочной реакцией. Растет на открытом солнце, но корни необходимо притенять.

Заметки по дизайну: клематисы — самые яркие представители вьющихся растений. Если вы хотите произвести на окружающих впечатление, выберите гибридные клематисы. Они прекрасно выглядят на шпалерах и оградах.

↑ 1,2—4,5 м ↔ 1,2—3 м



Гречиха Балджуанская
(*Fallopia baldschuanica*)

Syn. Polygonum boldschuanicum

Пышное вьющееся растение с бледно-зеленой листвой и пушистыми розоватыми цветками. Цветет с середины лета до середины осени.

Почва и расположение: растению подходит хорошо дренированная почва. Растет на открытом солнце и в полутени.

Заметки по дизайну: если вам нужно быстро прикрыть непривлекательную постройку или ограду — это самый подходящий вариант.

↑ 12 м ↔ 12—18 м



Ипомея трехцветная,
или выюнок
(*Ipomoea tricolor*)

Малотребовательный однолетник со светлыми листьями и синими, красными или фиолетовыми цветами в форме колокольчиков. Цветет с конца лета до начала осени. На первый взгляд немного напоминает вьющуюся фасоль.

Почва и расположение: растению подходит любая почва. Растет на открытом солнце.

Заметки по дизайну: это старый добрый любимец классических загородных садов. Лучше всего смотрится, если пустить его на постройки и другие садовые элементы.

↑ 2,4—3 м ↔ 2,4—3 м



Горошек душистый
(*Lathyrus odoratus*)

Хрупкое вьющееся растение (существует множество разновидностей) с красивыми, часто душистыми цветками, похожими на мотыльков. Цветение приходится на середину весны или середину лета.

Почва и расположение: растению подходит хорошо дренированная почва. Растет на открытом солнце.

Заметки по дизайну: душистый горошек, сочетающий в себе хрупкость и неприхотливость, — прекрасный выбор для начинающего садовода. Если вы планируете сад для загородного дома или хотите украсить стену в городском саду, душистый горошек отлично вам подойдет.

↑ 1,8—2,4 м ↔ 1,8—2,4 м



Пассифлора голубая
(*Passiflora caerulea*)

Листопадное вьющееся растение с потрясающе красивыми цветками. Цветение продолжается с лета по осень, а затем на растениях появляются яркие оранжевые плоды размером с яйцо.

Почва и расположение: растению подходит хорошо дренированная почва. Растет на открытом солнце.

Заметки по дизайну: очаровательное растение, его плоды в точности напоминают крупные оранжевые яйца. Цветы открываются только в солнечные дни, если на них попадают лучи.

↑ 3—9 м ↔ 1,5—9 м



Трахелоспермум жасминовидный,
или звездчатый жасмин
(*Trachelospermum jasminoides*)

Сильное неприхотливое вьющееся растение с темно-зеленой листвой и нежными белыми звездочками цветов. Цветение продолжается с середины до конца лета.

Почва и расположение: растению подходит хорошо дренированная почва. Растет на открытом солнце, но может выносить частичную затененность.

Заметки по дизайну: это вьющееся растение со скромными, но душистыми цветами выращивают больше ради листвы. Хороший выбор для беседки или перголы.

↑ 1,2—1,5 м ↔ 1,2—1,8 м

Травянистые многолетники

Что означает «ТРАВЯНИСТЫЕ»?

Травянистые многолетники — это те зеленые растения, у которых отсутствуют одревесневающие надземные части и которые каждый год отрастают заново. У них многолетний корень, а побеги и листья ежегодно отмирают. Такие многолетники весной покрываются свежей зеленью, цветут в конце весны, летом или в начале осени и размножаются на протяжении всего года, прежде чем наступит период покоя. Это самые живучие и обычно устойчивые к болезням растения, которые станут прекрасным и нетребовательным дополнением вашего сада.

ТРАВЯНИСТЫЕ МНОГОЛЕТНИКИ В САДОВОМ ДИЗАЙНЕ

Традиционно травянистые многолетники выращивают в цветниках возле стен и оград. Приблизительно раз в четыре года осенью их выкапывают, выбрасывают одревесневший центральный корень и, разделив оставшиеся корни на части, снова их сажают.

ДРУГИЕ ТРАВЯНИСТЫЕ МНОГОЛЕТНИКИ

Лук Моли (*Allium Moly*). Неприхотливое растение с остроконечными листьями и соцветиями желтых, похожих на звездочки цветов. Разрастается в плотные кусты размером с футбольный мяч.

Волжанка двудомная (*Aruncus dioicus*). Неприхотливое растение с восковыми листьями и кремово-белыми цветами.

Бадан сердцелистный (*Bergenia cordifolia*). Неприхотливое растение с кожистыми зелеными листьями и розовыми, похожими на колокольчики цветами. Растет везде.

Ландыш майский (*Convallaria majalis*). Неприхотливое растение с растущими вверх зелеными листьями и белыми, похожими на колокольчики цветами. Лучше всего смотрится в цветниках под окнами, а также высаженным группами под деревьями и вдоль дорожек.

Таволга вязолистная (*Filipendula ulmaria*). Очень популярное неприхотливое растение с обильной темно-зеленой листвой и пышными кремово-белыми цветами, которые пахнут миндалем. Хорошо подходит для оформления болотистого сада или для высаживания возле деревьев.

Лилейник лимонно-желтый (*Hemerocallis citrina*). Неприхотливое растение с длинными узкими листьями и желтыми, похожими на звездочки цветами. Теплыми вечерами исходит нежный аромат, напоминающий запах жимолости.

Флокс метельчатый (*Phlox paniculata*). Неприхотливое растение с прямыми, растущими вверх стеблями, зелеными листьями и розово-фиолетовыми цветами.

Чистец византийский (*Stachys byzantina*). Не очень требовательное растение с оригинальными листьями, которые покрыты серебристыми волосками. В середине лета цветет фиолетовыми цветами.

Купальница культурная (*Trollius x cultorum*). Неприхотливое влаголюбивое растение с большими похожими на лютики цветами. Период цветения приходится на конец весны и начало лета.

Многолетники как украшение для патио

Многолетники великолепно смотрятся в патио, на балконах и в садах на крышах. Вам просто нужно выбрать небольшие, неприхотливые растения и посадить их в просторные контейнеры. Подождите, пока растения будут развиваться на протяжении 2—3 лет, а когда их станет слишком много, выкапывайте, разделяйте корневища и пересаживайте как обычно.



Недорогой нарядный вариант для патио, садового навеса или сада на крыше.



Тысячелистник «Муншайн»
(*Achillea «Moonshine»*)

Неприхотливое растение с листьями, похожими на папоротник, и большими желтыми соцветиями. Цветет с начала до конца лета.

Почва и расположение: хорошо растет на бедной почве, на солнечном месте.

Заметки по дизайну: прекрасный вариант для рокария и сада камней. Цветы и листья выглядят особенно нарядно на фоне мульчи из серого гравия или ракушек.

↑ 30 см ↔ 30 см



Альстромерия «Голден Крест»
(*Alstroemeria «Golden Crest»*)

Утонченный, несколько требовательный многолетник с соцветиями экзотических полосатых оранжевых, похожих на лилии цветов. Период цветения приходится на середину лета.

Почва и расположение: растению подходит хорошо дренированная, но влажная почва. Растет на открытом солнце и в частичной тени. Не сажайте на открытых участках.

Заметки по дизайну: лучше всего выглядит, когда растет группами. Также можно использовать для украшения патио.

↑ 60—90 см ↔ 30—60 см



Хоста «Вайд Брим»,
или лилия-подорожник
(*Hosta «Wide Brim»*)

Зимостойкое растение родом из Японии с желто-зелеными листьями и невзрачными мелкими белыми цветами. В основном выращивают ради листьев.

Почва и расположение: растению подходит хорошо дренированная влажная почва. Растет в полной и частичной тени.

Заметки по дизайну: лучше всего подходит для тенистых цветников, располагающихся возле деревьев. Идеальна для японского сада. К сожалению, это растение очень любят слизни, которые могут проедать дыры в листьях.

↑ 30—60 см ↔ 60—90 см



Ирис мечевидный
«Yoake Mae»
(*Iris ensata «Yoake Mae»*)

Зимостойкий высокорослый ирис с темно-фиолетовыми цветами и яркими листьями. Цветет в конце весны. Существует множество разновидностей этого растения.

Почва и расположение: растению подходит хорошо дренированная влажная почва. Растет в полутени.

Заметки по дизайну: ирисы прекрасно растут в цветниках, расположенных во влажных местах и возле водоемов. Земля должна оставаться влажной, но не мокрой. Впрочем, некоторые разновидности могут расти, если их корни погружены в воду. Цветы у этого растения недолговечны, но очень красивы.

↑ 60—90 см ↔ 30—60 см



Пион (*Paeonia*)

Морозостойкое растение с обильной листвой и поразительно прекрасными цветами белого, красного и розового цвета. Существует огромное количество разновидностей пиона, но период цветения у всех приходится на начало — середину лета.

Почва и расположение: растению подходит хорошо дренированная влажная почва. Растет на открытом солнце, но может выносить частичную затененность. Нуждается в защите от ветра.

Заметки по дизайну: пионы красиво смотрятся большими группами в цветниках, а также у подножья деревьев. Эти цветы очень популярны в Японии и станут отличным дополнением для сада в японском стиле.

↑ 30—90 см ↔ 30—60 см



Шалфей мускатный
(*Salvia sclarea var. turkestanica*)

Неприхотливый многолетник с колючими белыми и фиолетовыми цветами. Период цветения приходится на середину лета.

Почва и расположение: растению подходит хорошо дренированная влажная почва. Растет на открытом солнце, но может выносить частичную затененность.

Заметки по дизайну: это растение довольно красиво и хорошо растет, но его запах, который сначала кажется довольно приятным, через некоторое время приобретает кислые нотки.

↑ 0,9—1,2 м ↔ 60—90 см



Монарда двойчатая
«Кэмбридж Скарлет»
(*Monarda didyma*
«Cambridge Scarlet»)

Неприхотливый многолетник со светло-зелеными листьями и алыми цветами. Цветет с середины до конца лета.

Почва и расположение: растению подходит хорошо дренированная, но влажная почва. Растет как на открытом солнце, так и в полутени.

Заметки по дизайну: красивое растение с ароматными листьями. Хорошо подходит для цветников возле патио и беседок. Может выращиваться как ароматическое растение.

↑ 30—60 см ↔ 30—60 см

Клумбовые растения

Что означает «клумбовые»?

«Клумбовый метод» посадки означает, что растения, цветущие ранней весной, высаживают с осени, а затем под конец весны убирают, чтобы заменить теми, которые будут цвести летом. Хотя для выращивания в клумбах и цветниках подходят практически все растения, их традиционно разделяют на две группы. К первой группе относятся луковичные, двулетники и многолетники, цветущие весной, а во вторую входят однолетники и многолетники, цветущие летом.

КЛУМБОВЫЕ РАСТЕНИЯ В САДОВОМ ДИЗАЙНЕ

В наше время часто устраивают клумбы свободной формы, со случайным подбором цветущих растений: луковичные, двулетники, однолетники, многолетники...

ДРУГИЕ КЛУМБОВЫЕ РАСТЕНИЯ

Азарина Пурпурса «Виктория Фолс» (*Asarina purpusii* «Victoria Falls»). Клумбовое растение средней выносливости, которое цветет летом, выпуская большое количество фиолетовых цветов в виде длинных раструбов. Разрастается до 60 см.

Бегония вечноцветущая, или изящная «Стара Микс» (*Begonia semperflorens* «Stara Mixed»). Клумбовое растение средней выносливости, которое цветет летом белыми, розовыми и красными цветами. Высота — до 30 см, ширина — 30 см.

Биденс, или череда ферулолистная «Голден Эй» (*Bidens ferulifolia* «Golden Eye»). Клумбовое растение средней выносливости, которое цветет летом желтыми, похожими на звездочки цветами. Листья у него, как у папоротника. Высота — до 30 см, имеет тенденцию стелиться.

Желтушник альпийский (*Erysimum alpinum*). Неприхотливое клумбовое растение, которое цветет весной, выпускает большое количество желтых и розовато-лиловых цветов. Высота — до 15 см, ширина — 15 см.

Желтушник пальчатый (*Erysimum cheiri*). Неприхотливое клумбовое растение, которое цветет весной. Расцветка варьируется от оранжевой, красной и розовой. Высота — до 30 см, ширина — 20 см.

Лунария (*Lunaria annua*). Неприхотливый двулетник с нежными фиолетовыми цветами, которые появляются на растении начиная с конца весны до начала лета, а затем сменяются декоративными семенами. Высота — до 90 см, ширина — до 30 см.

Незабудка лесная (*Myosotis sylvatica*). Неприхотливый двулетник, на котором весной появляются характерные нежно-голубые цветы. Высота — до 30 см, ширина — до 15 см.

Примула многоцветковая (*Primula x polyantha*). Неприхотливый, цветущий весной двулетник, окраска цветков варьируется от красной, голубой, розовой и желтой до белой и кремовой. Ширина и высота разные.

Фиалка «Юниверсал Ситрус Миксд» (*Viola* «Universal Citrus Mixed»). Неприхотливое клумбовое растение, которое цветет летом оранжевыми, желтыми или белыми цветами, похожими на анютины глазки. Высота — до 20 см, ширина — до 25 см.

Цинния изящная (*Zinnia elegans*). Клумбовое растение средней выносливости, которое цветет летом. Окраска цветов варьируется от белой и фиолетовой до желтой, оранжевой, красной и розовой. Высота — до 90 см, ширина — до 60 см.

Балконный сад

Клумбовые растения прекрасно смотрятся на балконах.

Планируя разбить небольшой цветник, просто выберите понравившиеся растения и посадите их в подвесные кашпо, цветочные ящики и контейнеры. По краю балкона можно пустить ярко-красную пеларгонию или вербейник монетчатый сорта «Aurea» (*Lysimachia nummularia*) и т. д.



Красивый цветник на балконе доставит удовольствие прохожим.



Шток-роза розовая
(*Alcea rosea*)

Этот неприхотливый многолетник, также известный как мальва, обычно выращивается в качестве двулетника или однолетника. С середины до конца лета его высокие стебли покрыты цветами различной окраски, в том числе белыми, розовыми, желтыми и красными. Иногда цветки растут по двое.

Почва и расположение: растению подходит плодородная, удерживающая воду почва. Желательно защищать от ветра.

Заметки по дизайну: хороший выбор, чтобы скрыть неприглядную стену или забор.

↑ 1,5—1,8 м ↔ 45—60 см



Антирринум, львиный зев
(*Antirrhinum*)

Цветущее летом растение с цветами в форме раструбы или мордочки. Его цветами очень любят играть дети.

Почва и расположение: растению подходит хорошо дренированная влажная почва. Лучше всего растет на открытом солнце, но в защищенном от ветра месте.

Заметки по дизайну: хороший выбор для клумбы, так как цветение длится с лета и до начала осени. Существует множество разновидностей — миниатюрных, среднерослых и высоких. Прекрасно смотрится в цветниках с розово-красной темой.

↑ 30—90 см ↔ 30—60 см



Маргаритка многолетняя
(*Bellis perennis*)

Неприхотливый двулетник с белыми, карминовыми, розовыми или вишневыми цветами. Период цветения — с начала весны до осени.

Почва и расположение: растению подходит хорошо дренированная влажная почва. Растет на открытом солнце и в полутени, нуждается в защите от ветра.

Заметки по дизайну: благодаря форме куста маргаритка многолетняя станет прекрасным ярким дополнением цветника в тех местах, где нужно заполнить промежутки между другими растениями.

↑ 5—10 см ↔ 7,5—10 см



Колокольчик средний
(*Campanula medium*)

Неприхотливый двулетник с белыми, розовыми, голубыми или фиолетовыми цветами на пряморастущих стеблях. Цветение продолжается с конца весны до середины лета.

Почва и расположение: растению подходит умеренно плодородная, хорошо дренированная почва. Растет на открытом солнце.

Заметки по дизайну: существует огромный выбор разновидностей этого растения, и все они идеально подходят для сада загородного дома.

↑ 38—90 см ↔ 23—30 см



Бальзамик, или недотрога
бальзаминовая (*Impatiens*)

Неприхотливое или капризное растение (в зависимости от разновидности). Самыми распространенными являются алые, красные, розовые, лиловые, фиолетовые и белые сорта. Период цветения с начала до конца лета.

Почва и расположение: хорошо растет на бедных, песчаных почвах на открытом солнце.

Заметки по дизайну: очень популярное в прошлом веке, это растение часто используют для придания саду романтического характера.

↑ 30—60 см ↔ 30 см



Петуния (*Petunia*)

Умеренно выносливый однолетник с похожими на раструбы цветами разных размеров и расцветок.

Почва и расположение: растению подходит хорошо дренированная влажная почва. Растет на солнечном, защищенном от ветра месте.

Заметки по дизайну: петунии — очень эффектные цветы, они идеально подходят для летних цветников. Хороший выбор для классического загородного сада.

↑ 30 см ↔ 30 см



Бархатцы отклоненные
(*Tagetes Patula*)

Умеренно выносливый однолетник с потрясающими сборчатыми круглыми желто-оранжевыми цветами всех оттенков. Цветет с лета до осени. Расцветка и размеры сильно варьируются.

Почва и расположение: растению подходит хорошо дренированная влажная, чуть бедноватая почва. Растет на открытом солнце.

Заметки по дизайну: существует огромный выбор различных разновидностей этого растения, что делает его идеальным для цветников.

↑ 20—90 см ↔ 30—90 см

Однолетники и двулетники

В чем разница?

Однолетники — это растения, жизненный цикл которых занимает один вегетационный период. У двулетников он занимает около двух лет. Тем не менее, помните, что многое зависит от конкретного растения и климата, в котором его выращивают. Например, нежное растение, которое в теплом климате будет расти как многолетник, в более холодных зонах может развиваться только как однолетник. Некоторые однолетники успешно размножаются самосевом.

ОДНОЛЕТНИЕ И ДВУЛЕТНИЕ РАСТЕНИЯ В САДОВОМ ДИЗАЙНЕ

Если вы мечтаете за один год превратить голый сад в цветущий, делать это можно следующим образом. Допустим, вы начинаете хлопотать в саду в конце лета или в начале осени. Сначала купите двулетники, высаженные в контейнеры, и посадите их в почву. Затем следующей весной можно высевать различные однолетники, такие как флоксы, астры и бархатцы. И уже в конце лета ваш ранее пустой сад станет цветущим.

ДРУГИЕ ОДНОЛЕТНИКИ И ДВУЛЕТНИКИ

Агератум Гаустона (*Ageratum houstonianum*). Умеренно требовательный однолетник с голубоватыми цветами.

Азарина Пурпура «Виктория Фолс» (*Asarina Purpusii* «Victoria Falls»). Умеренно требовательный однолетник, который цветет летом, выпуская множество фиолетовых цветов в виде длинных раструбов. Вырастает до 60 см.

Хризантема ладьевидная (*Chrysanthemum carinatum*). Также известна как хризантема трехцветная. У этого неприхотливого однолетника большие похожие на маргаритки цветы различной расцветки.

Гвоздика бородастая (*Dianthus barbatus*). Неприхотливый, цветущий летом двулетник с соцветиями нежных, похожих на маргаритки цветов, окраска которых варьируется от розовой до алой. Хотя практически это многолетник, но его лучше выращивать из семян как двулетнее растение.

Наперстянка (*Digitalis*). Двулетник с нежными розовато-фиолетовыми цветами в форме наперстков. Прекрасный вариант для цветника, хорошо растет в тени под деревьями.

Синяк (*Echium vulgare*). Очень неприхотливое двулетнее растение с высокими колючими фиолетово-пурпурными цветами. Хорошо подходит для сада на побережье или для сада свободной планировки.

Гелиотроп древовидный (*Heliotropium arborescens*). Умеренно требовательный многолетник, который обычно выращивают как однолетнее растение. Окраска душистых, похожих на незабудки цветков варьируется от темно-фиолетовой до лиловой и белой.

Лунария (*Lunaria annua*). Неприхотливое двулетнее растение с фиолетовыми цветами, которые затем сменяются серебристыми семенными коробочками. Высушенные коробочки хороши в зимних букетах.

Пеларгония плакучая (*Pelargonium Cascade Series*). Средне требовательный однолетник со стелющимися побегами и кустами цветов.

Коровяк обыкновенный, или медвежье ухо (*Verbascum Thapsus*). Очень неприхотливый двулетник с розетками серебристо-белых листьев, увенчанных желтыми цветами.

Выращивание в контейнерах

Если вы работаете в очень ограниченном пространстве (например, на веранде) и плохо разбираетесь в том, что такое «неприхотливое растение» или «средней требовательности», посадите однолетники и двулетники в контейнеры: горшки, корзины, цветочницы. Так вы сможете заносить их в дом, когда понадобится.



Таким образом можно создать привлекательную по цвету и форме композицию.



Анагаллис крупноцветковый (*Anagallis monelli*)

Не очень требовательный однолетник, цветет синими цветами, которые появляются летом. Высейте это растение в середине весны, и оно зацветет этим же летом.

Почва и расположение: растению подходит влажная хорошо дренированная почва. Растет на солнечном, защищенном от ветра месте.

Заметки по дизайну: интересной особенностью этого растения является привычка закрывать и открывать цветы с закатом и восходом солнца. Поэтому его нужно высаживать только в солнечных местах.

↑ 15—25 см ↔ 15—25 см



Датура прекрасная
«Ивнинг Фрагранс»,
дурман (*Datura meteloides*
«Evening Fragrance»)

Многолетник (выращивают как однолетник) с большими белыми и лиловыми цветами в виде раструбов. Весной выращивайте его в теплице, а в начале лета высаживайте на постоянное место. Цветение начнется в середине — конце лета.

Почва и расположение: подходит легкая влажная дренированная почва. Растет на открытом солнце.

Заметки по дизайну: традиционный вариант для клумб и цветников, хотя отлично смотрится и как отдельное растение в контейнере. Цветы достигают размера 20 см.

↑ 0,9—1,2 м ↔ 60—90 см



Эшшольция,
калифорнийский мак
(*Eschscholsia californica*)

Неприхотливый однолетник с синезелеными листьями и многочисленными яркими желто-оранжевыми цветами, которые украшают его на протяжении всего лета. Сейчас появились разновидности с красными, алыми, розовыми, оранжевыми, желтыми и белыми цветами.

Почва и расположение: растению подходит легкая бедная хорошо дренированная почва. Растет на открытом солнце.

Заметки по дизайну: эти цветы очень яркие и привлекают к себе внимание. Идеальный вариант для сада свободной планировки.

↑ 30—38 см ↔ 15—23 см



Незабудка лесная
(*Myosotis sylvatica*)

Неприхотливый двулетник с многочисленными синими цветами. Высевайте в начале весны, а осенью пересаживайте на постоянное место, чтобы следующей весной растение зацвело.

Почва и расположение: растению подходит влажная хорошо дренированная почва. Лучше всего растет в солнечном, защищенном от ветра месте.

Заметки по дизайну: хотя эти цветы прекрасно смотрятся в цветниках, их также можно использовать в рокариях и выращивать в контейнерах.

↑ 30 см ↔ 15 см



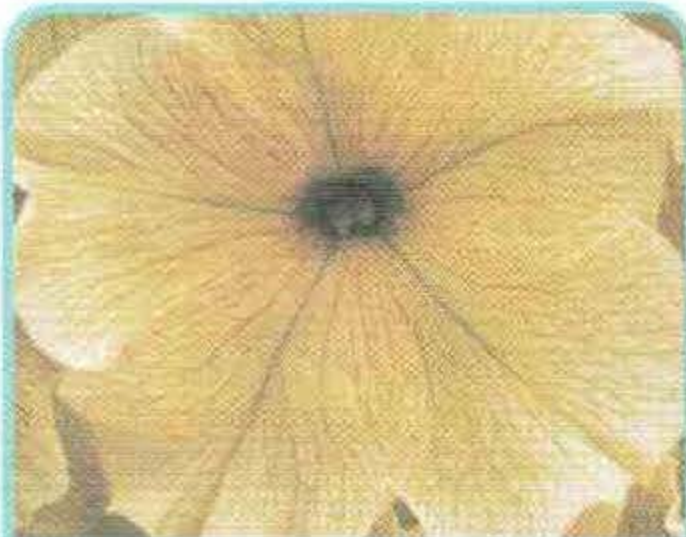
Табак «Авалон лайм-пурпур
двухцветный» (*Nicotiana*
«Avalon Lime and Purple Bicolor»)

Умеренно требовательный однолетник с компактным кустом и большими зеленовато-фиолетовыми цветами в форме звездочек. В конце зимы высевайте его в теплице, а с завершением весны пересадите рассаду на постоянное место.

Почва и расположение: растению подходит влажная хорошо дренированная почва. Лучше всего растет в солнечном месте.

Заметки по дизайну: хороший вариант для выращивания в больших клумбах и цветниках. Но также отлично выглядит группами в контейнерах. Подходит для «тропического» сада.

↑ 20—30 см ↔ 20—30 см



Петунья «Призм Саншайн»
(*Petunia* «Prism Sunshine»)

Умеренно требовательный однолетник с потрясающими желто-зелеными и кремовыми цветами в форме колокольчиков или раструбов. Высевайте в теплице под конец зимы и пересаживайте его на постоянное место в начале лета.

Почва и расположение: растению подходит влажная хорошо дренированная почва. Лучше всего растет в солнечном месте.

Заметки по дизайну: можно сажать их где угодно — в цветниках и контейнерах, подвесных кашпо и в ящиках на подоконниках. Эти цветы бывают самых разнообразных расцветок.

↑ 20—30 см ↔ 30—60 см



Примула многоцветковая
(*Primula* x *Polyantha*)

Неприхотливый двулетник с желтыми, кремовыми, белыми, розовыми или красными цветами, которые появляются весной. Высевайте в конце весны или в начале лета и пересаживайте в конце лета или начале осени. Примула зацветет на следующую весну.

Почва и расположение: растению подходит хорошо дренированная почва с добавлением песка. Растет на открытом солнце, но может выносить частичную затененность.

Заметки по дизайну: примулы бывают любых расцветок, форм и размеров. Обычная примула и первоцвет, высаженные на границе с деревьями, выглядят впечатляюще.

↑ 15—25 см ↔ 15—25 см

Растения, обитающие на почвах скального, каменистого и пустынного типов

Что это за растения?

Наличие в саду растений такого типа обуславливает его внешний вид — каменистое плато, засыпанный щебнем склон или пустынный уголок. Все эти растения более или менее приспособились жить и развиваться в очень суровых условиях, где почва почти полностью состоит из камня, щебня и песка, очень дождливая погода сменяется засухой и всегда бывает либо очень жарко, либо очень холодно. Благодаря этой особенности они хорошо подходят для проблемных мест.

РАСТЕНИЯ, ОБИТАЮЩИЕ НА ПОЧВАХ СКАЛЬНОГО, КАМЕНИСТОГО И ПУСТЫННОГО ТИПОВ, В САДОВОМ ДИЗАЙНЕ

Хотя каждое из этих растений нуждается в особом типе почвы и режиме полива — хороший дренаж, длительные перерывы между поливами и т. д., — их все можно выращивать на камнях, щебне и песке. В дизайне это прекрасная возможность уйти от классических традиций садоводства, которые подразумевают плодородную почву, обильный полив и наличие клумбовых растений. В зонах с резкими сменами климата сухой, не требующий ухода сад будет очень полезен.

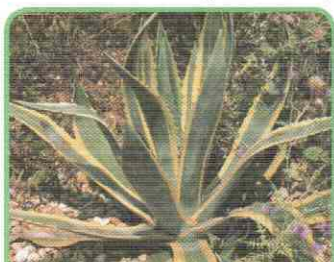
ДРУГИЕ РАСТЕНИЯ, ОБИТАЮЩИЕ НА ПОЧВАХ СКАЛЬНОГО, КАМЕНИСТОГО И ПУСТЫННОГО ТИПОВ

Астра многолетняя (*Aster turbinellus*). Неприхотливый многолетник с мелкими остроколючими листьями и множеством фиолетовых,

похожих на маргаритки цветов. Может расти на бедных, сухих дренированных почвах. Достигает высоты 0,9—1,5 м. **Церсис европейский, Иудино дерево (*Cercis siliquastrum*).** Неприхотливое растение. Листья овальные, сине-зеленые. Цветы похожи на мелкие розовые мячики. Предпочитает бедную почву и солнечные сухие места. Хорошо подходит для сада в средиземноморском стиле. Можно формировать как невысокий кустарник или позволить вырасти до 7,5 м.

Душица гладкая (*Origanum laevis* «Herrenhausen»). Очень неприхотливое растение с многочисленными фиолетово-розовыми цветками и розетками вечнозеленых ароматных листьев. Предпочитает солнечные сухие места.

Шалфей мускатный (*Salvia sclarea*). Недолговечный многолетник или двулетник с сильным тяжелым запахом (см. с. 87). Хорошо растет в солнечных сухих местах.



Агава американская
«Пестрая» (*Agave americana*
«Variegatum»)

Ярко выраженный суккулент, выбрасывающий очень высокие колосовидные цветоносы длиной 4,5—6 м. Некоторые из ее разновидностей цветут только один раз в жизни, а затем гибнут.

Почва и расположение: растению подходит очень хорошо дренированная бедная почва. Предпочитает очень солнечные и сухие места.

Заметки по дизайну: это растение выращивают только ради его экзотического «пустынного» вида. Прекрасно подходит для сухого сада, патио или сухого сада в средиземноморском стиле.

↑ 0,9—1,8 м ↔ 1,8—2,7 м

Старое дерево

Если вы не желаете останавливаться на теме камней и хотите развивать ее дальше, то можете воспользоваться скульптурами, сотворенными самой природой. Старые коряги и причудливые куски дерева станут прекрасным дополнением для камня, щебня и песка.



Сухой сад с естественной скульптурой



Полынь армянская
(*Artemisia armeniaca*)

Неприхотливый кустарник с серебристо-серыми листьями и мелкими желтыми цветками.

Почва и расположение: растению подходит очень хорошо дренированная почва. Предпочитает очень солнечные и сухие места.

Заметки по дизайну: хотя этому растению нужно больше воды, чем остальным растениям такого типа, оно хорошо подходит для так называемого тематического сада, где много камня, щебня, песка и выделенного солнцем дерева.

↑ 30—90 см ↔ 30—90 см



Аурина скальная
(*Aurinia saxatilis*)

Неприхотливый вечнозеленый кустарник с серо-зелеными листьями и желтыми цветами, которые появляются с середины весны и до начала лета.

Почва и расположение: растению подходит очень хорошо дренированная почва. Предпочитает очень солнечные и сухие места.

Заметки по дизайну: хорошо подходит для сада в серебристо-серых тонах, с песком и щебнем.

↑ 20—25 см ↔ 30—60 см



Синеголовник (*Eryngium*)

Неприхотливый, кустистый травянистый многолетник, похожий на чертополох с яркими синими цветами, достигает 4,5—6 м в длину.

Почва и расположение: растению подходит очень хорошо дренированная бедная почва. Предпочитает очень солнечные и сухие места.

Заметки по дизайну: прекрасно смотрится на фоне песка и щебня. Его выращивают ради цвета и текстуры. Идеально подходит для сухого сада, патио или сухого сада в средиземноморском стиле.

↑ 0,9—1,8 м ↔ 1,8—2,7 м



Можжевельник (*Juniperus*)

Неприхотливое вечнозеленое дерево или кустарник, компактное и медленнорастущее, с мелкими колючими, похожими на хвою листьями.

Почва и расположение: растению подходит хорошо дренированная бедная, богатая мелом почва. Растет в сухих солнечных местах.

Заметки по дизайну: медленный рост делает это растение хорошим вариантом для рокариев, сухих садов с камнями, щебнем и песком, в средиземноморском стиле и т. д. Существует большой выбор разновидностей этого растения, в том числе прямостоячие и карликовые формы.

↑ 0,9—1,2 м ↔ 30—90 см



Опунция инжирная
(*Opuntia ficus-indica*)

Экзотический суккулент с роскошными желтыми, оранжевыми или красными цветами, которые появляются в верхней части растения. Плоды по форме напоминают груши.

Почва и расположение: любит очень хорошо дренированную, бедную рыхлую почву — две части песчано-глинистой почвы, часть битого кирпича и часть мелкого песка. Полив производят только тогда, когда почва полностью пересыхает.

Заметки по дизайну: как раз то, что нужно для каменистого и засушливого сада с темой Дикого Запада.

↑ 0,9—1,8 м ↔ 1,8—2,7 м



Перовския, или русский шалфей «Блу Спай»
(*Perovskia «Blue Spire»*)

Неприхотливый листопадный кустарник с плотными, сероватыми листьями и фиолетово-синими цветами, которые появляются в конце лета.

Почва и расположение: растению подходит обычная или бедная хорошо дренированная почва. Растет в солнечных сухих местах.

Заметки по дизайну: хотя это растение можно формировать, оно лучше всего смотрится в естественном виде. Хороший выбор для оформления границ сухого сада, если вы хотите добавить серебристо-серую нотку.

↑ 0,9—1,2 м ↔ 0,9—1,2 м



Юкка колючая
(*Yucca filamentosa*)

Вечнозеленое растение с короткими стеблями, длинными узкими листьями и мелкими белыми или кремовыми цветами. Период цветения приходится на середину — конец лета.

Существует много разновидностей этого растения — от субтропических до пустынных.

Почва и расположение: растению подходит бедная песчаная хорошо дренированная почва. Растет в очень солнечных сухих местах.

Заметки по дизайну: хороший вариант для сухого сада или сада в средиземноморском стиле.

↑ 0,9—1,8 м ↔ 0,9—1,5 м

Водные растения

Как выбрать водяные растения?

Существуют растения, которые живут в воде или возле воды. Когда вы справитесь с оформлением границ сада и приступите к декорированию пруда, находящегося посередине, вам понадобятся водолюбивые растения, которые можно высадить возле воды, а также водяные растения, которые растут в мелких местах или же плавают на поверхности водоема.

ВОДНЫЕ РАСТЕНИЯ В САДОВОМ ДИЗАЙНЕ

Для оформления водоема в принципе подходят все растения, в той или иной степени любящие воду. Это хороший выбор для тех, кто хочет устроить у себя в саду пруд, ручей, водный каскад или пруд в мавританском стиле. В большинстве случаев расположение растений определяется их потребностями, так как они весьма специфичны. Имейте в виду, что нужно покупать только те растения, которых устроит размер и глубина вашего водоема. Для начала неплохо посадить одно или два характерных растения, а затем, когда они хорошо освоятся, заполнить промежуток другими, менее требовательными.

ДРУГИЕ ВОДНЫЕ РАСТЕНИЯ

Азолла каролинская, или водяной папоротник (*Azolla caroliniana*). Плавающий быстрорастущий многолетник, с мелкими розетками овальных листьев и крохотными белыми цветами. Способен быстро занять всю поверхность водоема.

Ирис пестрый (*Iris versicolor*). Прямостоячий листопадный многолетник с зелеными листьями и фиалковыми цветами. Хорошо растет на заболоченных участках.

Кубышка (*Nuphar*). Прекрасный многолетник с плавающими сердцевидными листьями и яркими желтыми цветами. Хорошо подходит для глубокого водоема с медленным течением и солнечным местоположением. Листья служат укрытием для рыб. Кроме того, затеняя поверхность пруда, эти растения подавляют рост зеленых микроводорослей.

Ранункулус, или лютик водяной (*Ranunculus aquatilis*). Красивый капризный одно- или многолетник с мелкими зелеными листьями и желто-белыми цветами. Может расти как на поверхности воды, так и под водой. Хорошо подходит для снабжения водоема кислородом.

Прекрасные ирисы

Если вам нравятся сады с водоемами, то, возможно, вы станете одним из многочисленных поклонников ирисов. Ирисы великолепно сочетаются с водоемами.



Однажды поэт сказал, что ирисы бывают трех разновидностей — прекрасные, прекрасные и еще прекраснее.



Аир болотный «Пестролистный»
(*Acorus calamus «Variegatus»*)

Неприхотливое травянистое водное растение с длинными, мечевидными листьями и мелкими желтыми цветами. Цветет летом.

Почва и расположение: растет на мелководье, возле берега водоема в полутени.

Заметки по дизайну: лучше всего аир смотрится рядом с водоемами естественной формы в сочетании с ирисами, ивой и камышом.

↑ 30—90 см ↔ 60—90 см



Астильба китайская «Вижнс»
(*Astilbe chinensis «Visions»*)

Неприхотливый травянистый многолетник с зелеными листьями. В период с середины до конца лета выпускает высокие колосчатые стебли с многочисленными пышными розово-фиолетовыми соцветиями. Существует множество разновидностей этого растения различной окраски и размера.

Почва и расположение: любит тяжелую влажную глинистую почву. Растет на открытом солнце или в тени.

Заметки по дизайну: хороший выбор для заболоченного сада. Идеально подходит для оформления берегов большого естественного водоема.

↑ 0,9—1,8 м ↔ 0,9—1,2 м



Папирус
(*Cyperus*)

Капризный многолетник с длинными колючими травянистыми листьями, которые располагаются на высоких стеблях, словно спицы зонта.

Почва и расположение: любит тяжелую влажную глинистую почву рядом с водоемом. Предпочитает расти в теплых, солнечных местах.

Заметки по дизайну: хорошо подходит для выращивания в болотистых местах, вдоль водоемов и медленно текущих ручьев. Вызывает ассоциации с Древним Египтом.

↑ 60—90 см ↔ 60—90 см



Эйхорния, или водяной
гиацинт (*Eichhornia*)

Водяное растение с круглыми глянцевыми листьями. В благоприятных условиях выпускает бледно-голубые цветы, похожие на гиацинты.

Почва и расположение: плавает на поверхности водоема, закрепившись корнями в грунте на дне. Любит тепло и солнце.

Заметки по дизайну: это хороший вариант для оформления водоема. Эйхорния способна быстро разрастаться и не требует внимания. Теплый водоем, покрытый плотным ковром водяного гиацинта, выглядит очень привлекательно.

↑ 15—23 см ↔ Не ограничена



Хоста курчавая
(*Hosta crispula*)

Неприхотливый травянистый многолетник с пестрыми листьями и кремово-белыми цветами на высоких стеблях.

Почва и расположение: любит тяжелую влажную глинистую почву, тепло и тень.

Заметки по дизайну: хорошее растение для посадки рядом с заболоченными участками сада, во влажных, но не мокрых местах. Прекрасно смотрится на фоне деревьев. Также отлично подходит для водяного сада в японском стиле.

↑ 60—90 см ↔ 60—90 см



Нимфея, или кувшинка
(*Nymphaea*)

Неприхотливое водяное растение с плавучими листьями и прекрасными цветами различной окраски. Существует огромный выбор сортов и разновидностей, подходящих для водоемов различной глубины.

Почва и расположение: любит тяжелую мокрую глинистую почву, над которой есть хотя бы 38 см воды. Растет на открытом солнце. Идеальным для кувшинок считается большой водоем, по меньшей мере, 60 см глубиной.

Заметки по дизайну: это растение незаменимо для водоемов.

↑ 25—30 см ↔ 60—90 см



Ива «Елвертон» (*Salix «Yelverton»*)

Листопадное дерево или кустарник с длинными серо-зелеными листьями и красными побегами. Чтобы размножить иву, просто отрежьте от нее зрелый черенок длиной с карандаш и воткните в землю.

Почва и расположение: любит тяжелую влажную глинистую почву рядом с водоемом. Предпочитает расти в теплых, солнечных местах. С легкостью перенесет кратковременное затопление, но не любит слишком мокрую почву.

Заметки по дизайну: если вы хотите устроить естественный водоем, посадите одну или несколько ив на его берегу. Этот сорт лучше обрезать, чтобы новые побеги росли прямо из корня.

↑ 1,2—1,5 м ↔ 1,2—1,5 м



Зантедехия, или калла
(*Zantedeschia*)

Впечатляющий травянистый многолетник с большими стреловидными листьями и крупными кремово-белыми цветами.

Почва и расположение: любит плодородную, влажную, почти мокрую глинистую землю. Предпочитает расти в теплых, солнечных местах.

Заметки по дизайну: отличный выбор для заболоченных участков, например для тех, которые регулярно подтапливаются водой из водоема. Растение даже можно выращивать с корнями в воде. Создает впечатление экзотики и свежести.

↑ 60—90 см ↔ 60—90 см

Бамбуки и травы

ЗАЧЕМ НУЖНЫ ЭТИ РАСТЕНИЯ?

Кроме того, что бамбуки и травы относятся к одному семейству (бамбук представляет собой быстрорастущую тропическую или субтропическую траву рода *Bambusa*), мы также объединили их потому, что и те и другие выращиваются ради листьев, а не цветов, да и вообще, хорошо смотрятся вместе. Если вы хотите создать сад, напоминающий об экзотических странах, сад в японском стиле или просто сад, где главная роль отводится большому количеству зелени, бамбуки и травы будут очень кстати.

БАМБУКИ И ТРАВЫ В САДОВОМ ДИЗАЙНЕ

Бамбуки и травы помогут вам создать прохладный тихий сад, в котором акцент делается скорее на форму и текстуру, а не на цвет. Они прекрасно подходят для оформления патио, особенно в тех местах, где почва хорошо дренируется.

Если вы хотите оформить сад в японском стиле или создать «сад для медитаций», бамбуки и травы идеально подойдут для этой цели. Восточные поэты верили, что плавные движения и тихий шопизм исключительное целительное воздействие.

ДРУГИЕ БАМБУКИ И ТРАВЫ

Бусенник обыкновенный (*Coix lacryma-jobi*). Умеренно требовательная трава с остроконечными листьями. Великолепный вариант для хорошо дренированного, но влажного и солнечного места.

Кортадерия Селло, или пампасная трава (*Cortaderia selloana*). Многолетняя вечнозеленая трава с тонкими листьями и высокими одревесневшими стеблями, на которых растут пышные, похожие на плюмажи, соцветия. Будет прекрасно смотреться в очень большом контейнере.

Японский тростник «Албоауреа» (*Hakopochloa taoca «Alboaurea»*). Неприхотливая трава с узкими пестрыми листьями, спадающая каскадами. Хороший вариант для низкого бордюра вокруг патио или как деталь сада в японском стиле.

Бамбук зеленополосатый, или золотистый (*Pleioblastus viridisriatus*). Неприхотливый низкорослый бамбук — хороший выбор для сада в контейнерах.

Черный бамбук (*Phyllostachys nigra*). Неприхотливый вечнозеленый бамбук с зелеными стеблями, которые в возрасте 2—3-х лет чернеют. Имеет экзотический вид и прекрасно подходит для сада в японском стиле.

Травы в садовом дизайне



Прекрасно подобранные травы и почвопокровные растения

Если вам нужен сад, не требующий ухода и занимающий мало места, то такого эффекта можно достичь, высадив травы вокруг глиняного горшка на фоне камня и гравия.



Луговик дернистый
«Голдтау»
(*Deschampsia cespitosa*
«Goldtau»)

Неприхотливая декоративная трава с высокими золотисто-бронзовыми соцветиями, выглядывающими из пушистой зеленой лисы.

Почва и расположение: растению подходит слегка увлажненная почва. Растет как на открытом солнце, так и в тени.

Заметки по дизайну: из этой травы получается великолепный фон для водоемов, она также хорошо смотрится в контейнерах возле патио. Хороший вариант для сада в японском стиле. Особенно впечатляюще выглядят крупные экземпляры.

↑ 60—90 см ↔ 60—90 см



Мискантус китайский
«Морнинг Лайт»
(*Miscanthus sinensis*
«Morning Light»)

Неприхотливая декоративная трава с узкими зелеными листьями с желтыми или серебристыми полосами.

Почва и расположение: предпочитает тяжелую влажную глинистую почву. Растет как на открытом солнце, так и в тени.

Заметки по дизайну: хороший вариант для обрамления заболоченных участков, идеально подходит для высаживания в болотистом саду под деревьями.

↑ 0,9—1,8 м ↔ 30—90 см



Мискантус китайский
«Вариегатус» (*Miscanthus
sinensis* «*Variegatus*»)

Неприхотливая декоративная трава с узкими зелеными листьями с желтыми или серебристыми полосами.

Почва и расположение: предпочитает тяжелую влажную глинистую почву. Растет как на открытом солнце, так и в тени.

Заметки по дизайну: хороший вариант для обрамления заболоченных участков, идеально смотрится на фоне стен из красного кирпича и в садах в японском стиле.

↑ 0,9—1,8 м ↔ 30—90 см



Пennisетум, или щетинник
(*Pennisetum*)

Неприхотливая декоративная трава с узкими серебристо-серыми листьями.

Почва и расположение: растению подходит хорошо дренированная почва. Растет на открытом солнце.

Заметки по дизайну: хороший вариант для засушливых мест — патио, контейнеров или для обнесенного стенами сада в средиземноморском стиле. Бывают как компактные, так и высокорослые виды.

↑ 0,3—3 м ↔ 30—60 см



Филлостахис
золотисто-желобчатый
(*Phyllostachys aureosulcata*)

Бамбук с оранжево-желтыми ветками и бледно-зелеными листьями. Стебли пряморастущие и загущенные. Существует несколько разновидностей.

Почва и расположение: предпочитает тяжелую влажную глинистую почву. Растет как на открытом солнце, так и в тени. Нуждается в укрытии от ветра и в обильном поливе. Не переносит холодный ветер.

Заметки по дизайну: хороший вариант для создания бамбуковых зарослей среднего размера. Пользуется популярностью у дизайнеров садов в японском стиле.

↑ 3—4,5 м ↔ Не ограничена



Пестролистная саза Вича
(*Sasa veitchii*)

Син. Arundinaria veitchii

Неприхотливый низкорослый бамбук со стройными красновато-зелеными стеблями.

Почва и расположение: предпочитает тяжелую влажную почву. Растет как на открытом солнце, так и в тени.

Заметки по дизайну: это хороший вариант, если вам нужен невысокий бамбук. Длинные листья и красноватые стебли служат контрастным фоном для трав и других растений.

↑ 0,9—1,5 м ↔ Не ограничена



Ковыль
(*Stipa tenuissima*)

Неприхотливая декоративная трава с узкими зелеными листьями и пушистыми соцветиями.

Почва и расположение: растению подходит хорошо дренированная почва. Растет как на открытом солнце, так и в тени.

Заметки по дизайну: хорошо подходит для сада в природном стиле, для оформления патио, выращивания в контейнерах или в качестве фона для небольшого водоема. Хорош везде, где вы хотите достичь эффекта утонченности. Наиболее привлекателен, когда раскачивается на ветру.

↑ 60—90 см ↔ 30—90 см



Унциния бордовая
(*Uncinia rubra*)

Неприхотливая декоративная трава с узкими зелеными листьями с красными или оранжевыми полосами.

Почва и расположение: растению подходит хорошо дренированная почва. Растет как на открытом солнце, так и в тени.

Заметки по дизайну: хороший выбор для тех, кто хочет посадить в саду траву и в то же время оживить его цветовую гамму. Лучше всего выглядит на фоне мульчи из стружек или листового перегноя.

↑ 30—60 см ↔ 30—60 см

Растения для выращивания в контейнерах

Что мне выбрать?

Возможно, вы хотите заняться садоводством, но располагаете только балконом, задним двором, патио, садом на крыше, подоконником или крыльцом? В этом случае вы можете выращивать растения в контейнерах — кувшинах, ведрах, корзинах, бочках, а также в старых чайниках, жестяных ваннах и т. д. Расположите их в местах, куда проникает солнечный свет (пусть даже неполный день). Дизайнерская работа здесь состоит в том, чтобы гармонично сочетать растения и контейнеры.

РАСТЕНИЯ ДЛЯ ВЫРАЩИВАНИЯ В КОНТЕЙНЕРАХ В САДОВОМ ДИЗАЙНЕ

С точки зрения дизайнера, контейнером, где можно выращивать любые растения, считается что угодно — от небольшой вазы до каменной ванны. Обладая оригинальными внешними признаками (форма, цвет, размер), контейнеры также позволяют перераспределять пространство. Благодаря им ваш сад станет больше и интереснее.

ДРУГИЕ РАСТЕНИЯ ДЛЯ ВЫРАЩИВАНИЯ В КОНТЕЙНЕРАХ

Луковичные. Все луковичные, которые цветут весной, летом или зимой, хорошо чувствуют себя в контейнерах. **Вьющиеся.** Клематисы (*Clematis*), душистый горошек (*Lathyrus odoratus*) и хмель обыкновенный (*Humulus lupulus*) также

можно выращивать в контейнерах. Но им требуется опора.

Кортадерия Селло, или пампасная трава (*Cortaderia selloana*). Многолетняя вечнозеленая трава с тонкими листьями и высокими деревянистыми стеблями. Ей требуется просторный контейнер. Эта трава прекрасно подходит для большого патио.

Черный бамбук (*Phyllostachys nigra*). Неприхотливый вечнозеленый бамбук с зелеными стеблями, которые через 2—3 года становятся черными.

Небольшие деревья. Предлагаем вам сделать выбор карликовых разновидностей хвойных или японского клена. Впрочем, вы можете выбрать обычные деревья и выращивать их как бонсай, подрезая ветки и корни, чтобы сдерживать рост.

Овощи. Картофель, помидоры и зеленый салат — хороший выбор для небольшого огорода во дворе.

Переносные контейнеры в патио

Если вы живете в арендованном доме или квартире с небольшим двориком и хотите вырастить сад, который затем можно будет забрать с собой при переезде, то единственным вариантом для вас остается сад в контейнерах.



Привлекательный уголок, где почти все растения растут в контейнерах, которые можно увезти в любое время.



Армерия приморская
(*Armeria maritima*)

Неприхотливое вечнозеленое растение, которое растет невысокими кустиками, а цветет прекрасными пышными розовыми цветами.

Почва и расположение: растению подходит легкая хорошо дренированная песчаная почва. Растет на открытом солнце. Хорошо себя чувствует в приморских районах.

Заметки по дизайну: хорошее растение для садов на побережье — для озеленения патио и балконов, особенно при посадке в каменные контейнеры. Идеально подходит для закрытого сада или сада в средиземноморском стиле.

↑ 30—60 см ↔ Ползучее



Хамеропс приземистый
(*Chamaerops humilis*)

Карликовая пальма с изящными листьями, расходящимися веером на концах стеблей. Весной появляются мелкие желтые цветы.

Почва и расположение: растению подходит хорошо дренированная почва. Растет на волокнистом суглинке с большим количеством гравия. Прекрасно чувствует себя в теплых, защищенных от ветра прибрежных зонах, но нуждается в обильном поливе.

Заметки по дизайну: растение словно создано для засушливого сада в средиземноморском стиле. Хорошо смотрится в сочетании с травами и бамбуками. Необходимо высаживать в просторный контейнер.

↑ 1,2—1,8 м ↔ 1,2—1,8 м



Эригерон, мелколепестник
(*Erigeron*)

Неприхотливый травянистый многолетник с бледно-фиолетовыми или лиловыми цветами, похожими на маргаритки.

Почва и расположение: растению подходит легкая хорошо дренированная песчаная почва. Растет в солнечном месте.

Заметки по дизайну: очень привлекательное растение, которое отлично смотрится в низком плоском контейнере. Хороший выбор для сада на берегу моря.

↑ 30—60 см ↔ 30—60 см



Гацания (*Gazania*)

Умеренно требовательный многолетник из семейства Астровых с яркими желто-оранжевыми цветами. Период цветения приходится на лето.

Почва и расположение: растению подходит хорошо дренированная почва. Растет на открытом солнце и в тени.

Заметки по дизайну: хорошо чувствует себя в контейнере при условии, что место его расположения — на солнечной стороне. Очень красочное растение — отлично подходит для небольших садов в средиземноморском стиле.

↑ 30 см ↔ 30 см



Шалфей лекарственный
(*Salvia officinalis*)

Очень большая группа неприхотливых растений с мелкими зелеными листьями и ярко-синими цветами, некоторые из разновидностей используют в кулинарии.

Почва и расположение: растению подходит хорошо дренированная почва. Растет на открытом солнце и в тени.

Заметки по дизайну: прекрасно подходит для выращивания в контейнерах. Идеален для небольшого огорода на крыльце.

↑ 30—90 см ↔ 30 см



Седум, или очиток (*Sedum*)

Очень большая группа неприхотливых суккулентов. Летом выпускает большое количество мелких желтых цветов, которые покрывают растение плотной подушкой. Осенью листья приобретают яркую окраску.

Почва и расположение: растению подходит легкая хорошо дренированная почва. Растет на открытом солнце.

Заметки по дизайну: очень хорош для выращивания в контейнере. В этом случае занимает все имеющееся пространство и свешивается по краям. Любая часть растения — листья, корни и семена — способна к размножению.

↑ 7,5—45 см ↔ 30—90 см



Ковыль тростниковый
(*Stipa arundinacea*)

Неприхотливая декоративная трава с красивыми пушистыми хохолками золотисто-фиолетового оттенка.

Почва и расположение: растению подходит хорошо дренированная почва. Растет на открытом солнце и в тени.

Заметки по дизайну: хотя именно эта трава очень жизнеспособна, ее тоже можно выращивать в контейнерах. Лучше всего смотрится в сочетании с другими травами, очень украшает патио.

↑ 60—90 см ↔ 30—90 см



Тимьян (*Thymus*)

Группа неприхотливых, полукустарников и травянистых растений с мелкими зелеными листьями и яркими синими, похожими на вереск цветами. Некоторые из разновидностей используют в кулинарии. Существует большое разнообразие сортов — Лимонный тимьян, Апельсиновый тимьян и т. д.

Почва и расположение: растению подходит легкая, хорошо дренированная почва. Растет на открытом солнце.

Заметки по дизайну: хороший вариант для выращивания в контейнере рядом с кухней, особенно если вы любите готовить.

↑ 30—45 см ↔ Ползучий

#



Фенхель обыкновенный
(*Foeniculum vulgare*)

Неприхотливый многолетник с перистыми зелеными листьями на длинных стеблях, напоминающих бамбук.

Почва и расположение: растению подходит хорошо дренированная почва. Лучше всего чувствует себя в солнечном, защищенном от ветра месте, но может расти где угодно.

Заметки по дизайну: фенхель не только быстро растет и широко применяется в кулинарии, но и величественно выглядит. Это высокое экзотическое растение, больше всего похожее на траву или бамбук. Хороший фон для клумбы в обнесённом стенами саду. Также неплохо смотрится в контейнере.

↑ 0,9—1,8 м ↔ 60—90 см



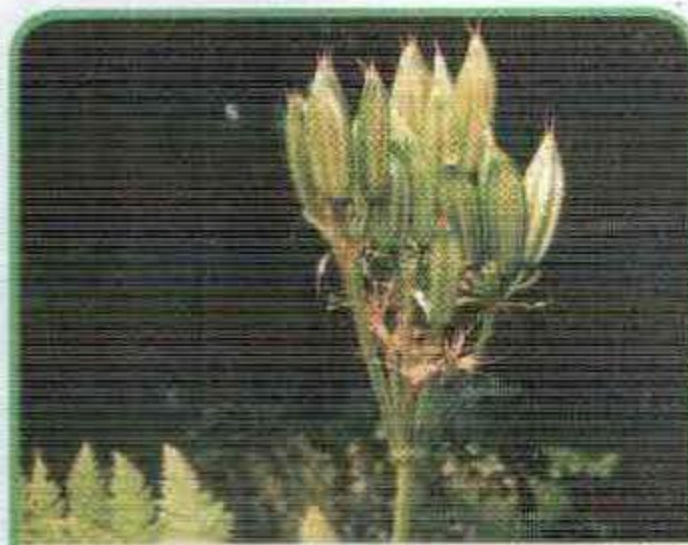
Лаванда «Хидкоут»
(*Lavandula «Hidcote»*)

Неприхотливый вечнозеленый кустарник с мелкими серебристо-серыми листьями. Летом покрывается синими цветами. Этот оттенок столь характерен, что его назвали лавандовым.

Почва и расположение: растению подходит хорошо дренированная песчано-глинистая почва. Растет в солнечном, защищенном от ветра месте.

Заметки по дизайну: выбор разновидностей лаванды очень велик.

↑ 30—60 см ↔ 30—60 см



Миррис душистый,
или испанский кервель
(*Myrrhis odorata*)

Неприхотливое душистое многолетнее растение с листьями как у папоротника, многочисленными мелкими белыми цветами и длинными темно-коричневыми плодами.

Почва и расположение: растению подходит любая хорошо дренированная почва. Растет в солнечном, защищенном от ветра месте.

Заметки по дизайну: все части растения обладают ароматом. Запах листьев, плодов и всего растения напоминает мирру. Хороший вариант для сада во дворе или для выращивания в контейнерах. Прекрасно смотрится рядом с фенхелем.

↑ 0,9—1,2 м ↔ 30—60 см



Розмарин лекарственный
(*Rosmarinus officinalis*)

Неприхотливое кустистое ароматное растение с узкими листьями — глянцево-зелеными с верхней стороны и беловатыми снизу. Цветет мелкими синими цветами.

Почва и расположение: растению подходит легкая хорошо дренированная песчано-суглинистая почва. Растет в солнечном, защищенном от ветра месте. Прекрасно себя чувствует на побережье.

Заметки по дизайну: розмарин можно формировать плотными и компактными кустиками. Особенно привлекательно он смотрится в качестве низкой живой изгороди вокруг грядки с душистыми травами.

↑ 0,6—2,1 м ↔ 0,9—2,1 м



Рута душистая
(*Ruta graveolens*)

Похожее на кустарник неприхотливое растение с изрезанными сине-зелеными листьями, летом покрывается желтыми соцветиями.

Почва и расположение: растению подходит легкая хорошо дренированная почва. Растет на открытом солнце.

Заметки по дизайну: прекрасно выглядит где угодно, особенно в цветнике, объединенном одной цветовой гаммой.

↑ 30—90 см ↔ 30 см



Шалфей мускатный
(*Salvia sclarea*)

Неприхотливый двулетник с большими, покрытыми волосками листьями и сине-белыми трубчатыми цветами, которые появляются в конце лета.

Почва и расположение: растению подходит легкая хорошо дренированная почва. Растет на открытом солнце.

Заметки по дизайну: прекрасно выглядит где угодно — в контейнере, обнесённом стенами саду, на лугу или в цветнике.

↑ 30—90 см ↔ 30 см

Фрукты и овощи

Могут ли плоды
выглядеть
привлекательно?

Существует много разных способов выращивать фрукты и овощи. Поэтому назовем лишь некоторые из них. Например, отгородив участок с длинными грядками, к нему легко можно получить свободный доступ. Можно разбить множество маленьких высоких грядок, вокруг которых легко перемещаться и через которые можно перегибаться. Иногда растения высаживают среди цветочных клумб или на небольших геометрических грядках выращивают целую смесь овощей, душистых трав и салатных культур. А можно просто расставить растения в контейнерах по патио или же завести настоящий обнесенный стеной огород.

ФРУКТЫ И ОВОЩИ В САДОВОМ ДИЗАЙНЕ

Чаще всего люди забывают, что фрукты и овощи могут выглядеть не менее интересно и привлекательно, чем розы. Конечно же, мы знаем, что все эти вещи хороши на вкус, но для ландшафтного дизайнера суть фокуса заключается не в том, чтобы совершенно позабыть о вкусовых качествах, а в том, чтобы сосредоточиться на полном комплекте: декоративный потенциал плюс вкусовые характеристики. Присмотритесь повнимательнее к помидорам, баклажанам, бобам, салату-латуку, кабачкам, яблокам и фидам — и вы сразу поймете, что они могут стать чудесным дополнением в оформлении любого сада!

ДРУГИЕ ФРУКТЫ И ОВОЩИ

Огурец. Его можно выращивать тем же способом, что и помидоры, — либо кустами, либо пустить на натянутую проволоку. Подойдет любая защитная солнечная стена или забор. Огурцы дают много приятной на вид зелени, а также желтые соцветия. Такое растение хорошо подойдет для детской игровой площадки — дети могут собирать и есть маленькие нежные огурчики.

Зеленый горошек. Это еще одно растение, которое неплохо было бы выращивать неподалеку от мангала. Если все правильно сделать, то приготовленные мясо или рыбу можно сервировать свежим горошком, листьями салата, слегка обжаренными ломтиками цуккини и, возможно, небольшим количеством редиса прямо на месте.

Слива. Сливовое дерево станет хорошей компанией для яблони. Слива «Виктория», ветки которой склонились под тяжестью плодов, смотрится очень красиво — это как раз то дерево, которое можно расположить рядом с площадкой для отдыха.

Картофель. Отличное растение, выращивать которое относительно несложно. У него красивая листва и соцветия и, конечно же, вкусные клубни. Картофель также можно выращивать в саду.

Редис. Его можно выращивать в саду. Редис можно засеять и собрать за три недели — это чудесное занятие для детей, которые всегда хотят быстрого результата.

Листовая свекла, или мангольд. Неприхотливое растение с зелеными листьями с красными, желтыми или оранжевыми прожилками. Прекрасно выглядит и быстро растет. Хорошо подходит для выращивания на детском огороде.

Клубника. Низкорослое растение с листьями, похожими на крапиву, и округлыми красными плодами. Клубнику можно выращивать в горшках, в ящиках на подоконниках и в подвешенных корзинах.



Свежие фрукты и овощи среди цветов

Ни для кого не секрет, что клубнику часто выращивают в горшках. Но почему бы не пойти еще дальше и не начать выращивать свеклу, салат-латук и редис среди цветов?



Помидор

Нежное растение с широкими зелеными листьями и ярко-красными плодами.

Почва и расположение: растению лучше всего подходит глубокая, плодородная и хорошо взрыхленная почва, удобренная органикой. Особенно помидор нуждается в солнечном защищенном месторасположении.

Заметки по дизайну: существует множество различных сортов и способов их выращивания. Помидоры можно выращивать подвязанными к веревке или проволоке, кустами, в контейнерах или как низкие карликовые кусты. Такие растения могли бы стать красивым фоном для грядок из душистых трав.



Баклажан

Нежное растение с широкими зелеными листьями и крупными фиолетовыми или белыми плодами.

Почва и расположение: растению лучше всего подходят глубокая, плодородная и хорошо взрыхленная почва, сильно удобренная органикой, и солнечное защищенное место-расположение.

Заметки по дизайну: баклажаны можно выращивать кустами, на проволоке, в контейнерах или как низкие карликовые кусты (из-за сильного наклона ветвей плоды оказываются на соломенной подстилке). Хорошо смотрятся у основания солнечной стены или для создания эффекта дачного огорода. Их можно выращивать и среди клумб.



Бобовые

Среднестойкие многолетние растения, которые обычно выращивают как однолетники. У них широкие зеленые листья, соцветия как у горошка и гроздь стручков. Среди бобовых особой популярностью пользуются конские бобы, фасоль обычная и огненно-красная.

Почва и расположение: растению лучше всего подходит глубокая, плодородная и хорошо взрыхленная почва, насыщенная органикой, и солнечное защищенное место-расположение.

Заметки по дизайну: у большинства бобов красивая декоративная листва, которую можно использовать для того, чтобы замаскировать уродливую стену или постройку.



Салат-латук

Ряд неприхотливых растений.

Почва и расположение: растению лучше всего подходит глубокая, плодородная и хорошо взрыхленная почва, насыщенная органикой, и солнечное, защищенное место-расположение.

Заметки по дизайну: помимо таких видов, как салат с кочаном округлой формы, и салат ромэн с кочаном удлиненной овальной формы, в пищу также употребляют маш-салат, американский кресс-салат, салат рукола. Как правило, их листья используют в свежем виде, так что нет никаких аргументов против того, чтобы выращивать салат среди цветов. Некоторые виды салатов даже обеспечивают хороший покров для почвы.



Кабачок (цукини)

Нежное растение с широкими зелеными листьями, яркими желтыми цветками в форме воронки и плодами цилиндрической формы.

Почва и расположение: растению лучше всего подходит глубокая, плодородная и хорошо взрыхленная почва, сильно насыщенная органикой, и солнечное, защищенное месторасположение. Лучше всего такое растение выращивать на земляной насыпи.

Заметки по дизайну: если посадить цукини в затененном месте, то скоро оно будет заполнено плетущимися побегами и буйной зеленью со множеством цветков и плодов. Такие растения хорошо смотрятся рядом с патио и еще лучше — рядом с мангалом.



Яблоня

Неприхотливое дерево с зелеными листьями и характерными твердыми зелеными и красно-желтыми плодами.

Почва и расположение: растению лучше всего подходит глубокая, плодородная и хорошо взрыхленная дренированная почва, а также солнечное, защищенное месторасположение. Не подходит заболоченная почва.

Заметки по дизайну: деревья могут расти как отдельно, так и рядом со стенами, нависая над перголами и беседками. Кроме того, их можно выращивать небольшими кустами. В современном небольшом саду такие деревья лучше всего выращивать вплотную к стене.



Фиговое дерево

Дерево с листьями в форме кисти руки и грушевидными плодами.

Почва и расположение: растению лучше всего подходит защищенное солнечное месторасположение и обычная хорошо дренированная почва. Посадочную яму на глубине 90 см необходимо выложить слоем битого бетона или кирпича и утрамбовать его, чтобы ограничить рост корней растения.

Заметки по дизайну: прекрасное дерево для защищенного, обнесенного стеной сада. Если вас больше интересует листва, чем плоды, то не вносите в почву бетон и обогатите ее.

Глоссарий

Болотистый сад — часть сада, обычно рядом с водоемом, где почва постоянно остается влажной или мокрой.

Болотные растения — растения, которые произрастают в мокрой или влажной почве. Поскольку некоторые растения могут расти и в мокрой почве и на мелководье, то болотные растения иногда путают с полупогруженными растениями, которые предпочитают произрастать в воде возле берега.

Вдохновение — все интересы и пристрастия, которые оказывают влияние на концепцию проекта.

Вечнозеленый — относится к растениям, такой, на котором листья остаются дольше одного вегетационного периода.

Время схватывания — время, которое требуется бетонному раствору для застывания.

Выверка на перпендикулярность — техника определения прямых углов с помощью угольника или спиртового уровня.

Выравнивание по уровню — использование спиртового уровня с целью определения, насколько постройка или компонент параллельны земле, или установления нужного угла по отношению к земле, за которым следует выравнивание компонентов.

Двулетники — растения, которые цветут и отмирают на втором году жизни.

Дренажный (поглотительный) колодец — яма или скважина, заполненная щебнем или бутом, через которую уходит вода.

Замачивание — смачивание кирпича, камня или плит непосредственно перед укладкой их на бетон.

Засыпка — заполнение ямы под фундамент, чтобы повысить уровень земли.

Затирание — использование металлической пластиковой или деревянной терки (гладилки) для выравнивания влажного цементного раствора с целью создания гладкой поверхности.

Кладка — процесс укладывания камня и кирпича на раствор с целью создать ряд кладки.

Листопадный (о растениях) — тот, который сбрасывает листья в конце вегетативного сезона.

Многолетники — растения, обычно одревесневшие или травянистые, продолжительность жизни которых составляет три или более вегетационных периода.

Мульча — опилки, галька, листы пластика, перемой или любой другой материал, прикрывающий почву, цель которого — задержать воду и препятствовать росту сорняков.

Нанесение разметки — использование карандаша, линейки, транспортира, компаса, колышков и веревки для обозначения участка земли, который нужно вскопать или каким-либо образом подготовить.

Нанесение раствора — покрытие камней или кирпичей раствором с помощью кельмы.

Наполнитель — смесь щебня, гальки и песка, которую добавляют в строительный раствор.

Неприхотливый — относится к растениям, которые могут выносить такие погодные условия, как мороз, дожди и засуху, целый год находясь в открытом грунте.

Обтесывание — выравнивание поверхности камня, кирпича или дерева.

Обшивка — покрытие каркаса деревом.

Однолетники — растения, жизненный цикл которых, включая созревание, цветение и отмирание, занимает один вегетационный период.

Окончательные работы — те, которые проводятся на стадии завершения проекта.

Ориентирование — расположение дома и плана участка по отношению к солнцу.

Осмотр — оценивание на глаз симметричности или параллельности конструкции.

Планирование — процедура обдумывания проекта, подбора материалов, создания плана, составления сметы перед непосредственным выполнением проекта.

Подгонка — процесс притирки двух составляющих частей для наилучшего прилегания.

Постоянные элементы — все, что нельзя передвинуть — дом, границы, взрослые деревья, геологические обнажения пород.

Пробный прогон — проведение пробной установки части конструкции с целью выяснения, оправдывает ли себя проект или техника.

Работа с источниками — процесс постановки вопросов с помощью разных средств общения или же исследования, проводимые с целью выбора наилучшего варианта используемых материалов.

Расшивка полых швов — извлечение раствора из швов кладки с помощью стамески на определенную высоту, чтобы камни или кирпичи красиво выступали из кладки.

Расшивка швов — придание желаемого вида наружной поверхности свежих швов кладки с помощью стамески, колышка или специального инструмента.

Ряд кладки — горизонтальный слой кирпича или камня в стене.

Стыковка — прижимание одного компонента к другому для получения хорошего стыкования обеих поверхностей.

Трамбовка — уминание слоя песка, земли или щебня с помощью молота и/или собственного веса.

Укладка — укладка камня, плиты или кирпича на слой строительного раствора и его выравнивание.

Утрамбовка — уплотнение и выравнивание не застывшего строительного раствора с помощью доски.

Центровка — осуществление измерения расстояния до центра компонента или измерение его длины и ширины для нахождения центра.

«Частично застывший» раствор — это такой раствор, который может выдерживать незначительную нагрузку.

Чистка проволочной щеткой — удаление засохшего раствора с лицевой стороны кирпича, плиты или камня с помощью проволочной щетки.

Шлифовка — выравнивание поверхности камня с помощью различных инструментов.

Щиты — деревянные доски или листы фанеры, которые укладывают на землю, прежде чем начинать работу над проектом, чтобы защитить почву.

Экзотические растения — привлекающие своим замечательным или необычным внешним видом растения, для которых непривычен умеренный климат.

Указатель

А

Агава американская 92
Агератум Гаустона 90
Азолла каролинская, или
водяной папоротник 94
Аир болотный 94
Альстромерия «Голден
Крест» 87
Анагаллис
крупноцветковый 90
Антирринум,
львиный зев 89
Арки 42
Армерия приморская 98
Астильба китайская 94
Ауриния скальная 93

Б

Бадан сердцелистный 86
Баклажан 103
Бамбуки 60, 76, 78, 96
Бамбук зеленополосатый,
или золотистый 96
Бамбук черный 96, 98
Бархатцы отклоненные 89
Бегония вечноцветущая 88
Бергамот 64
Береза повислая,
или гималайская
Жакмани 66, 81
Бересклет белопестрый 83
Беседки 44
Бетон 18, 23
Бобовые 103
Бордюры 39
Буддлея Давида 80
Бук лесной 82
Бусенник
обыкновенный 96

В

Ванна для птиц и столик
для птиц 9
Вдохновение 11
Виноград девичий 84
Вишня «Аманобава» 80
Водоёмы, пруды 9, 24, 58
Возможности 7
Волжанка двудомная 86
Выбор растений 74
Выравнивание склона 27

Г

Газон 9, 39
— посев газона 39
Гармония 14
Гацания 99
Гвоздика турецкая,
или бородастая 47, 90

Гелиотроп древовидный 90
Глициния китайская 84
Годность растения 77
Горошек
— душистый 47, 85, 98
— зеленый 102
Гортензия
крупноцветковая 80
Гравий 18, 36
Гречиха Бальджуанская 85

Д

Датура прекрасная 91
Двулетники 75, 90
Дельфиниум 47
Дерево 22, 24
Деревья 75, 80
— и кустарники 80
— соседские 21
— фруктовые 9, 62, 102
Дерн (готовый газон) 24
— удаление 27
— укладка 39
Дизайн при помощи
растений 77
Дом бревенчатый 9
Домики
— летние 43
— для игр 45
Дорожки 36, 38
— кирпичные 36, 53
— подъездные 18
Дренаж 32
Душица гладкая 92

Ж

Жасмин 58, 78
— зимний 78
Желтушник
— альпийский 88
— пальчатый 88
Жимолость 58, 84

З

Заборы 19, 30
Заказ растений по почте 74
Заметки 15
Зантедехия, или калла 95
Запах 79
Защищенное
расположение 79

И

Ива 95
Изгороди живые 29, 75, 82
Инструменты 22—23
— садовые 22
Ипомея трёхцветная,
или выюнок 85

Ирга Ламарка 80
Ирис пестрый 94

К

Кабачок (цуккини) 103
Калитки 30
Камень 18, 21, 22, 28
Картофель 102
Кизил 79
Кизильник
горизонтальный 83
Кипарис вечнозеленый 80
Кипарисовик Лейланда 82
Кирпич 18, 22
Клематис 98
— гибридный 85
— жгучий 84
Клубника 102
Клумбы 9
— клумбовые
растения 75, 78, 88
— цветники 40
— приподнятые (высокие) 40
Ковыль тростниковый 99
Колокольчик средний 47, 89
Колючник есстебельный 100
Контраст 14
Кора цветная 79
Коровяк обыкновенный, или
медвежье ухо 90
Кортадерия Селло, или
пампасная трава 96, 98
Кубышка 94
Купальница культурная 86
Кустарники 75, 80
— стелющиеся 75, 82

Л

Лабрунум вечнозеленый 82
Лаванда 10—11
— французская, или
широколистая 83
Лавр благородный 55, 64
Ландыш майский 86
Лилейник 47
Луговик дернистый 96
Лук Молли 86
Луковичные 98
Лунария 88, 90
Люпин 47

М

Мангал 9
Мангольд 102
Маргаритка многолетняя 89
Материалы 22—24
— расчет материалов 18
Мелиантус большой 58
Меры безопасности 23

Место солнечное 10, 15, 79
Миррис душистый, или
испанский кервель 101
Мискантус китайский 96
Многолетники
травянистые 75, 86
Монарда двойчатая 64, 87
Мордовник быкновенный 52
Мульча 40
Мята 64, 100

Н

Наперстянка 47, 90
Настил дощатый 34—35
Настурция майская 84
Незабудка 47, 88, 91
Нимфея, или кувшинка 95

О

Овощи 76, 102
Огород традиционный
дачный 46—47
Огурец 102
Однолетники 75, 90
Опунция инжирная 93
Ориентирование 8
Особенности неизменные 9
Открытые площадки (открытое
расположение) 8, 79

П

Падуб остролистный 82
Палисадник с парковкой 67
Папирус 95
Парники 45
Пассифлора голубая 85
Патио 9, 27, 31—32, 71—73
Пеларгония плакучая 90
Пеннисетум, или щетинник 97
Пестролистная саза Вича 97
Перголы 9, 41
Петрушка 64
Пион 87
Питомники 11, 74
Планирование 19
Площадка детская 9
Площадь (вычисление) 18
Подготовка участка 22
Покупка растений 74
Полынь армянская 92
Помидор 102
Постройки садовые 43
Почва 18
— влажная 10
— глинистая 10, 21
— заболоченная 21
— загрязненная 21
— каменная 10
— стабильность 15

- сухая 10
- тип 8, 79
- Примула 91
- многоцветковая 88

Р

- Работы измерительные 16
- Разметка
 - квадратов 26
 - кривых 26
 - овалов 26
 - окружностей 26
 - прямоугольников 26
 - садового участка 25
- Размер сада 8
- Ранункулус, или лютик водяной 94
- Растения
 - водные 76, 94
 - выющиеся 75
 - клумбовые растения 75, 88
 - луковичные 75
 - для выращивания в контейнерах 76, 98
 - обитающие на песчаных почвах 76, 92
 - обитающие на почвах каменистого типа 76, 92
 - обитающие на почвах скального типа 76, 92
 - неподходящие 13
- Редис 102
- Решение проблем 21
- Решетки для вьющихся растений 42
- Рисунки, наброски 16
- Рододендроны 78
- Розмарин 64, 101
- Розы 53, 73
 - «Алоха» 73
 - каменная 81
- Рута душистая 101
- Рябина 66

С

- Сад
 - балконный 9, 88
 - во внутреннем дворе 10
 - водный сад 48—50
 - городского типа 56—58
 - дикий луг с фруктовым садом 61—62
 - душистых трав 9, 63
 - живой природы 65
 - каменистый с водной композицией 69
 - на крышах 9
 - небольшой сад-патио 71
 - современный средиземно-морской 51—52

- строгий, формальный 7, 53
- типы 10
- уединенный городского типа 56—58
- форма 8
- японский 59
- Салат-латук 103
- Самшит
 - вечнозеленый 53, 55, 82
- Сантолина
 - кипарисовидная 83
- Свекла листовая (мангольд) 102
- Седум, или очиток 99
- Семена 74
- Синеголовник 93
- Синяк 90
- Сирень американская 83
- Склоны 18, 27, 35
- Слива (дерево) 61, 102
- Советы
 - по ландшафтному дизайну 15
 - по садоводству 15
- Солейролия Солейроля 42
- Составление
 - генерального плана 17
 - общего плана 16
- Стебли цветные 79
- Стены 27, 28
 - кирпичные 29
- Стили ландшафтного дизайна 7
 - пейзажный 7
 - регулярный 7
 - тематический 7
- Ступени, лестницы 36, 37

Т

- Табак 91
- Таволга вязолистная 86
- Терн колючий 82
- Техники дизайна 14
- Тимьян 64, 99
- Тис ягодный 55
- Теплицы 9, 45
- Травы 76, 78, 96
 - душистые 76, 100
- Трахелоспермум
 - жасминовидный, или звездчатый жасмин 85
- Тысячелистник «Муншайн» 86

У

- Укроп пахучий 100
- Улучшение сада 7
- Условия
 - климатические 15
 - тенистые 10, 15, 79

Ф

- Фенхель
 - обыкновенный 64, 101
- Фиалка «Юниверсал Ситрус Миксд» 88
- Фиговое дерево 103
- Флокс метельчатый 86
- Форзиция средняя 81
- Фрукты 76
- Фуксия 33
 - «Элис Хофман» 81
 - магелланская Риккартони 83
- Фундамент 27, 45

Х

- Хамеропс
 - приземистый 98
- Хмель обыкновенный 58, 98
- Хоисия тройчатая 81
- Хоста «Вайд Брим», или лилия-подорожник 87
- Хоста курчавая 95
- Хрен 64
- Хризантема
 - ладьевидная 65

Ц

- Цветники 40
 - смешанный 78
 - схемы посадки 40, 78
- Цеанотус кистецветный, или американская сирень 83
- Центры садовые 11, 74
- Церсис европейский, Иудино дерево 92
- Цинния изящная 88
- Цуккини 103
- Цыплята 9

Ч

- Чабер 100
- Чистец византийский 86

Ш

- Шале 9, 10
- Шалфей 64, 99
 - мускатный 87, 101
 - русский 93
- Шнитт-лук 64
- Шток-роза 88

Э

- Эйхорния, или водяной гиацинт 95
- Элементы декорации водные 24
- Эригерон, или мелкопестник 99
- Эстрагон 100
- Эшшольция, или калифорнийский мак 91

Ю

- Юкка 52
 - колючая 93

Я

- Яблоня 61, 103
- Японский клен 60, 66, 78
 - серый 80
- Ямы 27

А

- Abutilon
 - megapotamicum 82
- Acer 60, 78
- Acer griseum 80
- Achillea «Moonshine» 86
- Acorus calamus 94
- Agave Americana 92
- Ageratum houstonianum 90
- Alcea rosea 88
- Allium Moly 86
- Alstroemeria 87
- Amelanchier lamarckii 80
- Anagallis monelli 90
- Anethum graveolens 100
- Antirrhinum 89
- Armeria maritima 98
- Artemisia armeniaca 92
- Artemisia
 - dracunculus 100
- Aruncus dioicus 86
- Asarina purpusii 88
- Asarina Purpusii 90
- Aster turbinellus 92
- Astilbe chinensis 94
- Aucuba japonica 77
- Aurinia saxatilis 93
- Azolla caroliniana 94

В

- Begonia 78, 88
- Bellis perennis 89
- Berberis darwinii 80
- Bergenia cordifolia 86
- Betula pendula 79
- Betula Pendula 66
- Betula utilis 79, 81
- Bidens ferulifolia 88
- Borago officinalis 100
- Brachyglottis 77, 81
- Buddleja davidii 80
- Buxus sempervirens 82
- Buxus Sempervirens 54, 55

С

- Calendula 78
- Campanula medium 47, 89
- Campsis x tagliabuana 84
- Carex buechananii 78
- Carlina acaulis 100

- Ceanothus thyrsiflorus 83
 Cercis siliquastrum 92
 Chamaerops humilis 98
 Choisyia ternata 58, 73
 Choisyia ternata 81
 Chrysanthemum
 carinatum 90
 Cistus x dansereau 81
 Clematis «Etoile Violette» 84
 Clematis flammula 84
 Clematis «Huldine» 73
 Coix lacryma-jobi 96
 Convallaria majalis 86
 Cornus 79
 Cortaderia selloana 96, 98
 Cotoneaster
 horizontalis 78, 83
 Cupressocyparis
 leylandii 82
 Cupressus sempervirens 80
 Cyperus 95
- D**
 Datura meteloides 91
 Deschampsia cespitosa 96
 Dianthus barbatus 47, 90
 Digitalis 47, 90
- E**
 Echinops ritro 52
 Echium vulgare 90
 Eichhornia 95
 Elaeagnus pungens 77
 Erigeron 99
 Eryngium 93
 Erysimum 88
 Eschscholzia californica 91
- Euonymus fortunei 77
 Euonymus radicans 83
- F**
 Fagus sylvatica 82
 Fallopia baldschuanica 85
 Filipendula ulmaria 86
 Foeniculum vulgare 101
 Forsythia x intermedia 81
- G**
 Gazania 99
- H**
 Hakonechloa macra 96
 Hedera helix «Goldheart» 78
 Heliotropium arborescens 90
 Hemerocallis 10
 Hosta crispula 73, 95
 Hosta «Wide Brim» 87
 Humulus lupulus 58, 98
 Hydrangea macrophylla 80
- I**
 Impatiens 78, 89
 Iris ensata «Yoake Mae» 87
 Iris pseudacorus 58
 Iris versicolor 94
- J**
 Jasminum nudiflorum 78
 Jasminum officinale 58
 Juniperus 93
- L**
 Lagurus ovatus «Nanus» 78
 Lathyrus odoratus 47, 85, 98
- Laurus nobilis 55
 Lavandula 101
 Lavandula stoechas 83
 Lonicera 57, 84
 Lunaria annua 88, 90
- M**
 Melianthus major 58
 Mentha spp. 100
 Miscanthus sinensis 96
 Monarda didyma 87
 Myosotis sylvatica 47, 88, 91
 Myrrhis odorata 101
- N**
 Nicotiana 91
 Nuphar 94
 Nymphaea 95
- O**
 Opuntia ficus-indica 93
- P**
 Paeonia 87
 Parthenocissus
 tricuspidata 84
 Passiflora caerulea 85
 Pelargonium 73
 Pennisetum 97
 Perovskia «Blue Spire» 93
 Petunia 78, 89, 91
 Phyllostachys aureosulcata 97
 Phyllostachys nigra 96
 Pleioblastus viridisriatus 96
 Primula x Polyantha 91
 Prunus «Amanogawa» 80
 Pseudosasa japonica 78
- R**
 Ranunculus aquatilis 94
 Rosmarinus officinalis 101
 Ruta graveolens 101
- S**
 Salix 79
 Salvia officinalis 99
 Salvia sclarea 101
 Salvia sclarea var.
 turkestanica 87
 Santolina
 chamaecyparissus 83
 Sasa veitchii 78, 97
 Sedum 99
 Sorbus aucuparia 66
 Stipa arundinacea 99
- T**
 Tagetes 47, 89
 Trachelospermum
 jasminoides 85
 Tropaeolum majus 84
 Tropaeolum
 speciosum 78
- V**
 Victoria Falls 88
- W**
 Wisteria sinensis 84
- Y**
 Yucca filamentosa 93
- Z**
 Zantedeschia 95

БЛАГОДАРНОСТИ

AG&G Books благодарит Ричо Кеч из *Horizon Herbs*, LLC за предоставление фотографий их растений. *Horizon Herbs* — это семейная ферма в Южном Орегоне (США), которая выращивает более 700 видов лекарственных растений. Они специализируются на семенах и рассаде. Связаться с *Horizon Herbs* и получить бесплатный каталог можно по адресу: PO Box 69, 3350 Cedar Flat Road, Williams, OR 97544, telephone (541) 8466704, www.horizonherbs.com. Ричо Кеч является автором книг «Делаем лекарства из трав» (2000) и «Правила выращивания лекарственных растений» (2002). AG&G Books благодарит «Томпсон и Морган», лучших продавцов семян с 1855 года, поставляющих самые качественные семена цветов и овощей для всех любителей садоводства, а также *Thompson & Morgan* (UK) Ltd, *Poplar Lane, Ipswich, Suffolk, IP8 3BU*. AG&G Books благодарит Стивена Аванса из *Golden Days Garden Centre*, Back Lane, Appley Bridge, Standish, Wigan, WN6 8RS, Tel. 01257 423355, goldendaysgardencentre@btconnect.com и *Manchester Road, Cheadle, Cheshire, SK8 2NZ*, Tel. 0161 4283098, goldendays@btconnect.com, www.goldendaysgardencentre.com. AG&G Books благодарит также *RHS Gardens* в *Hide Hall, Rettendon, Chelmsford, Essex, England* и *Wisley, Working, Surrey, England*.

Фотографии: G&G Books (С. 5, 6, 11, 14, 31, 34, 36, 37, 41, 46, 48, 51, 56, 59, 65, 67, 69, 71, 79, 80—81, 82—83, 84—85, 86—87, 89 (вверху справа и три внизу), 91 (вверху и внизу справа); 92—93, 94—95 (вверху слева и справа, внизу в центре и внизу справа); 96 (внизу справа), 97, 98-99, 100 (внизу слева), 101 (вверху слева), 101 (вверху в центре и внизу слева) и 103 (вверху справа и три внизу); Давид Сквайр (С. 89 вверху слева, 91 вверху в центре, 95 внизу слева, 96 внизу слева, 102 внизу справа, 103 вверху в центре); *Golden Days Garden Centre* (С. 95 вверху в центре), *Horizon Herbs* (С. 100 внизу справа, 101 вверху справа, внизу в центре и внизу справа), Питер Макухой (первая страница обложки) и Томпсон и Морган (С. 89 вверху в центре, 90 внизу справа, 91 вверху слева, внизу слева и внизу в центре, 103 вверху слева).

Содержание

ПРЕДИСЛОВИЕ АВТОРА 5

С ЧЕГО НАЧАТЬ

КАК ПОЛУЧИТЬ УДОВОЛЬСТВИЕ ОТ САДА 6

ОЦЕНИВАЕМ САД 8

ПРОНИКАЕМСЯ ВДОХНОВЕНИЕМ..... 11

ТЕХНИКИ ДИЗАЙНА 14

ПЕРЕНОСИМ ВСЕ НА БУМАГУ 16

ПЛАНИРУЕМ РАБОТУ 19

ИНСТРУМЕНТЫ И МАТЕРИАЛЫ..... 22

РАЗМЕТКА САДОВОГО УЧАСТКА..... 25

САДОВЫЕ КОНСТРУКЦИИ

СТЕНЫ, ЗАБОРЫ, ЖИВАЯ ИЗГОРОДЬ И КАЛИТКА 28

ПАТИО 31

НАСТИЛЫ 34

ДОРОЖКИ И СТУПЕНЬКИ 36

ГАЗОНЫ И БОРДЮРЫ 39

ЦВЕТНИКИ 40

ПЕРГОЛЫ, АРКИ И РЕШЕТКИ ДЛЯ ВЬЮЩИХСЯ РАСТЕНИЙ..... 41

САДОВЫЕ ПОСТРОЙКИ И НАВЕСЫ 43



САДОВЫЕ ПРОЕКТЫ

ТРАДИЦИОННЫЙ ДАЧНЫЙ ОГОРОД	46
ВОДНЫЙ САД	48
СОВРЕМЕННЫЙ СРЕДИЗЕМНОМОРСКИЙ САД	51
КЛАССИЧЕСКИЙ АНГЛИЙСКИЙ САД	53
УЕДИНЕННЫЙ САД ГОРОДСКОГО ТИПА	56
ЯПОНСКИЙ САД	59
ДИКИЙ ЛУГ С ФРУКТОВЫМ САДОМ	61
САД ДУШИСТЫХ ТРАВ	63
САД ЖИВОЙ ПРИРОДЫ	65
ПАЛИСАДНИК С ПАРКОВКОЙ	67
КАМЕНИСТЫЙ САД С ВОДНОЙ КОМПОЗИЦИЕЙ	69
НЕБОЛЬШОЙ САД-ПАТИО	71

РАСТЕНИЯ

ВЫБИРАЕМ РАСТЕНИЯ	74
ДИЗАЙН ПРИ ПОМОЩИ РАСТЕНИЙ	77
ДЕРЕВЬЯ И КУСТАРНИКИ	80
ЖИВЫЕ ИЗГОРОДИ И СТЕЛЮЩИЕСЯ КУСТАРНИКИ	82
ВЬЮЩИЕСЯ РАСТЕНИЯ	84
ТРАВЯНИСТЫЕ МНОГОЛЕТНИКИ	86
КЛУМБОВЫЕ РАСТЕНИЯ	88
ОДНОЛЕТНИКИ И ДВУЛЕТНИКИ	90
РАСТЕНИЯ, ОБИТАЮЩИЕ НА ПОЧВАХ СКАЛЬНОГО, КАМЕНИСТОГО И ПУСТЫННОГО ТИПОВ	92
ВОДНЫЕ РАСТЕНИЯ	94
БАМБУКИ И ТРАВЫ	96
РАСТЕНИЯ ДЛЯ ВЫРАЩИВАНИЯ В КОНТЕЙНЕРАХ	98
ДУШИСТЫЕ ТРАВЫ	100
ФРУКТЫ И ОВОЩИ	102

ГЛОССАРИЙ	104
УКАЗАТЕЛЬ	106
БЛАГОДАРНОСТИ	108

Видання для організації дозвілля

БРИДЖВОТЕР Алан і Джил
Ландшафтний дизайн
(російською мовою)

Головний редактор *С. С. Скляр*
Відповідальний за випуск *Н. С. Дорохіна*
Редактор *О. М. Журенко*
Художній редактор *Н. П. Роєнко*
Технічний редактор *А. Г. Верьовкін*
Коректор *Л. Ф. Зінченко*

Підписано до друку 28.01.2010. Формат 84×108/32. Друк офсетний.
Гарнітура «Minion». Ум. друк. арк. 9,03. Наклад 10 000 пр. Зам. № 10-041.

Книжковий Клуб «Клуб Сімейного Дозвілля»
Св. № ДК65 від 26.05.2000
61140, Харків-140, просп. Гагаріна, 20а
E-mail: cor@bookclub.ua

Віддруковано з готових діапозитивів у ВАТ «Поліграфкнига»
корпоративне підприємство ДАК «Укрвидавполіграфія»
Св. ДК № 3089 від 23.01.2008
03680, м. Київ, вул. Довженка, 3

Издание для организации досуга

БРИДЖУОТЕР Алан и Джил
Ландшафтный дизайн

Главный редактор *С. С. Скляр*
Ответственный за выпуск *Н. С. Дорохина*
Редактор *О. Н. Журенко*
Художественный редактор *Н. П. Роенко*
Технический редактор *А. Г. Веревкин*
Корректор *Л. Ф. Зинченко*

Подписано в печать 28.01.2010. Формат 84×108/32. Печать офсетная.
Гарнитура «Minion». Усл. печ. л. 9,03. Тираж 10 000 экз. Зак. № 10-041.

ООО «Книжный клуб «Клуб семейного досуга»»
308025, г. Белгород, ул. Сумская, 168

Отпечатано с готовых диапозитивов в ОАО «Полиграфкнига»
корпоративное предприятие ГСК «Укриздатполиграфия»
Св. ДК № 3089 от 23.01.2008
03680, г. Киев, ул. Довженко, 3